

॥ श्री ॥

॥ प्रतिराजसूयम् ॥

नाटकम् ।

कनिसार्यभौमत्रिरुदभाजा

श्रीमन्महालिङ्गशास्त्रिणा

प्रणीतम् ।

साहित्यचन्द्रशाला

१९५७

॥ श्रीः ॥

PRATIRAJASUYAM

A DRAMA IN SEVEN ACTS

BY

Y MAHALINGA SASTRI M A, B L

SĀHITYA CANDRA SĀLĀ

Author's copyright

1957

CONTENTS

| | Pages |
|---|-------|
| Śrīmukham by H. H. Śrī Jagadguru Sankarācārya Swamīgal. | |
| Conferment of the title of Kavi Śūrvabhauma on the author by His Holiness | i-ii |
| Foreword by Śrī K. Bālasubrahmaṇya Aiyar | |
| B. A., B. L., M. L. C. | 1-2 |
| Author's Preface | i-iii |
| The Story of Pratiṛājasūyam | i-xxv |
| Source of the Play | i-ii |
| The scenes in order with titles and page references | |
| The characters in the Play | i-ii |
| Dedication | |
| The Text of the Play | 1-186 |
| Index of Verses | 1-9 |
| Corrections | 10 |

॥ श्रीः ॥

॥ श्रीमुखम् ॥

श्रीमत्परमहंस परिराजकाचार्यवर्य श्रीमच्छंकरभगवत्पादप्रतिष्ठित

श्रीकाशी कामकोटिपीठाधिप श्रीजगद्गुरु

श्रीमच्चन्द्रशेखरेन्द्र सरस्वती श्रीपादेः

शास्त्रवाकर यज्ञस्वामिशस्त्रितृनाय अस्मदत्यन्तप्रियशिष्याय
श्री महालिङ्गशास्त्रिणे क्रियते नारायणस्मृतिः ॥

भवता प्रेषितं भवदुरक्ष प्रनिराजसूर्यं नाम नाटकमस्माभि-
स्वालोकं । सुललितपदमिन्यासयुक्ते अस्मिन्नाटके वनस्थानां
पाण्डवानां कथामुपरणयता भवता तपस्विनामाचरितानि भगवन्माहात्म्यं
पाण्डवानामार्जवं च सम्भवेव न्यरूपि । तदिदं श्रोत्रेणैव हृदयहारि च
नाटकरत्नं सम्कृतप्रणयिना प्रोत्साहयित्, तत्रप्रविविक्षूणा हस्तावलम्बनं,
आहित्यप्रन्यनिर्मातृणां करस्थदीपश्च भूयादित्याशाशास्त्रे ॥

विजयपारास्थानम्
श्रावणक्षेत्रम्
देमलम्बश्रावणगुहद्वितीया

नारायणस्मृतिः

॥ श्रीः ॥

॥ श्रीचन्द्रमौलीश्वर ॥

स्वस्ति श्रीमदगिलभूमण्डलालंकारप्रथमशतकोटिदेवतासेवित -
श्रीकामाक्षीदेवीसनाथ श्रीमदेकामनाथ श्रीहस्तिगिरिनाथ-
साक्षात्कारपरमाधिष्ठान सत्यव्रतनामाङ्कित काश्चादिव्यक्षेत्रे
शारदामठसुस्थितानाम्, अतुलितसुगारममाधुर्य कमलासन-
कामिनीधम्मिह संकुटमहिकानालिकानिष्यन्द मकरन्दझरी-
सौवस्तिक्वाङ्निगुम्फ विजृम्भगानन्दतुन्दिलितमनीपिमण्डला-
नाम् अनवरताद्वैतप्रियापिनोदरमिकानाम्, निरन्तरालंकृती-
हृत्तशान्तिदान्तिभूम्नाम्, मरुलभुवनचक्रप्रतिष्ठापक श्रीचक्र-
प्रतिष्ठापिल्यातयशोऽनकृतानाम्, निखिलपापण्डपण्डकण्टको-
द्धाटनेन प्रिशदीकृतवेदेदान्तमार्ग पण्मतप्रतिष्ठापकाचार्या-
णाम्, श्रीमत्परमहसपरिप्राजकाचार्यवर्य श्रीजगद्गुरुश्रीम-
न्ठकरभगवत्पादाचार्याणाम्, अधिष्ठाने सिंहासनाभिषिक्त
श्रीमन्महादेवेन्द्रमरस्वतीसयमीन्द्राणाम्, अन्तेवामिष्ये

श्रीमच्चन्द्रशेखरेन्द्रमरस्वती श्रीपादैः

चतुरधिकशतप्रबन्धकर्तृणां श्रीमदप्पय्यदीक्षितेन्द्राणां वंश्याय,
षड्दर्शिनीपारंगतानां यानजीरमविक्रमधर्मानुष्ठानपराणां श्रीत्याग-

राजमखिना, प्रपोताय, शास्त्ररत्नाकरश्रीयज्ञस्वामिशस्त्रितनूजाय,
असदत्यन्तप्रियशिष्याय श्रीमहालिङ्गशास्त्रिणे क्रियते नारायण-
स्मृतिः ।

भरत सरसगम्भीरनैकविधकाव्यनाटकादिनिर्माणनेपुर्णा
साक्षात्कृत्य सन्तुष्टान्तरङ्गा वयं भवन्तं 'कविसार्वभौम'
इति विरुदेन सभाजयामः ॥

विजययात्रास्थानम्
श्री काशीक्षेत्रम्
हेमलम्बभाद्रपदशुद्धसप्तमी

नारायणस्मृतिः

FOREWORD.

This Drama in Sanskrit earned a prize in the year 1929 from the Madras Sanskrit Academy. The Academy had announced that the prize should be given to any Author who wrote a very good Nāṭaka. Nine Dramas were received and Mr Mahālinga Sāstri's Drama "THE PRATIRĀJA SUYAM" was adjudged the best among them and Sri Y Mahālinga Sāstrigal was awarded the prize of Rs 350/- at a special function held in 1930, for the purpose. Sanskrit learning is in his blood. Mr. Sāstri is the great grand-son of Mahāmabōpādhyāya Rāju Sāstrigal of blessed memory. His father Sri Mahāmabōpādhyāya Yajnaswami Sāstrigal was an illustrious Sanskrit Scholar who was also a poet of merit. From his early age Sri Mahālinga Sāstri showed an aptitude for Sanskrit and would compose verses in that language. Though he took to English education and became an Advocate, he developed to a great degree, his proficiency in the Sanskrit language and literature. He has written many poems in Sanskrit and commands a lucid and powerful style. Mr. Sāstri has also acquired a very good knowledge of Music, as his father had done and has composed

Kirtanas, set to Music. Mr Sastri's talents are versatile. He writes a good style in Tamil and writes learned articles and delightful stories in that language.

This Drama has for its plot, two fascinating episodes in the Mahā Bhārata, namely, Dharma Putra's hospitality in the forest to the sage Durvasa and Krishna's miracle and blessing to Draupadi and Duryodhana's humiliation at the hands of the Gandharva King, Citraratha in the forest and the help given by the Pāndavas to him, in spite of Duryodhana's enmity and acts of illwill to the Pandavas. The famous declaration by Yudhishthira that, when an enemy attacks them, they will be One Hundred and Five Brothers while, on other occasions, they may be opposed to each other as Hundred against Five, is part of this episode. Mr Sāstri has very skilfully dramatised these two episodes and has beautifully brought out their moral. I am sure that the Drama will be read with great interest and profit by the Sanskrit-knowing public and it will occupy a prominent place in our modern Sanskrit literature.

Ashrama, }
 Madras }
 28-8-57 }

K BALASUBRAMANIA IYER.

Author's Preface.

A Sanskrit Drama competition was announced by the Mylapore Sanskrit Academy in 1928. I began to write the PRATI RĀJASŪYAM in the later half of 1928 and completed it by the 30th of August 1929. The Judges who declared my Drama as eligible for the prize considered that 'it was the best of the Dramas received and stood at a commendably high level in respect of literary and artistic worth'. The prize was awarded to me at a function held on 31—12—1930. I must thank the Academy for the inducement it gave me for producing a work of this kind within a stipulated time and for the prize awarded to me.

It was given to me by God's grace to produce not only this but two more major dramatic works and a good number of playlets and poems, for He is the real कर्ता and कारयिता and fulfils His will through agents inspired by His benignant breath.

Nearly thirty years passed away before God put into me the courage to undertake the publication of the Prati Rājasūyam. Despairing of my economic competence to publish the Drama, I placed it at the feet of God in February 1932.

through three dedicatory stanzas His grace has now dispelled the gloom which surrounded the work and the long period it took to mature is purely a matter of His own Almighty Will. May He strengthen my hands further for my undertaking the publication of all the rest of my unpublished writings!

His Holiness the Jagadguru of Sri Kāncī Kāmakotipitham has blessed my endeavour with a Śrīmukham. His Grace has flowed to me almost from 1915 and fertilized my essential being to the core. It has been His pleasure to confer upon me a title on this date (31—8—57) in commemoration of my Sastyabdapūrti. May His Grace enlighten my life's path and lead me to spiritual bliss!

I am much indebted to the kindness of Sri K. Bālasubramania Aiyer, B. A., B. L., Advocate, M. L. C., an esteemed connoisseur and patron of arts and learning, for the very valuable Foreword with which he has adorned this publication.

My heartfelt thanks are due to Brahmaśrī K. Rājagopāla Sastri, Śiromani, for the great help he has rendered me in going through the proofs. I could always rely upon him for precision of

knowledge, keenness of attention, indefatigable work and ardent spirit of service

It is a lucky circumstance that the premier printers of South India, the Sri Vanī Vilas Syndicate, Srirangam, undertook the printing of the Drama. Their excellent style of printing and get up, their promptness and probity in service have earned for them wide and longstanding reputation and it has been the proud privilege of *Pratirajasūyam* to be ushered into light by them.

In conclusion I wish to repeat the prayer of the Bharata Vākya, for the Drama being well received by the public.

अप्यास्त्रादविदः प्रसादसुधया नीरन्ध्रमाप्यायित
कर्मदं परिचीयमानसुपमं ख्यातिं परां विन्दतु ॥

Māyūram, }
31—8—'57. }

Y. MAHĀLINGA SĀSTRĪ.

THE STORY OF PRATIRĀJASŪYAM.

The play opens with Vidura arriving at the vicinity of the hermitage of the Pāṇḍavas in the Kāmyakavana. He was banished by Dhṛtarāṣṭra who in a petulant mood despised his wholesome precepts. Dhṛtarāṣṭra had in a corner of his heart some pity and affection too for the Pāṇḍavas and was generally inclined to do things in an honourable way. He took counsel often from his advisers, but he loved his son too much to oppose with determination the latter's iniquitous designs. Yudhiṣṭhira was robbed of all his possessions in a game of dice by Sakuni and was forced to go out and live in the forests for twelve years along with his brothers and Draupadī. Apropos of the defeat in the game of dice, Draupadī was insulted by Dussāsana at the instigation of Duryodhana and the elderly men like Bhīṣma and Droṇa were helpless witnesses to the atrocious proceedings. Subsequent to Yudhiṣṭhira's departure to the woods, groups of Brahmins of Hastināpura left the city in disgust preferring to live with Yudhiṣṭhira wherever he was, to their living under the regime of the unscrupulous Duryodhana.

Yudhisthira receives Vidura and the Brahmans of Hastināpura with due formalities, but is very much perplexed as to how he can manage to feed the guests who propose to stay with him throughout. The Sun-god comes to the succour of Dharmaputra and sends to the latter the Aksayapātra which can provide an unlimited supply of food of any desired description in accordance with the wish of Draupadī. Dharmaputra is immensely satisfied with the gift and makes up his mind to live with the Brāhmanas entertaining them with feasts every day.

Towards the end of the first Act, Sañjaya is reported to have arrived at the hermitage enquiring about Vidura. Sañjaya is sent by Dhṛtarāstra to fetch Vidura for having banished whom rashly the former felt remorse and desired to mend matters quickly before Vidura settled down with Dharmaputra.

The second Act introduces Sudarsana a pupil of Vyāsa. He comes to Hastināpura to meet Kuntidevī living with Vidura and to convey to her some consoling words, under instructions from Vyāsa. Sudarsana along with Tādyāyana was formerly a pupil of Sāṅdilyopādhyāya of

Hastināpura. The friends meet and have a touching intimate talk about the affairs of the Pāṇḍavas. Sāṅdilyopādhyāya, along with a host of other *grhasthas* like himself, prepares to leave Hastināpura to go to Kāmyaka where Yudhisthira lives and feeds innumerable Brahmin families with the grace of the Aksaya Pātra.

In the meantime, in the palace, the wickedness of Duryodhana thwarts with effrontery an attempt of Bhīṣma to interview him on the political situation. Bhīṣma retires with disgust and the Kañcukī himself is enraged at the meanness with which the king shut himself from hearing good counsel and showed lack of reverence to the grand old man.

The king as usual finds consolation only in the company of Karṇa and Śakuni. To the great dismay of Duryodhana, not only the elders of the house favour the idea of bringing back the Pāṇḍavas but also the citizens of Hastināpura congregate in huge numbers and openly shout through the streets slogans condemning the injustice done to the Pāṇḍavas by Duryodhana and his party. The king in a fit of anger orders the arrest and imprisonment of the disaffected citizens and also of those Brahmins who try to

depart from the city in order to join Dharmaputra.

Sañjaya succeeds to some extent in pacifying the irritated citizens, and Śakuni advises Duryodhana not to follow any rash policy which will for ever antagonise the subjects. Duryodhana is inconsolable and taunts Śakuni with defiant words such as these — “A kingdom must be won by fight, what is won by a game of dice is hard to maintain. Unless and until my enemies are annihilated my sovereignty stands on an insecure basis.”

Duryodhana is further depressed by the news brought by Sañjaya that Arjuna has gone out from Kāmyaka to the Himālayas for doing penance with the object of securing the Pāsūpata Astra from Śiva, and that Bhīma has gone to Kubera's regions in search of the Saugandhika flower to possess which Pāñcālī expressed a desire. After a series of deliberations it is decided as expedient to seek to win popularity among the subjects by imitating the virtues of Dharmaputra. It is proposed that a sacrifice may be performed on a grand scale. Duryodhana insists upon his performing Rājasūya yajña and exhorts Karna to go out on a Digvijaya expedition. The Purohita

who came with consolatory exhortations from Dhṛtarāstra remonstrates with him that Rājasūya cannot be performed by anyone in the teeth of Yudhishthira and that an equally solemn sacrifice may be chosen. But Duryodhana and his comrades consider that Dharmaputra vanquished as he is, has lost his prerogative over the Rājasūya yajña and resolve to perform a rival Rājasūya yajña (*Prati Rājasūya*). In persuance of this determination Karna immediately starts on his Vijaya yātrā.

The Third Act opens with an interlude which announces that Durvāsas has come down to the earth to spread the Dharma of hospitality to guests and that Śiva has gone to meet Arjuna in the guise of a hunter. It is also reported there that Kṛṣṇa has killed Śālva, the brother of Śiśupāla in battle.

In the Act proper the citizens of Hastināpura are introduced as listening with admiration and enthusiasm to Sudarśana who after finishing his mission at Vidura's home proceeds to address the people of Hastināpura on the current politics, and in an eloquent speech fulminates against the wickedness and meanness of Duryodhana. Tādyāyana is in his company, he having come

from the Kāmyaka forest with the permission of his master.

Sudarsana in the course of his speech calls Duryodhana the thief of the Rājasūya yajña scheming to knock it off when Arjuna, Bhīma and Kṛṣṇa, the guardians of the same are away on other business. At the supreme moment of the orator's triumph when the audience has become incensed and insurrectional, the police officers appear on the scene to arrest the seditionist by the king's command. The populace discontented and shocked wend their way to Vidura's house to have a last look at him as it is reported that he has taken a vow of 13 years' pilgrimage and that he has sent away Kuntī devī with proper escort to Dvārakā in view of his departure from the metropolis.

Sudarsana is taken prisoner along with his comrade Tāḍyāyana and led to the palace-gates to await the orders of the king.

Balabhadra has come to Hastināpura to felicitate Duryodhana on his capturing the absolute sovereignty over the earth. He also desires an alliance with Duryodhana through bringing about the marriage of his daughter Vatsalā with

the latter's son Lakṣmana. He finds it opportune to time this diplomatic visit to Duryodhana during Śrī Kṛṣṇa's absence from Dvārakā.

While mutual compliments are being exchanged and great satisfaction prevails between Duryodhana, Dhṛtarāṣṭra and Sakunī on the one side and Balabhadra on the other side, Karna's emissary, Urabhrakā by name, arrives bringing news of a series of successes in the Dīg-vijaya campaign. The general good cheer which thereupon rises to the highest pitch is spoilt by the last part of Karna's letter in which he proposes to invade from Vidarbha the country of the Yrisnis with the military aid of Rukinī, the inveterate enemy of Kṛṣṇa. Duryodhana tries his best to suppress this portion of the information contained in that letter, but Urabhrakā blurts out the truth to Balabhadra who cross-examines him suspiciously on the proposed military exploits of Karna.

Upon his becoming aware of the impending perils of war to his country and especially to Dvārakā, Balabhadra regrets his absence from home and hastily departs taking leave of Duryodhana and Dhṛtarāṣṭra with stiff formality. Duryodhana despatches an express message to

Karna chiding him for his hot-headedness and commanding him to approach Balabhadra at Dwārakā with humility offering all the wealth won during the Dīgviyāya as presents preliminary to talks of the much wished-for marriage alliance between Vatsalā and Lakṣmana.

Presently Sudarsana and Tādyāyana are conducted to the presence of Duryodhana by the chief Police Officer and the charge against them is made out. But before Duryodhana pronounces his judgment on the culprits, the cry of Durvāsas is heard at the palace gate and the whole group disperses in confusion and consternation. Sudarsana and his friend, thank Providence for the timely interference in their favour and go their own way as free men.

The Fourth Act opens with an account of the hardships which Duryodhana and his queen are obliged to endure in their earnest and pious endeavour to entertain Durvāsas as their guest for a number of days. The whole royal household is continually subjected to frightful tension of the nerves due to the eccentric behaviour of the sage who at all costs must be pleased lest he should fly into a rage which will mean disaster to all. At long last, Durvāsas suddenly disappears.

with all his company with the exception of a lone loiterer. The king and the queen are not at liberty to break fast until the sage is fed and as they wait for the reappearance of the sage which is as uncertain as it is untimed, there prevails an atmosphere of despair and consternation. At this interval Nārada appears and informs Dhṛtarāṣṭra in the company of Śakuni that Arjuna has won the Pāsupata Astra from the Lord of Kailas, that Yama, Varuṇa and Kubera also have invested him with special Astras of their own, and that he has been taken by Mahendra to Amarāvati and has undertaken an expedition against the Nivatakavacas — a race of Asuras who are giving trouble to Mahendra. Referring to Bhīmasena, Nārada says that on his way to the lotus-lake of Kubera, he encountered a Monkey who blocked the way and threw a challenge of might to him. Śakuni is glad to hear that Dharmaputra is left alone in the Kāmyaka forest and to think that he may fall an easy prey to any snare that can be devised for his ruin. Śakuni also hopes that Arjuna and Bhīma may be overcome by their respective antagonists or at least may be held engaged till the successful performance of Duryodhana's rival Rājasūya.

It is announced within a few moments of Nārada's departure that Durvāsas has reappeared and is in a very contented mood prone to grant any wish which Duryodhana may ask for of him. Śakuni's devilish brain has already planned that the pest of Durvāsas must be let loose on Dharmaputra in the Kāmyaka forest. Duryodhana instructed accordingly by Sakuni, prays to Durvāsas that the latter will be good enough to taste the hospitality of Dharmaputra in the forest, and declares that he desires no other boon for himself.

Having thus got rid of Durvāsas and his multitude of followers, Sakuni is meditating what courses may be open to him to make short work of Dharmaputra at this opportune interval, when Jatāsura seeks an interview with him as a representative of the Asuras of the netherworld. The Asura group called the Nivātakavacas has been routed mercilessly by Arjuna and driven to the netherworld. The Asuras conspire to regain their supremacy against the Devas and resolve to strengthen the hands of Duryodhana and his party by indirect participation in the struggle against the Pāndavas who are backed by the Devas. They propose to animate the leaders of the Kaurava party with Āsuric prowess and bent

of mind and to perform a sacred rite at the successful termination of which Duryodhana's person will become indestructible by weapons. Sakuni heartily welcomes their designs for the future and hits upon a present false trick to be played on Dharmaputra in the Kāmyakavana by Jaṭāsura in the guise of a Brahmin hermit, and the allies part. The Act closes with the flashing of the happy news of Karṇa's return home after his round of victories and after his tightening the bonds of cordiality with Balabhadra with definite proposals of marriage alliance.

The Fifth Act opens with the information that Duryodhana and his party including the queen and a liberal posse of his retinue have arrived at some distance from the Kāmyakavana with the apparent purpose of taking stock of the cow-wealth belonging to him, but with the real intention of making a display of his splendour before his degraded cousins and enjoying the spectacle of their shame, helplessness and misery. Nakula alarmed at this ill-boding intrusion of the enemies goes out on search of Bhīmasena who by Lomasa's report was known to have made his pact with Āñjaneya and crossed to Kubera's territory and was expected to be on his way back to

Kāmyaka Sahadeva who stays in the whereabouts of the Āsrama hears the call of Durvāsas and hurries to give him due reception. The evening has then set in and the darkness is thickening. Yudhishthira is spending that hour on the banks of the Saraswatī river doing Sandhyā worship.

Jatāsura in the guise of a Brahmin sage attracts the attention of Yudhishthira who after his evening meditations turns round to go back to his hermitage. In the conversation that ensues Jatāsura shocks Yudhishthira with the false information that Arjuna while being honoured by Indra in Amarāvati after his victory over the Nivātakavacas so far lost control over his passions in the urge of the moment as to become guilty of a treacherous attempt to seduce Indrāni and that he was cursed by Indrāni to fall down to the earth in the shape of a python. Yudhishthira can hardly believe this shameful behaviour attributed to his honourable brother when a party of hunters come in search of him and raise a huge cry that Bhīmasena is in danger. They report that Bhīma is being crushed by a huge python which wound itself round him while he was returning home. Nakula who arrived in time to

witness the calamity has sent them to fetch Yudhiṣṭhira who can device some means of rescuing the victim. The python talks like a learned person and has promised to release his victim if any one can answer his queries. Jaṭāsura avails himself of this opportunity to insinuate that Arjuna in the form of a python is devouring Bhīmasena and that otherwise such a happening is inexplicable. Yudhiṣṭhira accepts this plausible theory and gives vent to his sorrow over the crushing disasters which come thick one upon another and finally taking leave of the impostor, follows the hunters to meet the mysterious python.

Jaṭāsura then meets Duryodbana and his party not far off from the Saraswati river and speaks jubilantly to them of his achievements so far. Upon the contingency of Arjuna's return from Heaven being discussed, Karṇa takes a prodigious vow by a section of which he binds himself to fulfil the wishes of every applicant, whatever may be the sacrifice involved. Immediately Indra appearing in the guise of a Brahmin mendicant, draws Karṇa away from the Kaurava group and takes as gifts from him, his armour and ear-pendants which he wore as part

of his body from his birth. In Karna's absence, Duryodhana deputed Jatacūra to attend upon Durvasas and incite in him hostility towards the Pandavas.

Presently the riotous holiday makers catch sight at a distance of Draupadī approaching in their direction. She is found running in great fright. The cause of her fright is soon evident when Jayadratha following her at a distance rises to the view of the observers who by this time have hid themselves behind the trees. Draupadī is disappointed not to find Yudhishthira at the usual place of meditation on the banks of the Saraswatī river.

Jayadratha soon overtakes her and pours out his heart in lascivious profusion. But before he makes further advance towards her, Dussasana and Duryodhana and Sakuni leap out of their hiding places and surround her. They insult Draupadī with ebullient loose talk. Draupadī's proud defiance exasperates her persecutors. Dussāsana and Jayadratha rush at her simultaneously to seize her by force. Draupadī raises a desperate cry for succour. Just then, Chitraratha the king of the Gandharvas coming with a message for Yudhishthira from Indra happens to look down

from the sky and loses no moment in comprehending the situation in which Draupadī is placed. He quickly takes up his bow and strikes an arrow at the arm of Duṣṣāsana outstretched to catch hold of Draupadī by the hair. The Gandharva army is ready for the attack in a moment. Duryodhana becomes appraised of the adversary who thus suddenly interposed and prepares for war. He regrets Karna's absence at the hour of need. In the confusion prevailing Draupadī escapes in safety.

The Sixth Act opens with Mātali and Arjuna descending in Indra's aerial car from heaven. Nearing the Saraswatī valley, they descry to their surprise a battle on progress between the Gandharvas pouring their arrows from the sky and the Kauravas shooting their arrows upward with all their might. Mātali is able to identify Sakuni, Duryodhana, Duṣṣāsana and the rest and reports what he observes to Arjuna who with eager delight learns how from moment to moment the earth-bound fighters are being overwhelmed by their aerial antagonists. The battle ends in the utter rout of the Kaurava armies and the capture as prisoners of war of Duryodhana and his queen among others. The Gandharvas chase the

enemies, surround them on all sides and drag them mercilessly on while they confine the members of the royal family with all the women, in the chariots. Suddenly Abhimanyu is seen entering into the fray and making heroic efforts to release the prisoners. Arjuna hurries to the battle-field to stay his dear son's misdirected enthusiasm and to congratulate Citraratha on the latter's success.

In the meantime, Draupadī alone in the hermitage is rent at heart by doubts and fears as she finds herself enmeshed in a net work of formidable calamities. The most vexatious problem of the moment for her is the lack of means for her playing the hostess to Duryodhana and his multitude. She prays to Lord Kṛṣṇa to come to her succour. She declares that her present distress is worse than that which overtook her in the court of Duryodhana when Dussāsana assaulted her. Kṛṣṇa came to her succour on the former occasion. Will He forsake her now?

Her prayer is answered. Kṛṣṇa appears, but pretends not to hear her and insists upon His being fed immediately. He feigns hunger so skilfully that Draupadī is non-plussed to the degree of distraction. Her piteous lamentations move

Him not and He exasperates her by His seeming distrust of her words. He accuses her of being jealous of the Akṣaya Pātra and will not rest contented until it is delivered into His hands for a close examination of its contents. He succeeds in discovering a minute particle of boiled rice sticking to the interior of the magic vessel and expressing His highest gratification, takes His meal and sips water, uttering the words "By this meal may the all-pervading Supreme Being be gratified".

Just then, before Draupadī has time to speak to Kṛṣṇa of matters of urgency, a harrowing cry is heard from afar announcing that calamity has overtaken the king and his brothers. Draupadī is shocked at the news and falls into a swoon. Kṛṣṇa knows she is mistaken, for the cry of helplessness comes from the partisans of Duryodhana. Kṛṣṇa first thinks of consoling Draupadī but becoming appraised of the approach of Bhīmasena enquiring after her, quickly slips out, in order not to stand between the lovers meeting each other after a long separation.

Bhīmasena finds Draupadī in a swoon. His touch revives her and when she recognises him he presents her with the Saugandhika flowers

brought from Kubera's lotus lake Sahadeva then enters and announces that Yudhishthira has gone to intercede with the Gandharva king for the release of the Kauravas and commands Bhimasena to attend to Duryāsas. Bhīma's anger is roused by the first part of the news, but Sahadeva pacifies him with clever arguments. Bhīma promises to go out into the forest to collect fruits and roots for providing fare to the guests.

Soon after Sahadeva is gone, Duryāsas being in a hurry to take leave of Draupadī, declares from behind the screen that by Śrī Kṛṣṇa's omnipotence he and his party have been magically fed to their fill. He pronounces a curse on the son of Dhṛtarāṣṭra and departs. Bhīma relates to Draupadī that the python who caught hold of him was an ancestor named Nahusa and that Dharmaputra by answering the python's questions not only released him, but also Nahusa from his curse.

When the false report that the python was Arjuna himself is exploded and when Bhīma is anxious to seek out the mischief-maker, a voice is heard of one claiming to be the follower of Duryāsas threatening the Pandavas with dire consequences if the guests are not fed immediately.

Bhīma's suspicions are roused regarding the irate speaker and goes out to meet him with his ponderous mace uplifted.

In the Seventh Act the introductory scene presents Vikāla, an Asura spy from the netherworld, who arrives just in time to see Jaṭāsura being crushed to death by Bhīmasena. He also witnesses the Kaurava leaders with tearful eyes, being carried away tied to the posts in the chariots of the enemies by their hair or by their upper garments. His reflections on the turn of events are full of melancholy. He clearly states that the war between the Pāṇḍavas and the Kauravas is really a war between the eternal rivals for power, the Devas and the Asuras. The deceit by which Indra robbed Karna of the latter's self-born armour is referred to. The anger of Durvāsas against the Kaurava king is another item of misfortune, for it may prove an impediment to the satisfactory completion of the Yajña on which the Asuras are whole-heartedly engaged for the gratification of Maheswara. Vikāla goes back to the netherworld carrying doleful tidings to his masters.

The Act proper commences with Citraratha, in the presence of Arjuna, acknowledging, in a

playful mood, defeat at the hands of Abhimanyu in the skirmish which followed as a sequel to the defeat of the Kauravas. Citraratha declares, 'my dear boy warrior, you first dashed to splinters my mace. Immediately I recognised you as the son of my friend and was overcome by affection for you. Now you have vanquished me in argument. Thus thrice subdued, I am at your service. Command me.' Abhimanyu demands the release of the Kauravas. Arjuna applauds his mandate. Citraratha contends that he is not free to release the prisoners as they were captured in obedience to Mahendra's orders. Abhimanyu replies, 'You are my captive. I will not release you unless you release my kinsmen. If you do not carry out my wishes, I shall now release them with my own hands.'

Arjuna proposes to leave the dispute to arbitration and the three move on to meet Yudhishthira agreeing to be guided by his judgment. Citraratha sends Mātali away to Heaven secretly instructing him to take the orders of Mahendra for releasing the prisoners.

Arjuna is told by Abhimanyu that he was taken there from Dwārakā by Śrī Kṛṣṇa. While Arjuna is wondering where Kṛṣṇa is hiding Him-

self, Yudhishthira followed by Nakula and Sahadeva and shown the way by the escaped soldiers of Duryodhana's army, comes along. Yudhishthira is most agreeably surprised to see both Arjuna and Abhimanyu together quite unexpectedly. Citraratha pays his respects to him. Arjuna refers the controversy between Abhimanyu and Citraratha to Yudhishthira. Yudhishthira pleads for the release of his kinsmen, treating the controversy as mere sport. Learning that the prisoners are to be brought to his presence to await his judgment, Yudhishthira remonstrates with Citraratha not to inflict on him the pain of looking at the humiliation of his kinsmen. By the order of Citraratha, Duryodhana and the rest are stationed at a distance screened side-ward.

Citaratha is unable to appreciate this compassion of Yudhishthira for the latter's inveterate malefactors and urges upon him to leave them to their fate when by Mahendra's orders they have been made prisoners. But Yudhishthira replies with a peaceful smile, 'They have been punished adequately by his humiliation which they are undergoing. Further punishment is not necessary. Therefore please release them. And moreover though we fight within ourselves, when disgrace

is threatened from an outsider, our blood-relationship asserts itself as the most potent cause for our coalescing as one party consisting of 105 members. Upon this declaration Citraratha asks Yudhisthira to wait for Mahendra's orders for which he has already despatched Mātali.

In the meantime Sahadeva enters to inform Yudhisthira that Duryāsas has disappeared and some of his followers left behind are found sick of over-eating, rolling on the earth with bloated bellies and stuffed to suffocation.

Draupadi, Bhimasena and Nakula join Yudhisthira just at that moment and felicitate him on the happy turn of the events since Sri Kṛṣṇa appeared on the scene. Duryodhana overwhelmed with shame and sorrow is brooding over the misfortunes of the day from behind the screen which shuts him out of the view of the jubilant group.

Matali presently arrives bearing the message of Indra which is to this effect - 'Duryodhana with his dependents may be released on the following conditions (1) He must say to Yudhisthira 'I am your slave' (2) should undertake to give back the kingdom after the stipulated period and (3) should give up the idea of performing the

Rājasūya sacrifice' Indra further signifies that as Citraratha is a captive of Abhimanyu, and the Kauravas are captives of Citraratha, it shall be the privilege of Abhimanyu to release the Kauravas. In return for this benevolent act the chief of the Kauravas shall consent to Vatsalā being given in marriage to Abhimanyu.

Citraratha immediately orders Duryodhana to be produced before Yudisthira so that the conditions of his release may be communicated to him. Duryodhana is horrified to hear the proposals which complete his discomfiture and humiliation before his enemies, and desperately prays for some dire calamity to overtake him instantaneously. He then thinks of Balabhadra as his only ally who is likely to save him from the hideous situation imminent. At that psychological moment two things happen. Balabhadra with Vatsalā arrives inquiring after Duryodhana. A ghostly being suddenly appears and carries away Duryodhana.

Nārada presently makes his appearance to explain the disappearance of Duryodhana. The inhabitants of the netherworld have brought to a successful completion the sacrifice they performed for making Duryodhana's person adamantine

But while God Maheswara granted the prayer in respect of the forepart of Duryodhana's body, Devi who was displeased with Duryodhana for the sake of Durvasas, denied a similar boon in respect of the lower half of his body, thus making Bhimasena's vow to smash Duryodhana's thighs possible of fulfilment.

Krsna soon after steps in and succeeds in persuading Balabhadra to accede to the wish of Mahendra in the matter of Vatsalā - Abhimanyu marriage. Balabhadra took Vatsalā to Hastināpura to avoid Krsna and effect her marriage with Laksmana, but Fate betrayed him into the hands of Krsna in the forest and Duryodhana was not to be found. Abhimanyu and Vatsalā bless the hour with all their heart because they already loved each other. Yudhishthira determines to celebrate the marriage in the Kāmyaka forest itself and proposes to include among the partakers of the festivities Duryodhana himself on his return from the netherworld.

Sudarsana then enters to discharge the court bard's duty of announcing the approaching sunrise in an appropriate poetic effusion. At Citrāratha's bidding the Gandharvas sing a song paying tributes to the exalted virtues of Yudhishthira.

Yudhisthira expresses in suitable terms his indebtedness to the king of Gandharvas and to Mahendra. The play ends with Sri Krsna's blessings to Yudhisthira and Yudhisthira's prayer for the happiness of the virtuous and the spread of enlightenment and good taste in the world.

SOURCE OF THE PLAY

REFERENCES TO THE ADHYĀYAS OF THE
MAHĀ-BHĀRATA — VANA PARVA

| | | |
|---|-----|---------|
| The Citizens | ... | 1-2 |
| Akṣaya Pātra | ... | 3 |
| Vidura and Dhṛtarāṣṭra | ... | 4. 6 |
| Duryodhana on Vidura's return; his despair and fears; Sakuni's words; Karna's proposal to kill the Pāṇḍavas in the forests | ... | 7 |
| Kṛṣṇa and Salva | ... | 14 |
| Vyāsa's Upadeśa | ... | 36 |
| Kirāta and Arjuna | ... | 39-41 |
| Arjuna honoured in Swarga | ... | 42-43 |
| Bhīma's adventures in Gandamādana | | 148 |
| Jaṭāsura and Bhīma | ... | 158 |
| Arjuna coming back | ... | 165 |
| Nivātakavacas | ... | 170 |
| Ajagara and Bhīma | ... | 180-182 |
| Ghoṣayātrā | ... | 237-251 |
| The Asuras | ... | 252-253 |

| | | |
|----------------------------|---|---------|
| Duryodhana and Bhīṣma | . | 254 |
| Karna's Dīgviṣaya | • | 255 |
| Rājasuya proposed | . | 256 |
| Karna's vow to kill Arjuna | . | 258 |
| Durvāsas | | 263-264 |
| Jayadratha and Draupadī | | 268-269 |
| Jayadratha's release | | 273 |
| Kundalaharana | | 311 |

॥ अङ्कानुक्रमणिका ॥

| Acts | Page- |
|-------------------|---------------------------------------|
| I (a) Prologue | प्रस्तावना १ |
| (b) Viskambha | त्रिदुरप्रवेशः ५ |
| (c) The Act | अक्षयपात्रोपलब्धिः ९ |
| II (a) Viskambha | मुदर्शनप्रवेशः १८ |
| (b) The Act (1) | कञ्चुश्री २६ |
| (2) | मन्त्रकरणम् ३० |
| III (a) Viskambha | दुर्वासस आश्रमः ५२ |
| (b) The Act (1) | पौराः मुदर्शनस्याभिन्वयाद्दरण च ५७ |
| (2) | मन्त्रपरामर्शः दुर्वासस आगमनं च ७० |
| IV (a) Viskambha | नृपसुल्ले दुर्वासाः ८५ |
| (b) The Act | मन्त्रप्रमाणम् ९१ |
| V (a) Viskambha | सहदेवमुदर्शनौ १०८ |
| (b) The Act (1) | बुधनातापसः ११४ |
| (2) | मन्त्रप्रसादः १२५ |
| VI (a) Viskambha | अर्जुनागमनम् १४० |
| (b) The Act | पुलाकपरिषानः १४८ |
| VII (a) Viskambha | त्रिमालप्रवेशः १६३ |
| (b) The Act (1) | अभिमन्योरभिसन्धिः १६५ |
| (2) | निर्घटणम् १६९ |
| | भरतनाम्न्यम् १८६ |

॥ नाटकपात्राणि ॥

पाण्डवपक्षे

| | |
|------------|--------------------|
| चुविष्टिरः | गन्धर्वाः |
| भीमसेनः | मातलिः |
| अर्जुनः | इन्द्रसेनः |
| नकुलः | अरुणपुरुषः |
| महर्देवः | नारदः |
| सुदर्शनः | भरद्वाजः |
| साह्यायनः | ब्राह्मणाः त्रयः |
| कृष्णः | शाण्डिल्योपाध्यायः |
| अभिमन्युः | द्रौपदी |
| चित्ररथः | वत्सला |

कौरवपक्षे

| | |
|-------------|------------|
| धृतराष्ट्रः | कर्णः |
| मञ्जयः | जयद्रथः |
| विदुरः | धर्मद्रुः |
| दुर्योधनः | पुणेहितः |
| दुःशामनः | कञ्चुकी |
| शकुनिः | प्रतीहारकः |

कुञ्जकः

खरभ्रकः

सूतः

जटासुरः

विकालः

दण्डनाथः

रक्षिणः श्रयः

भटाः

कुञ्जरिका

सङ्गतिका

इतरे

बडवामुखः

कौक्कुटायनः

विश्वकर्मदासः

श्रीदत्तः

वसुपालः

पौराः

भिष्टाः

—

॥ समर्पणम् ॥

सम्राट्पदप्रसमलङ्घनदुर्ग्रहेऽपि
 दुर्योधने प्रतिविधानमनीहमानः ।
 यस्मिन् पृथाप्रथमजः प्रथते त्रिलोक्यां
 शम्भो तवार्पणमिदं प्रतिराजस्यम् ॥

आत्मार्पणस्तुतिकृदन्वयजन्मभाजा
 हेवाकिना समयमध्यवसाय पूर्वम् ।
 मङ्गल्यते नवकवित्त्वपरिष्क्रियार्थं
 शम्भो तवार्पणमिदं प्रतिराजस्यम् ॥

संरोधमुक्तमिव शारदमिन्दुविम्बं
 सम्राट्पदं समधिरोहत्तु रूपकेषु ।
 इत्युत्सुकेन कविना क्रियते मयाद्य
 शम्भो तवार्पणमिदं प्रतिराजस्यम् ॥





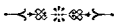
॥ श्रीः ॥

श्रीकृष्णाय परब्रह्मणे नमः ॥

अथ श्रीमन्महालिङ्गकविविरचितं

प्रतिराजसूयम्

नाम नाटकम् ॥



प्रथमोऽङ्कः ॥

ओं नमो नाभिनालीकडोलालालितवेधसे ।

जगदाविशते धाम्ने जगत्कुक्षौ च विभ्रते ॥ १ ॥

परिचलदसितालकान्तभाभिर्भ्रमरितफुल्लसरोरुहाभयक्त्रम् ।

कमापि किल शिशुं नमामि वंशीकलमधुरकणितैर्मनो हरन्तम् ॥

(नान्यन्ते)

सूत्रधारः — (सचिन्ताध्यानम्)

आपत्सु बन्धुस्सुहृदाप्तगोष्ठ्यां पार्थेय्विवाखण्डितभद्रकारी ।

सौलभ्यतो मय्यपि वर्ततां स चराचरात्मा भगवान्मुकुन्दः ॥

(प्रविश्य)

पारिपार्श्वकः — अहो भाव, किमेतं दैन्यपरिधाहिणी ते प्रार्थनापद्धतिः ?

सूत्रधारः — खलकण्टकजटिले दुर्दैवमृगयुररिचरिते चास्मिञ्जीव-
लोकमहारण्ये न ग्लु वत निर्वृत्तारसञ्चरन्ति सज्जनहरिणाः ।

पारिपार्श्वकः — न खल्वगच्छामि ।

सूत्रधारः — जानाति भवान् मे दायादकुलम् ?

पारिपार्श्वकः — कथं न जानामि । धार्तराष्ट्रकुलमिव पाण्डु
पुत्रेषु यद्युष्मासु नित्यमनुबद्धवैरं प्रहरति ।

सूत्रधारः — सम्यग्दृष्ट भवता । (सने द्यासम्)

ज्ञातेर्भीतिर्भवति नियत ज्ञातिभावस्तु दुष्टो

ज्ञातिर्दुष्ट स्वयमपि यदि प्रायश कष्टमेव ।

स्पर्धेर्प्याभ्यां परुषितमनाः पार्श्वगो रन्ध्रवेदी

काले काले प्रहरति स चेत्तत्र चित्रीयते कः ॥ ४ ॥

केनचित्कालेनास्मदायादो रङ्गकुलीरो निजविद्यावैशारद्येन
उत यया कयाचन विधया अनियतप्रकृतिं कुटिल राजश्यालक-
माराध्य संप्रति निःसपन्न मया राजसम्मानोऽनुभवितव्य इति
दुःखिमानेन तमेवमृजुत्कितवरसमभ्यर्थितवानिति श्रूयते ।

पारिपार्श्वकः — किमिति ?

सूत्रधार — यथा मत्कौशलदर्शनेनानुग्रहः कृतः, तथा मद्भातुस्मुनदनस्थापि कलाकौशलमास्वादनीय एतन्मान्यैर्भव-
द्वितिति ।

'पारिपार्श्वकः' — कोऽभिप्रायः ? स सत्यस्मात्त्रिनाराधना-
समर्पान्दुष्टस्वभावतया निकारयिष्यतीति वा ? आगच्छतु ।
मप्रीणयाम ।

सूत्रधारः -- सत्ये, न तु मे तथा धीर मन स्थिरीभवति ।
दुःमङ्गलाः प्रायः फलस्यस्मिन्नशुभे कलौ युगे । तथा हि —

परिस्ताना साधोत्पचितगुणा दीक्षिरन्त-

स्मता मन्था व्यर्थांश्मपदि फलप्रत्यः खलगिरः ।

अपद्यस्तारम्भा अफ्रुपहदोऽन्ये तु कृतिनः

कलौ दुर्निस्तारास्मुजननिपदोऽन्यस्य सुतराः ॥ ५ ॥

दुराराध्याश्चैश्वर्यमत्ता नृशत्रवः प्रतिष्ठामात्रगर्विता कुटिल-
न्वभाराः । तदिह व्रजनाथो नदगणम् । स यथा दुर्योधन
प्रेरितादुर्नासः पाण्डुसुतानरक्षतथा सङ्घेऽस्मिन्नस्मानपि रक्षतु ।

'पारिपार्श्वकः' -- एक्षिष्यसि नृनम् । अपि चास्मन्निहाना कुटिल-
प्रिया शिक्षणार्थं माधवप्रसादनार्थं च तमत्र दुर्यास उपाख्यान-
माश्रित्य विमपि रूपं प्रयुञ्जामत्र भार ।

सूत्रधारः -- सत्ये, साधु प्रतिरोधितोऽस्मि ।

कुले महत्यप्पयदीक्षिताना वाग्देवतानित्यविहारभूमौ ।
श्रीत्यागराजाध्वरिणा प्रपौत्रश्चकास्ति यज्ञेश्वरस्ररिखनुः ॥

यस्योद्गातृदशानन भवदयाभव्योदयं नाटकं

यत्काव्येष्वभिप्रिधुते वनलताव्याजोक्तिरत्नानी ।

संगृह्णन्वनपर्व भारततरोस्सोऽयं महालिङ्ग इ-

त्याख्यातः प्रतिराजसूयमकरोद्धर्मोऽपु नाटकम् ॥

तेन ह्यनेन तीर्थेनाम्मदनुप्रहार्यं मिलितायाः साहित्य-
संप्रदायोद्धारधृतकल्याणव्यवसायायाः विद्वत्परिपदोऽस्यास्सद्यो
मनस्समुल्लास संपादयावः । यत ,

उच्चैःकलावतां नित्यमभिजाराधनं धनम् ।

अस्थिरद्वेषसंमानैरलमेतैः सलैर्हि नः ॥ ८ ॥

(नेपथ्ये)

केन मे हृदयगतं भणितम् ?

सूत्रधारः — अये, क एष व्याहरति धीरमधुरस्वरः ? (दृष्ट्वा)
इन्त, दृष्टम् । एष सलु विज्ञानभास्वरप्रहो नीतिगहनसन्तमस-
भिदुरो विदुरः पाण्डवाश्रमस्य नेदीयस्वरण्यभागे समवतरति
रथात् । मये तदेहि, गच्छावः । (इति निष्कान्तौ) ॥

॥ प्रस्तावना ॥

(ततः प्रविशति विदुरः ।)

ईविदुरः — केन मे हृदयगतं भणितम् ? सत्यमेवमेवैतन् ।

उच्चैः फलायतां नित्यमभिज्वाराधनं धनम् ।

अथिरद्वेषसंमानैरलमेतैः खलैर्हि नः ॥ ९ ॥

अहो दुर्मतीनां व्यामोहः । अथवा,

मत्रोऽनृतं हृदयहारि फलं च सृते ।

प्रत्यक्षमन्ध्यममनोज्ञमृतं तु नाम ।

तेनार्भवा इव निपिद्धरता भ्रमन्तो

मत्यां प्रजन्ति परितापदशां परस्तात् ॥ १० ॥

(विचित्रः) इन्मस्तस्मिन्नेतन्न्य तत्प्रलुप्रेक्षणकमद्यापि म प्रत्यक्ष-
स्मिन् रणरणकदापि । हा धिम् ! ननु दैवतान्यपि किं प्रलीनानि ?
तत्राले खलु,

मन्देहटोलातरलाक्षिगोष्ठेष्वनामिक्रमेष्वन्वयपृजितेषु ।

धर्मात्मना धर्मसुतेन रुद्धे स्थिते च भीमे स्फुरिताधरोष्ठे ॥

संक्षिप्तगात्रमनरुद्धविलोलनीवि

स्रमालकं नृपयमे रुदतीमगत्या ।

आकर्षितः पप्रिशर्तगमितर्जयन्ती

दुःशामनस्य महमा न रगम किं द्यौः ॥ १२ ॥

हन्त भोः, न तावत्प्रविशन्नपि कलिस्सुतरामाहोपुरुषिका-
माविरकार्पात् ।

धर्मद्रोहकृतो बहुव्यसनिनो मूर्खाः प्रचण्डा अपि
स्वादुकारममुं सयाननसना मानुष्यं भुञ्जते ।
ये केचिद्यदि साधनः परमनःपीडामदत्त्वा मना-
कम्बार्थानैव परित्यजन्ति विपदस्तेष्वेव संकेतिता ॥

धिकष्टम् । आकस्मिक्येपा दशापरिवृत्तिः पाण्डुपुत्राणाम् -
यत्सत्यमद्यापि मे स्वप्रकथेवाविश्वासयोग्या प्रतिभाति ।

राजसूयेन येनेष्टं विनिर्जित्य वसुन्धराम् ।

स भीमार्जुनयोज्येष्टः श्रिया सद्यो वियोजितः ॥ १४ ॥

अथवा ऐश्वर्यपटलप्रावृट्प्रावरणनिर्मुक्ता गुणश्रीरद्यैव किल
विशेषेण विद्योतते सन्मनःकमलाकरोल्लासाय । तथैव ह्यवितथ-
मेतद्यदुच्यते —

माधुर्यं स्वदत्ते निपीड्य बहुधा काण्डान्यदिक्षोर्जिनो

हेम्नस्सारमवैति कर्पणशिलापट्टे निघृर्ष्यैव यत् ।

गन्धे दीपयतेऽगुरु यदपि यत्तक्ष्णोति दीप्त्यै मणि

त्तपीडामपहाय कुत्रचिदपि श्लाघ्यो न तत्तद्गुण ॥

तदथ पुण्यश्लोकं महात्मानं धर्मनन्दनं द्रष्टुं त्वरते मे हृदयम् ।
(परिक्रमन्) दिष्टया मां निर्वाप्तयामास हितोपदेशश्रवणकातरो
घृतराष्ट्रः । यः खलु ,

स्तोकं कृपाकुलमना अपि पाण्डवेषु
प्रायोऽभ्यपेक्षितनयानुगमोऽपि मन्त्रैः ।

दुर्वृत्तपुत्रकनिकारकथाप्रसक्तौ
भोगी प्रकोपित इव श्रयते विकारम् ॥ १६ ॥

अथवा मुदुर्निरस एव प्रज्ञावतामपि पक्षपातग्रहः पुत्रादिषु,
आत्मीयदुष्कृतसमर्थनाध्यवसायश्च । समभीष्टपरिवादकं पथ्यं
खलु प्रायः कटु भवति प्राणिनां परोपन्यस्तम् । तत्र सेवन्ते
यावदप्रतिक्रियं दुष्परिणामं प्राप्य विनश्यन्ति ।

वैरं हितोपदेशेषु दुर्मन्त्रेष्वानुकूल्यधीः ।
क्रियावाचोर्दाक्षिण्यं जिह्वना ग्रणयिष्विति ॥ १७ ॥

एते खलु विनिपातोदर्कमूचका आत्मविकाराः प्रायो
मनुष्याणाम् । अथवा शान्तं पापम् । खलुचरितस्यापि बन्धु-
जनस्थामङ्गलमाशंसितुं नेत्रमेहे । सर्वथा भीष्मरूपद्रोणादीनां
भगवतो व्यामस्य च हितयचनैः कुलवैरस्यास्य नचिरात्प्रशमः
प्रसज्जतु । (नेपथ्ये)

मैवं भवतु

विदुरः — अये, कोऽत्र भो मदाशसा निषेधति ?

(नश्य)

चिन्ता वो वर्तयामः कथं न्विति ।

न वने धार्तराष्ट्रो नशशासिता सौमलान्वितः ॥ १८ ॥

तदागच्छत, आगच्छत । विपत्सघर्षसमुत्तेजितगुतेर्विराच-
मानस्य धर्मसूनोः स्वस्तिवचनोत्फुल्लवदनकमलाः पादमूलमेगो
पाश्रयामः ।

विदुरः — अहो तु खलु भो, महानेप सङ्घा महीसुराणां
नगरादपत्रजता सगोवत्सानां सशिष्यस्त्रीत्रालानाम् । अहो
उर्ध्वस्विता ब्राह्मण्यस्य, याऽद्य दूरोदितस्यापि शारदारकस्य प्रभा
नियच्छतीव ।

अधीतच्छन्दसा ज्योतिः प्रभावो ज्ञानभास्वत ।

तपोऽनुष्ठानज तेजो हुतस्याग्नेरुतोद्गम ॥ १९ ॥

धिकं खलु नगर ब्राह्मणैरपवर्जितम् । धिङ्नाम पुरुषान्
ब्राह्मणैरवगीतान् । धिगपि च शानान ब्राह्मणैराक्रुष्टम् । अयमह-
मेतान्पुरस्सुर्वाण एव धर्मनन्दन द्रक्ष्यामि ।

(इति नि कांत)

॥ शुद्धविष्कम्भ ॥

(तत प्रविशत्याश्रमद्वारमध्यासानो युधिष्ठिर ।)

युधिष्ठिरः — (सञ्चिन्ताविषादम्)

मृतं नार्हति सेवन व्यमनिनः काम न चामी वयं
 दृष्टाह्वानमभूत्तथा नृपमभे मानार्थमङ्गीकृतम् ।
 मर्णा निर्निषया ममास्त ममता तस्मिच्छलोपक्रमे
 तिष्ठाम्येष च धर्मपाशनियतः को वेद दैवीं गतिम् ॥
 अपि च ,

नार्जितं व्यरसायेन न भुक्त भोगतृष्ण्या ।
 न त्यक्तं परितारेण न एवासि युधिष्ठिरः ॥ २ ॥

अथवा , परवेगामिवैश्वर्योऽप्याग, मालिन्यानुपङ्गमिव विषय-
 प्रासनानुलेपम्, उन्मत्तकफोलाहलमिव कामप्रोधविकारविकटं
 परिस्फन्द भावयत परिनिर्दीर्षतश्च मे वन्द्यवृत्तिमुपकल्पयता
 सदृशमेव न किं विदधे विधिना । यत्सत्य, चिरपरिचित इव
 मे क्षिप्यत्य त्वात्मन्धेष वनरास एव । अहो सौभाग्यमस्य ;

एतान्याश्रममण्डलानि महता क्रोडेपु शारदाभृता-
 मस्पृष्टानृतमर्थलोभनिरतव्यापारमत्रोप्यते ।

संसर्गेण विपश्चितामिह तपोऽनुष्ठानपूतात्मनां

शान्तिप्रेमभुजो मृद परिणमन्त्याभ्यन्तराः काश्चन ॥

(प्रविश्य)

इन्द्रसेनः — राजन्, आर्यविदुर पुरस्कृत्य हस्तिनापुरवासिनो
महाब्राह्मणास्सहस्रस्त्वामुपतिष्ठन्ते ।

युधिष्ठिरः — (ससंभ्रमम्) अर्घ्यमर्घ्यम् । (इत्युधाय प्रत्युद्रच्छात्)

इन्द्रसेनः — तद्भट्टिन्या आनाययामि । (इति निष्कात्)

युधिष्ठिरः — किं मा प्रत्यनुनेष्यन्ति ?

(ततः प्रविशति विदुरा ब्राह्मणसंघश्च)

युधिष्ठिरः — अथवा तु खित्त्वर्णास्सर्वे एते लक्ष्यन्ते ।

(उपसृत्य) स्वागतमार्यस्य । नमो भगवद्भ्यः ।

(प्र ३४)

द्रौपदी — आर्यपुत्र, इदमर्घ्यमिदं पादम् । नमो भगवद्भ्यः ।

भरद्वाजः — (सात्त्वम्) राजन्, विजयाश्रिया युज्यस्व । याज्ञ-
सेनि, नित्यमाश्रितपालनी श्रीमती भूया ।

द्रौपदी — (स्वगतम्) सप्रत्यात्मभरणेऽप्यशक्ता खल्वस्मि । कुत्र
एतावान्मे विभवो भविष्यति ।

युधिष्ठिरः — अहो मे मौभाग्यम् । वनस्थमप्यनुजिघृक्ष्व-
पावनदर्शना भवन्तो मामनुप्राप्ताः । इदमर्घ्यं, इदं पादम् ।
किं न प्रतीच्छत । वनस्तेरस्य च्छायायामेव निषीदन्तु भवन्त ।
अन्तःकरणैकरसिकानां भवद्विधानामपस्थानुगुण एवोपचारो

हृदयंगमो भवितुमर्हति । अद्यैव खलु कृपणोऽसि । यन्मन्द-
विभवतया भवतामनुरूपामभ्यर्हणामुपकल्पयितुमसमर्थो भवामि । ।
(सशोकम्) कथमश्रुट्टिन्नमृत्वात्सर्वे न किञ्चित्प्रतिपद्यन्ते । आर्य, -
भवानपि किमेवम् । अलं शोकेन ।

द्रौपदी— (स्वगतम्) किं दारुणतरं कमपि कुरुपतेर्नममुपक्रम-
मुपन्यसिष्यन्ति !

विदुरः— युधिष्ठिर, अपत्रपते मे याणी तथाविधेऽप्यवसरे-
परिस्पन्दमन्थरा भूत्वा अद्य त्वत्पुरो बहिरुद्गमितुम् । अपि च ;-

मुक्तवेणीमिमां सार्ध्वां रुदितोच्छूनलोचनाम् ।

पश्यन्कथं न शोचामि नि श्वामग्लपिताधराम् ॥ ४ ॥

धिग्गाङ्गेयं धिक्कृपद्रोणमुख्यान्

धिग्गान्धारीजानिमेतान्धिगस्मान् ।

सभ्यस्थाने पातकस्यांशभाग्भि-

रैरुत्तानं वीक्षमाणैर्नियुज्याम् ॥ ५ ॥

[इति शोकावेगं नामयति]

प्रथमो ब्राह्मणः — हा महाराज, हा सत्यव्रत, हा राजसूय-
यात्रेन्, ईदृशीमवस्थां लम्बितोऽसि सभ्रावृदारो दायाद-
पातकिभिः ।

मुकुटोपरचितमुकुलैरञ्जलिभिरुपासितो नृपालैस्त्वम् ।
कथमद्य वनचराणामद्भुतलक्ष्यो वने रमसे ॥ ६ ॥

- द्वितीयो ब्राह्मणः —

धिग्धार्तराष्ट्रमविधेयमनार्थवृद्धिं
धिक्सौत्रल प्रबलपापमर्तिं जघन्यम् ।
दुःशासनं धिगयशस्करकृत्यधीर
धिक्कर्णमन्यपरिवादनिगूढगर्वम् ॥ ७ ॥

ग्याऽस्माक समासः ।

न तु भूयः प्रवेक्ष्यामः कौरवामिदृतां पुरीम् ।
युष्मान्विवासयद्भिः किं न सन्तोऽप्यपहस्तिताः ॥ ८ ॥

: तृतीयो ब्राह्मणः —

धर्ममृनो महाप्राज्ञ नयास्मान्नयकोविद् ।
यत् त्वमसि वत्स्यामस्ततोऽन्यत् निराश्रया ॥ ९ ॥

सुधिष्ठिरः -- अस्तु वा मा वाऽस्नासु दारुगोपक्रमो धृतराष्ट्रजः ।
निन्दित एव धुर स राजा भवन् भूसुराणामेवमनाश्रयः ।
(स्वगतम्) अग्नि भो दुर्बोधन, अद्यैव स्वस्ववगच्छामि
नृशस त्वया मग्याचरितम् ।

मामास्पदाद्भ्रंशयता त्वया हि न केवलं काननवासदैर्न्यम् ।
कार्पण्यमेतत्प्रथमं प्रदिष्टं भिक्षार्थिनो ग्राहयितुं नवर्थम् ॥

द्रौपदी — (स्वगतम्) अनर्घमिदमुपास्थितमातिव्यचरणसौभाग्यं मे -
हतीविधिर्विसंयदति ।

विदुरः — (स्वगतम्) नूनं धर्मसङ्घटे निक्षिप्ररसीदति धर्मवत्सलः ।

द्वितीयो ब्राह्मणः — राजन्, मा च ते भून् चिन्ता कथमहमवस्था-
न्तरं गतो महान्तं विप्रसहं विभृयामिति ।

स्वयमाहृत्य वन्यानि भुञ्जानास्त्वामुपास्महे ।

अनुधानेन जप्येन भावयन्तश्शिवं तव ॥ ११ ॥

भरद्वाजः — राजन् साधुहृदयानन्दन, धर्मनन्दन, बाढमेवमेव ।
नस्सर्वेषां परिनिष्पन्नोऽध्यवसायः । तदलमसमाधानदुर्लालित्येन ॥

युधिष्ठिरः — अहह दुष्करमभिहितम्, कामं सत्सङ्गो मां पवित्र-
यिष्यति । न तु खलु शत्रवं स्वयमाहृत्य भोजिनो युष्मान्निरुपकार-
वन्ध्यस्य मे प्रेक्षितुम् । कथं ह्यस्मद्विधो गृहाश्रमे वर्तमानो जनः
पालने भरणे चाप्याश्रितानुदासे । इत्त भोः,

द्वौतृणां यज्वनां नित्यमग्निज्वलिततेजसाम् ।

अतुं मे भुक्तरोषं वो नान्वमंस्त सुयोधनः ॥ १२ ॥

अनुमनुतां मा वा स कुरुकुलपांसनः । वयमनुमन्यामहे ।
शृणु भोः धर्मप्रिय, धर्मनन्दन, शृणु

अन्नानां स्मृतिसुलभां समृद्धिमेनां

पाञ्चाल्याः प्रतिदिवसं प्रसादयित्रीम् ।

कल्पादौ प्रथमनिसृष्टपङ्काना-

मंशनां मम विकृतिं गृहाण पात्रीम् ॥ १३ ॥

(सहसा आर्षभूय)

-अरुणपुरुषः— अयं ते भगवतः पूजः प्रसादः ।

(इति स्थालीं दत्त्वा अन्तर्हित ।)

युधिष्ठिरः— अहो ब्राह्मणानां महिमपारम्यम् । यदव्याज-
मंशुमाली मामनुकम्पते ।

ब्राह्मणाः— अहो शुद्धसत्वता राजर्षेः, यं यहच्छाहृष्टपरितार-
मननुगृह्य वर्त्मनि पुरः प्रक्रमितुं नासहिष्ट गगनमहापथनित्य-
पान्थो भगवानहस्करोऽपि ।

विदुरः— अधिगीताभिनिवेशव्यसनिनं त्वां स्थाने स्वत्वभि-
वर्धयन्ति देवाः ।

युधिष्ठिरः— (समकृत्युन्मेष)

त्रयीमयाय देवाय मध्ये नारायणात्मने ।

सवित्ने ग्रहनाथाय महसां निधये नमः ॥ १४ ॥

तापच्छिद्रे प्रणमतां तपनाय तेजो-

धात्रे द्विपदतनुविभाजितकालभृन्ने ।

ताराग्रहाधिपतये किरणैस्वाप्त-

लोकत्रयाय भवते भगवन्नमोऽस्तु ॥ १५ ॥

सर्वथा कृतार्थोऽयं जनः । पाञ्चालि, आदत्स्व भगवतोऽम्बर-
मणेरनुकम्पामिव घनीभूतां मनोरथानुविधात्रीमेनां पात्रीम् ।

त्रिपदी— अनुगृहीताऽस्मि । (इति गृहीत्वा स्वगतम्) एवंविधै-
र्देवानुकम्पापिशुनैरभ्युदयैः कामं क्षुद्रारातिविहितो निष्कारप्रि-
सन्नापोऽपि शक्यः नित्रांपशितुम् ।

(नगये)

भोः पाण्डुकुलप्रदीप, राज्ञे, सुखाय ते भवतु मध्यमा
सन्ध्या । अद्य हि,

व्यामृष्टवारिधरवाप्पभरासु दिक्षु

निर्मन्यरप्रसृतभानुरयं समिन्धे ।

पूषा प्रभावविनिवर्तितलोकदृष्टि-

र्मध्येनभस्त्वमिव भावितधर्ममर्मा ॥ १६ ॥

अपि च,

उन्नमितताग्रमण्डलरविभृङ्गारा पुरस्सरोजानाम् ।

भिक्षाप्रदेव राज्ञी चिराजते शारदी नमोलक्ष्मीः ॥ १७ ॥

युधिष्ठिरः — अहो , प्रेमपेशलत्वान्मयि महर्षय एव मे वैतालिक-
नियोगमशून्यं कुर्वन्नि ।

ब्राह्मणाः — सुष्ठु, स्थाने खलत्रविकारः ।

द्रौपदी — आर्यपुत्र , इत्थं च हस्तगतोपायाऽहं तावदतिथीना-
माराधनयोग्यं पाकसविधानं सम्पादयामि । तदनुजानीहि
मामभ्यन्तरगमनाय ।

युधिष्ठिरः — सुप्तु गृहिणीपदे जागर्ति भवती । एवं भवतु ।
(निष्कान्ता द्रौपदी) इन्द्रसेन ,

(प्रावेश्य)

इन्द्रसेनः — देव , अयमस्मि ।

युधिष्ठिरः — किमासि वक्तुकाम इव ?

इन्द्रसेनः — देव महाराजधृतराष्ट्रप्रेरितः सञ्जयः आर्यं विदुर्
परिवृच्छन्माद्रीसुताभ्यां तिष्ठति ।

युधिष्ठिरः — भवतु , संभावयिष्यामि । अथ भगवत्सूर्यस्यानु-
कम्पाविशेषमावेद्य फलमूलान्त्रेपिणौ खननावचयकर्मव्यग्रौ भीमा-
र्जुनौ सद्यो गत्वा निवर्तय ।

इन्द्रसेनः — तथा (इति निष्का त)

युधिष्ठिरः — (स्वगतम्) कुतः खलु सञ्जयं प्रेषयति धृतराष्ट्रः ?

विदुरः— (रागम्) कथं मां समाहित्मते धृतराष्ट्रः ? कष्टं बहुमानसङ्केते निपतितोऽस्मि । कुतः प्रत्याख्यान नाम तादृशस्य आशाल्यादासन्ददाग्निः प्रभवत्तदशामनाक्षराणाम् । अनया प्रणाल्या अन्यदिदमनिष्टमत्रापस्यते । न खल्वियतीमपि वृद्धिं पाण्डुनन्दनानामस्मत्तोऽधिगम्य निषिद्धिष्यन्ते सौमलादयः । अथवा कृतं शङ्कया । असहमानानामात्मानमीर्ष्या प्रदहतु । किमन्यत्प्रतिपत्तुं पारयिष्यन्ति ? (प्रकाशम्) राजन्, भगतोऽप्यनुष्ठानेला अतिवर्तते ।

युधिष्ठिरः— यादममी प्रचलिष्यामः । अयि भोः, पूत्यपादा ब्रह्मनिष्ठाः, एवं वो युधिष्ठिरादिशरसा प्रणम्य विज्ञापयति ।

अनुमतमिह वस्तुं वस्तु साक्षात्मनिना
 प्रहितमपि हितं तत्पात्रमक्षय्यभैक्षम् ।
 अथ च परिकरं मे युष्मदाराधनार्थं
 सफलयितुमनूनं संप्रसीदन्तु सन्तः ॥ १८ ॥

भरद्वाजः— पाण्डुनन्दन, किमिदमुच्यते । मशेषयः खल्वस्माकम् ।

युधिष्ठिरः— आर्य, भवान् सज्जयञ्च क्रियन्तं कात्रमाविध्य-
 ग्रहणेनास्मान् कृतार्थीरिरेष्यतः ।

विदुरः— परं नः प्रियम् । (इति निष्क्रान्ताम्बुवै ।)

इति प्रथमोऽङ्कः ॥

॥ द्वितीयोऽङ्कः ॥



(ततः प्रविशति सुदर्शनः ।)

सुदर्शनः— (नमोऽवलोक्य) अये, कथमवसानोन्मुखा शर्वरी !
इदं मानुष्यकधर्मतादवरुष्यं नाम प्रकृतिरूपस्यापि जगतः ।
तथा हि—

शान्तोन्मूकुरुतासु दिक्षु निहर्गव्यांकीर्णमुत्कृतं
कोकानामयमुत्सव पुनरयं शोकश्चकोरावलेः ।
लक्ष्मीः कैरवकञ्जयोः कलयते संभावनानुक्रमं
भानावभ्युदयोन्मुगे च्युतिममाविन्दुः पुरो विन्दति ॥

(परिश्रम्य रष्ट्वा) अयं नः पूर्वगोष्ठीमप्रक्षयाती मठिकाञ्छिन्दे
स्यपिति । भोः ताट्यायन प्रचुष्यस्य, प्रचुष्यस्य । कथं दिष्टा-
भिजनस्त्वं प्रत्युपामि स्वप्नेऽभिरामसे ।

(प्रविश्य)

ताट्यायनः— अये सुदर्शनमिधः !

सुदर्शनः— कुतो मां भिभयसि । केयलः मृतु सुदर्शनोऽयम् ।
अथवा मथानरि ताट्यायनमिधो भयतु ।

ताट्यायनः— नदि नदि । भोमयाः भुत्याः प्रमादनार्थं भगवन्ने

द्वैपायनस्यान्तेवसन्तं भ्रान्तं, नित्यं सुखसुरायमाणहस्तस्य शण्डिल्यो-
पाध्यायस्य ताड्यायमानस्ताड्यायनोऽहं कथमार्यवाचा न
संभावयामि । न खल्वद्यापि भवान् ताड्यायनसन्नद्धचारी ।

सुदर्शनः — अपेहि, अपेहि । शापितोऽस्यावयोरेकशय्यापरिवर्तन-
प्रमाणेन वयस्यभावेन, यद्येवं पुनर्भिद्योपचारकदर्धनामनु-
रुध्यसे ।

ताड्यायनः — भवतु तावत् । मित्रमणे, चिरात् खलु
प्रेक्षे त्वाम् । तत्कीदृशीऽवमरः ? अथवा कति दिवसास्त्वत्सूक्ति-
मुधासंकोत्कुड्कर्णयुगलस्य मम । अयि सहृदयावतंस, वर्णयाद्यं
प्रभातसमयम् ।

सुदर्शनः — न खल्वशुकविरहम् । तद्यावदनुरूपं काव्यायं
चिन्तयामि तावत्तरणिगर्भतया पाण्डुरावकाशप्राचीमूलमनोहरं
त्वमेवौपस्यमेनं मुहूर्तं वर्णय ।

ताड्यायनः — वाढम् । क्षुद्रप्रभावानां खल्वहीनाः परिक्रम्य
भवन्ति । भवत्येवं तावत् ।

आगस्त्यः करमुकुलः किमर्कविम्बः

प्रत्यक्षं पिवति तमोमहोर्द्धि यः ।

(विचिन्त्य) उत्तरार्धे दुःसन्धानं भवति ।

सुदर्शनः — कथं दुःसन्धानं संपद्यते ?

ताड्यायनः — समुद्रं पत्वा स मुनिः परिक्षेपितं रत्नजातं न
सख्यपञ्जहार । एष तु रविः तमः पत्वा तारकौघं द्रागपहरति ।
कथमत्र संविधेयम् ?

सुदर्शनः — पश्य सखे, कोऽत्र क्लेशसंविधाने ।

व्याप्तीर्णं यदि पुनरेष रत्नजातं

ताराख्यं हरति विवक्षितं न तन्नः ॥ २ ॥

ताड्यायनः — (विहस्य) सखे, यत्सत्यं सुदर्शन एव भवति ।
अथ विश्राम्यत्वेतन्मत्प्रलपितश्रवणवौतुकं नाम । वर्णयतु
भवान् सुमधुरं शर्परीविरामम् ।

सुदर्शनः — अनुहृदनीयस्सुहृदादेशः । तथाहि —

पाण्डुच्छाये प्रतिहतमहस्येन्द्रदिक्कारकौघे

भानोर्विम्बं तिरपति पुरः संभृते वाप्पघन्धे ।

वाभोऽञ्जिन्या परिनिपतता मास्तेनापजहे

भृङ्गघ्यातं ललितमधुरां भोक्तुमेनामनायैः ॥

अपि च सखे पश्यत ।

• रविभ्रंशनिर्भूता तारावली गगनाङ्गणे

ललितमहसः पश्युः पाश्चात्यदिक्त्तटलम्बिन ॥

परिमरमुपावृत्ता पुञ्जीभनन्त्यपि दुर्गता

प्रमुपितरुचिः क्षीणक्षीणा प्रयाति परोक्षताम् ॥

ताड्यायन।— अहो कथं चित्तविद्रावणं रसान्तरमत्र संमिश्रयति भवान् । हा धिक्, ईदृशीमेव खलु याद्वसेनीमद्य पुरःस्थितामिव पश्यामि । सखे सुदर्शन, सौजन्यशेनधिस्ताधुननोऽप्येवमायास्यने विविहतेनेन्याभिन्ममोषघाने कथं पश्यसि ?

सुदर्शनः— सखे ताड्यायन, कृमत्र विध्युपालम्भेन । पश्य;

यत्कृच्छ्रेषु गुणा भवन्ति विदिता लोकरविश्वासिभि-
स्तानुद्ग्रामयितुं विधिर्गुणवतां विस्तारयत्यापद ।

ते चामी गुणिनो विमर्दममितश्रेयन्करं मन्वते

यत्तेषामितरन्न जीनितफलं धर्मस्य संरक्षणात् ॥

(आकाशे) हा अजातशत्रो, गुणेऽप्येव खलु ते दृढं विश्वासिभिरेवं दौर्गत्यान्यमृते समवरोरितोऽसि ।

आकारितो नहि दुरोदरमाक्षिपेस्त्वं

निर्वासितोऽपि समयं न कदापि भिन्द्याः ।

इत्थं विदन्ति रिपवस्तत्र धर्मघ्नो

लोकोत्तरं सलु गुणो बहुदुःखमूलम् ॥ ६ ॥

(नेपथ्ये)

ताड्यायन, ताड्यायन,

ताड्यायनः — हा धिक्, हा धिक्, उपाध्यायो मामाह्वयति । सुहृत्समागमप्रमादनिर्भरेण मनसा स्वनियोगो विस्मृतः । तत्सत्पे, गन्तास्मि । कथय, कथय तावत्; कुतस्त्वम् ? अद्य कीदृशो वरु नियोग इति ।

सुदर्शनः — आदिष्टोऽस्मि भगवता द्वैपायनेन, यथा — अयि सुदर्शन, सद्यो गत्वा विदुरावसथनिवासिन्याः कुन्तीदेव्याः मत्समाश्रान्तमायेद्य —

(नेपथ्ये)

ताड्यायन, ताड्यायन, दुष्टघटो वासि ।

ताड्यायनः — (उच्चैः) अयमहमागतोऽस्मि । सखे सुदर्शन, ब्रूहि, ब्रूहि, कुत्रावयोः पुनर्दर्शन भविष्यति ।

सुदर्शनः — नन्वत्रैव । ममापि प्रत्युपस्थितं प्रथमोपध्यायवन्दनं न लङ्घनीयम् । एष स्वयमेव प्राप्त उपाध्यायः । तत्समाहितो भव ।

ताड्यायनः — सन्निहितोत्पातप्रशमन त्वमेव ह्य मे मद्बलोपरथान्तं भवितुमर्हसि ।

(ततः प्रविशति क्रुद्ध उपाध्यायः)

शाण्डिल्यः — अरे, रे, गुरुनिदेशवमानिन्, उपास्थिते करणीये वानासि तिरोघातुमात्मानम् । किं नादिष्टोसि मया प्रत्युपसि काम्यकरणं प्रस्थास्यमानानामस्माकं शकटसंभाराधिरोपणे सन्निहितेन त्वया भयिष्ठव्यमिति ।

ताड्यायनः — मर्षयतु मामाचार्यो मर्षयतु । अद्य खलु —

सुदर्शनः — (लम्पत्य) उवाच्याय, सुदर्शन एषोऽभिवादयते ।

शाण्डिल्यः — अये, कथमस्मच्छिष्यस्सुदर्शनः ।

सुदर्शनः — अथ किम् । भवतां शिष्यकोटिप्रवेशेनात्मानं धन्यमन्यस्त एवाहम् ।

शाण्डिल्यः — अप्यनामयं ते ? अपि निरुपघातं प्रचरसि युत्सुधनि ? अथवा, अनवसर इत्येव मन्ये । कौरवाणामेतादृशेन दौर्जन्येन प्रक्षिप्तचिन्ताश्लथव्याकुलात्मानमेव भगवन्तमवगच्छामि ।

सुदर्शनः — अस्त्येतन् । संप्रति खलु भगवतः आश्रमोद्देशे सन्निधानमपि विरलाविरलमापतिष्ठम् । तथाहि—

अद्यानुशोचति सुतानुपगम्य पाण्डो-

रद्यानुनेतुमुपमर्षति धार्तराष्ट्रान् ।

जागर्ति योगविधया दुरुपक्रमाणां

शुश्रूष्य कौरवशुनां प्रतिकारहेतोः ॥ ७ ॥

शाण्डिल्यः— अथाद्य कुत्र स भगवान् पाराशर्यः ।

सुदर्शनः— अनुनयदुरासदेषु धार्तराष्ट्रेषु, अन्ततो युद्धमपिर्हायं
मन्वानः पाण्डवपक्षशिवानुध्यानपरो भगवान्, लोकपालात्तामस्र
समुदायं, पाशुपतं च भवानीपतेरमोघमस्त्रमर्जुनं प्रागधिष्यन्
साधनकलापमुपदिश्य तपसे सद्यस्त प्रेषयितु धृान्यवसायः
पाण्डवाश्रमं प्रति गतः ।

शाण्डिल्यः — तत्सुविहितं त्वया पुनर्नगरं निवर्तमानेन । गुरुभि-
रपि स्वयमाशंसनीयशिष्यभावः खलु त्व मेधायी । शास्त्रग्रहण-
सामर्थ्यधर्मेण पञ्च पर्यायाः शिष्यत्वेन प्राप्ता कीर्त्यन्ते । तेषु
स्व प्रथमपर्याये । अयं च वञ्चनापण्डितः पञ्चम पर्याये ।
तथा हि —

ते केचिद्विषणोपमाः श्रुतधरास्तेऽन्ये सकृदर्शना-
दर्शानाकलयन्ति सूक्ष्ममतयस्संस्कारलग्नानिव ।
अन्येऽधीत्य मुहुर्विदन्ति लिखितं गृह्णन्ति केचिच्छनै
वर्णा दर्दुरवत्परे तु रटनैरुच्चाटयन्त्यञ्जसा ॥ ८ ॥

(इति ताज्यायन सावज्ञमवलोकयति)

ताज्यायनः — (स्वगतम्) अवितथमेतद्गुरुरपुत्रे भाण्डायन एव,
यस्य निरन्तरेष्वध्ययनभ्रशेषु पुत्रवत्सलतया ताडनाना भागि-
मा करोत्याचार्यः ।

शाण्डिल्यः — तेन हि, सुदर्शन अद्य विकर्तनानुग्रहलब्धाक्षय-
पात्रमहिम्ना समाराधितासंख्यभिक्षाभुनो धर्मपुत्रस्य पार्श्वमेव
सकुटुंबं प्रस्थितानस्माननुप्रस्थास्यसे किल । एष ताड्यायनोऽपि
तथैव ।

सुदर्शनः — उग्राध्याय, भगवदादेशेनैव प्राप्तोऽहं नगरीम् । तत्र-
भवती कुन्तीदेवीं दृष्ट्वा तदनु काम्यके सहदेवानुवर्ती भविष्यामि ।
अद्य सहदेवमनुस्मृत्यैव नितरां परितप्यते भगवान् — सुकुमारतरः
कथं स काननवासदुःखेन म्लायत इति ।

शाण्डिल्यः — उपपन्नमिदम् । जानामि च युवयोरशिशवादुपचितं
मिथस्साढिन्यगोष्ठीरसास्वादनिरन्तरं त्रयस्यभावम् । तद्रच्छ पुन-
र्दर्शनाय । वयमपि प्रतिष्ठामहे, येन प्रास्थानिरो वर्गोऽस्मा-
न्प्रनिशलयिष्यति । ताड्यायन, इत इतः ।

ताड्यायनः — सखे, सुदर्शन, आपृच्छे किल ।

सुदर्शनः — गच्छ पुनर्दर्शनाय ।

(निष्फान्ती शाण्डिल्योपाध्यायताज्यायनी)

अहो सौभाग्यं युधिष्ठिरस्य । अथवा धर्मव्यवसायिनस्तस्य
प्रकृतिभूतं खलु देवभूदेवप्रभवमानुकूल्यमङ्गलम् । (अवलोक्य)
इन्त, तालप्रमाणमुदितः किरणमाली । तथाहि,

वैभातिकानिलचलत्सरलद्रुपर्ण

सद्वातपाततरलाः किरणप्ररोहाः ।

बालांशुमालिन इमे किमपि प्रसक्त-

माञ्जिष्ठशोभनरुचोऽभिनयन्ति नृत्तम् ॥ ९ ॥

तदविलम्बेन कुन्तीदेवीं द्रष्टुमुचित मे । (इति निष्कान्त ७७)

॥ विष्कम्भ ॥

(ततः प्रविशति कञ्चुकी)

कञ्चुकी -- अहह, भोः युगपरिवृत्तिरियं महानेप राजान्
प्रलयोऽस्माभिश्चिरजीवितया प्रत्याक्षितः ।

स्सराम्यहं शन्तनुमिन्द्रतुल्य भोगे प्रयोगे कुशलोत्तरे वा ।

विचितवीर्यस्य च राज्यभारं पश्यामि चाप्यन्धकराज्यमेतत् ॥

एतादृशे ह्यरमणीये धर्मप्रक्षोभसमये निर्विष्टशोभनदिवसानां
सेवितोदारपुरुषाणां न। स्वनियोगानुवर्तनं नाम चिरपरिचिताचार-
मपि जुगुप्सनीयमिव भवति । धिक्कष्टम् ।

युधनहुपययातिप्रष्टुक्लृप्तप्रकाशे

पुरुभरतकुलेऽसित्राजभिः कीर्तिकन्या ।

बहुषु निनयनङ्गिः पालिता सङ्कटेषु

क्षणपरिचयदुष्टेवाद्य निर्वासितासीत् ॥ २ ॥

अहह, कुरुकुलत्यास्य दुर्निपाकाय विषमं विषबीजमुप्तमनया कितवाचारव्यसनितया राज्ञः । एषु च दिवसेषु कथञ्चिद्बहुलीभूते घर्मसूनोरश्वपात्राधिगमघृत्तान्ते वनप्रवासश्लाघिना गरिष्ठजनाना पर्यभिष्यन्देन लघूक्रियत इव राजधानी । अथ धाद्यैः प्रति- निवृत्तयोर्निदुरसञ्जययोर्वचनैस्वगतार्याः केऽपि राजकुलाभ्यन्तर- जनाः भीमार्जुनयोः आप्तिनं कमपि महिमोत्कर्षं सूचयन्ति । एवं गतेऽपि च महाराजः कुलवृद्धजनस्य हितवचनेष्वनादरं प्रकटय्य सौत्रलाङ्गराजावेष प्रमाणयति मन्त्रेषु ।

(नेपथ्ये कलकलारव)

(दृष्ट्वा) अये जनसमर्दक्षोभो राजवीक्ष्याम् । (परिक्रम्य पश्यते ।)

(नेपथ्ये)

द्यूती सलः कुलप्रभूपरिभाजनश्च

राज्ञो यदि प्रियतमोऽखिलकार्यधुर्य ।

वित्ताधिकाश्शमरताः कुलमानिनश्च

कं नाम यान्तु शरणं सुपे पौरवर्गाः ॥ ३ ॥

कञ्चुकी— एतत् प्रधानश्रेष्ठवर्धिष्ठिन वैश्ययूथ नैराश्यादुपक्रोशति

राजानम् । अवश्य खलु सान्त्वयितव्या प्रजा राज्यमङ्गलाशसिना
नयकाविदेन प्रनापालन ।

यद्यार्यवृत्त्या न समीक्रियन्ते प्रजासु दोषा उपतापमूला ।

न राज्यभार सरल निबोद्धु शक्य रथ दुर्निमित्तेषु यद्वत् ॥ ४ ॥

(इति विक्रम परिक्रामति)

(प्रविश्य)

अतीहारकः— आर्य वशीधर, महाराजधृतराष्ट्रो मा समाज्ञापयति
' गच्छ शीघ्र पौरमण्डलक्षोभ प्रशमयितु सञ्जयमाज्ञापय ' इति ।
तन्नावदह सञ्जय प्रबोधयामि तावद्भवान्मन्त्रशाला प्रविविक्षो-
र्भहाराजसुयोधनस्य प्रतिहारभूमिमशून्य करोतु ।

ऋञ्चुकी — वाढम् । गतायन, सञ्जयश्चैव पौरान् प्रत्याययतु ।
यथा वैरिनिरमनोगे काम कुटिलमन्त्रा अपि राजानसर्वथा
प्रनासु यत्सलाः नीतिपराश्चेति । न स न जानानि । तथापि न
ज्ञापयितुममाप्रवम् ।

अतीहारक -- आर्य तथा । (इति निष्क्रान्त)

ऋञ्चुकी -- (परिक्रामन्) अथवा कुन प्रकृतय केरलेरक्षि-
प्रमार्चनोपायैर्धञ्च्यन्ते । यात्रपाण्डवेषु राजान सुवनीभवति
तास्वीरा न प्रियशतैरपि रक्षयितु शक्यन्ते । तथा च पाण्डव-
प्रयासमारभ्य अद्य यावत्—

सङ्घीभूताः खलु तत इतो ब्रह्मनिदशद्रमुखा
 दोषान्स्मृत्वा कुरुकुलभुवां गर्हयन्तश्शपन्तः ।
 आशामानाः कुशलममितं पाण्डवानां नदन्त-
 श्शोचन्तश्च प्रशमपिमुखा बह्वमी मन्त्रयन्ते ॥ ५ ॥

भवतु, मन्त्रशालाप्रतीहार तावदशुभं करोमि । (परिक्रम्य -
 दृष्ट्वा) हन्त भोः, एष पितामहभीष्मो महाराजप्रतीक्षया प्रागेव
 मन्त्रशालामधितिष्ठति । धिक् परिजनस्य प्रमादम् । कुच नु
 खलु महाराज प्रेक्षे । (सत्वर परित्रामन्) किन्तु खलु पितामहः
 प्रधूमित इयामिशैलवृष्टस्सुसंरथमुखरणो न्दपते । तस्मिन्निदानीं
 भविष्यति । (पुरो निरूप्य) कुञ्जर, कुञ्जर, इत इत ।

(प्रविश्य)

कुञ्जर — आर्य अयमस्मि ?

कञ्चुकी — कुञ्जर, कुत्र नु खलु महाराजः ।

कुञ्जर — आर्य, महाराजः कर्णसौमलाभ्या द्यूतसभाया -
 मन्त्रयमाणस्तिष्ठति ।

कञ्चुकी — अयि, मन्त्रशालायां राजानं प्रतिपालयति पितामहः ।
 तद्रत्वा नृदि पितामहम् । एष वशीधरो महाराजं शीघ्र-
 माह्वरतीति ।

कुञ्जक — एव त्रिदम् । अहो प्रमादः परिजनानाम् ।

(इति त्वरित निष्कृत)

ऋञ्चुकी — किमद्यापि कर्णसौवलाभ्यामेव मन्त्रयते महाराज ।
धिगस्य व्यामोहम् । (परिक्रम्य) एष यथानिर्दिष्टो महाराज ।
नून न जानात्युपस्थित पितामहम् । यावदुपसर्पामि । किं
साशङ्कपातेनाक्षिकाणनासकृत द्वारोपा तमवलोकते । अनिष्टा-
ख्यानमुत्प्रेक्षमाणस्येवास्य कातर दर्शनम् । किमनवसरो भवेन्
प्रतीहारस्य । हा धिक्, कष्ट खलु प्रभुसेवापारतन्त्र्य नाम ।
तथाहि —

गच्छन्नतर्कितमुपेत इवाकुलोऽसि

तिष्ठन्विलम्बनमसांप्रतमित्यर्पामि ।

गृह्णन्गिर प्रतिशिरश्चलनान्यपश्यन्

सञ्जातमन्तुरिव कातरतामुर्पामि ॥ ६ ॥

यद्वा तद्वा भवतु । पितामहागमनमुद्दिश्य सर्वोऽप्यवसर एव
प्रतीहारस्य (इत्युपसर्पति)

(ततः प्रविशति यथानिर्दिष्ट कर्णसौवलाभ्यां कुयोऽन)

दुर्घोघनः — मातुल, फण दि नाम कुलशुद्धानामाशयाभ्यर्ण-
व्यसनिता पार्याविनिर्णयेषु ।

मन्त्रयन्ते विरुद्धानि पुरस्कुर्वन्ति दुर्ग्रहम् ।

विनयावस्थितिस्तेषु रक्षितव्या तथाऽपि नः ॥ ७ ॥

कर्णः -- एवमेतत् ।

उत्पत्तिष्णोश्शिरोभारः पादबन्धः प्रधावतः ।

शल्यमुत्सहमानस्य दुःखयन्ति वयोधिकाः ॥ ८ ॥

आकुनिः — तेन ह्यत्रैव मुहूर्तमक्षक्रीडाविनोदं रोचयतु भवान् ।

दुर्योधनः — वाढम् ।

कर्णः — उदारः कल्पः ।

आकुनिः — (अक्षान् क्षिपन्) राजन्, मिथ्या खलु विनिन्दन्ति
मनुष्यपाशाः पाशकान् । श्रूयतामस्मत्परिधोषणा ।

रिपुविनयनदक्षः क्षमाभृतां मित्रपक्षः

प्रणयगुणगवाक्षः श्रीगृहद्वारपक्षः ।

निजपरनिरपेक्षो निर्भरायासमोक्षो

जयति विहितशिक्षक्षेमदीक्षाक्षमोऽक्षः ॥ ९ ॥

कर्णः — राजन्, एवमेतत् । परा काष्ठं ह्येषा कला क्षत्रियायाम् ।
यतः,

सीमन्तिनीनां करणप्रभेदान् सुहृजनानामुपदायकानि ।

सर्वस्वमेव प्रसभं रिपूणां पणीकृतान्यक्षविदो हरन्ति ॥

कञ्चुकी — (उपप्लव) जयतु महाराजः । अद्य खलु मन्त्र-
शालायां —

दुर्योधनः — वंशीधर, कोऽयं कोलाहलो नगरधीधीषु ।

कञ्चुकी — महाराज, यत्किञ्चिदेतत् । पाण्डवानां दशपरिवृत्तिं
काश्चिदनुकम्बन्ते प्रकृतयः । सञ्जयश्चाद्य महाराजवचनेन प्रजा-
सान्त्वने व्याप्रियते ।

शकुनिः — कुतोऽद्य सञ्जयः ।

कञ्चुकी — स खल्वद्य काम्यकाण्डिदुरं प्रत्यानीय महाराजमुपा-
तिष्ठत । महाराज, कियता किल कालेन मन्त्रमभायां युष्मान्
प्रतिपालयन्निव सन्निहितः —

दुर्योधनः — वंशीधर, गच्छ, सञ्जयं ब्रूहि 'अविलम्बेन
महाराजस्त्वां दिदृक्षते' इति ।

कञ्चुकी — यदाज्ञापयति महाराजः । एष गच्छामि । एतत्
किलाहं विज्ञापयितुकामः, यन्मन्त्रशालामधितिष्ठति प्रागेव —

शकुनिः — वंशीधर, विज्ञप्तेरवसरो भविष्यति ।

कञ्चुकी — अनिवेदयन् महाराजस्यैवापराद्धो भविष्यामीत्यत्र
भेऽनुरोधः । एष खलु पितामह —

दुर्योधनः — वंशीधर, कथं विलम्बमे ।

कर्णः — न जानीषे महाराजस्यापराध्यसि सांप्रत विलम्बमान एवेति ।

कञ्चुकी — एष निर्गतोऽस्मि । मर्षयतु जराविह्वलबुद्धिं मां महाराजः । (परिभ्रम्य स्वगतम्) अहो, दौर्जन्यं मूर्खामि-
पिक्तमद्य राज्यरक्षानियोगे । (दूरतो दृष्ट्वा) कोऽयं परिजनानां
संभ्रमः । हा धिक्, एष खलु विनामहस्समवनतशिरादृशून्य-
हृदयेन त्वरितविसंस्थुलपदं विनिर्गच्छति । किमनुधाव्य
प्रसादयामि । कुतो मे स्वातन्त्र्यम् । किं निवेदयामि । अथवा,
अप्रगतहृदयकौटिल्यस्यास्य पुरो न पुनर्मे धर्मानुरोधपेशलतया
विज्ञापनार्दन्यमर्द्नीकरणीयम् । हितवादिनो विपक्षीयन्ते खलु
विपत्क्षीणमतीनां दुर्मतीनाम् । (इति निष्क्रान्तः ।)

कर्णः — अहो वृद्धसेनकानां प्रभुशिक्षणसाहसिक्यम् । अस्य ग्लु
प्रगल्भमन्यस्य मनसि वर्तते—एष सुयोधनदर्शशये मदंसेनोढः कौमार-
चेष्टितेषु च मया नियमितस्सद्यः किं नूतनोऽभ्युदिति । गेहे चिर-
कालानुवर्तिनो परिवस्यका नाम बृहन्तोऽनर्था एव । ते खलु सेवमाना
अपि प्राभवन्मुरारीकुर्वन्ति । हितमुपदिशन्ति । पूर्यपुरपाचासन्प्रभाणी-
कुर्वन्ति । अन्येना इव कदाचिद्रोष्टोमप्यासेयन्ते ।

शकुनिः — राजन्, यदेव सञ्जयः काम्यकात्प्रत्यावृत्तोऽस्मान्

स्वयमुपतिष्ठे तत्प्राप्तमेनं क्रीडाव्यासक्तहृदया इवानादरेण प्रति-
गृहीमः ।

कर्णः— अयमिदानीं प्राप्त एव ।

दुर्योधनः— मातुल, त्वमेवैनमभिभाषिष्यसे । नात्र मे सञ्जति
जिह्वा ।

शकुनिः— (भक्षान् क्षिपन्) एहि राजन्नयं मे पणः ।
(प्रविश्य)

सञ्जयः— (स्वगतम्)

अविगीतमनुष्ठाय कर्म दुर्मन्त्रशेवधेः ।

कृतमन्तुरिव तस्यन्नस्य गच्छाम्युपान्तिकम् ॥ ११ ॥

(उपसल प्रकाशम्) विजयतां कौरवेश्वराः ।

शकुनिः— कथं सञ्जयः! आस्यतां तावत् । किं विदुर-
प्रत्यानयनदीक्षा समावृत्ता युष्माकम् ?

सञ्जयः— किं मत्प्रतोदेन धृतराष्ट्रो विदुरमानाययामासेति
गृहीतम् । तेन हि मुधा वस्तन्न हृदयायासः । कथं महाराजस्य
वचनमित्यपि न कर्तव्यम् ।

कर्णः— न खलु न कर्तव्यमिति । प्रियतमो महाराजस्य भ्राता
निजहृदयादपि सन्निहितो नयकोविदः किल मन्त्रदर्शनेष्व-
चक्षुषश्चक्षुर्भूतः ।

शकुनिः — आशंसनीयनिवासनस्य पाण्डवपक्षपातिनः प्रयत्नेन प्रत्यानीय परिसान्त्वनं नामास्मिन्नन्धराज्य एव घटते ।

सञ्जयः — अथ भवत एव राजतन्त्रप्रगल्भान् परिपृच्छामि । परपक्षप्रवेशोन्मुखमात्मसंबन्धिनमस्मन्मन्त्रसर्वस्वाभ्यन्तरं जनं कथमुपेक्षितुं युक्तमिति । किञ्च श्रुनो रावणेनोपेक्षितो विभीषण-दशरूपक्षस्य महानरलम्बो जात इति ।

दुर्योधनः — सुारिशीलिनमेव कुरुं दशकन्धरेण । दैवेन पुन-
रिसंबदितम् । कस्ताप्रदपरगगरिभ्रष्टाया इव नार्याः गूढशक्तेर्वला-
दानाय परिसान्त्वनेनानुकूल्यमापादयितुं प्रयतेत ?

कर्णः — अथ विश्राम्यतु निर्घृत्तपरिशीलनं नाम । अद्य काम्यकं
गेन भवता यथादृष्टं पाण्डुपुत्राणां वर्तमानं वर्णयतु भवान् ।

सञ्जयः — तत्र चैष समाप्तः ।

दुर्योधनः — (जनान्तिकम्) को हि नाम विस्तरं शुश्रूषते ।

सञ्जयः — किन्दीरं विददार धोरवपुषं मार्गोत्थितं मारुतिः

दुर्योधनः — (जनान्तिकम्) अहो विभीषिका ।

कर्णः — प्रायेणैतादृशाः प्रवादा अलीका एव भवन्ति ।

शकुनिः — वर्तमानं पृष्टः किं वृत्तं कथयति भवान् ?

सञ्जयः — अनुपूर्वशः कथयामीति प्रवृत्तः । तेन हीदं वर्तमानम् ।

हेमाम्बुजं सुरमिताखिलवायुमार्गं

व्योम्नो विकीर्णममरीरभसव्यतीतात् ।

देवी समेत्य यदकामयतेदृशानि

भूरीणि मारुतिरमूनि ययौ निचेतुम् ॥ १२ ॥

शकुनिः — अहो शशविषाणप्रार्थन वैधेयस्य । कथं भूलोके
लभ्यानि सुरभीणि हेमाम्बुजानि ? यानि कुबेरसरस्येव विकसन्तीति
श्रूयते ।

सञ्जयः — कुबेरनलिनीमेवाभिप्रस्थित ।

कर्णः — अथ कीदृशः पार्थ ?

सञ्जयः — पार्थः पाशुपतास्त्रसाधनधिया यातस्तुपाराचलम् ।

कर्णः — स्थाने खलु तपस्वी जातः ।

शकुनि — सञ्जय, ब्रूहि तावत्पाण्डवाग्रजम् ।

सञ्जय — अक्षय्येण रविप्रसादफलितेनाराधयन्भूसुरा-

नन्नेनर्पिगणावृतो विजयते धर्मात्मज काम्यके ॥

शकुनि — विजयतामेवमेव सुवहून्द्वादश वत्सरान् ।

सञ्जय — अथ किमन्यद्ब्रवीमि । अथवा गच्छामि किल ।

कर्णः — ब्रूहि सञ्जय पाञ्चाली पञ्चपूरुपपुत्रलीम् ।

कस्योदीपयतेऽमर्षं केनाभिरमतेऽथवा ॥ १४ ॥

सञ्जयः— वाङ्ं व्रवीमि ।

पाञ्चाली परिचर्यया मुनिगणान्सत्याशिपम्सेवते .

सर्वापद्विनिवृत्तयेऽभिरमते श्रीकृष्णचिन्तामृते ।

किञ्चोदीपयते निजाश्रुसलिलैर्निःश्वासनीरन्ध्रतै-

स्तज्ज्योतिः कुरुवंशदाहविधये क्रोधोद्भवं मारुतेः ॥

यथाऽधिगतः पाण्डवाश्रमवृत्तान्त एष उपन्यस्तः । तदापृच्छे
किल ।

शकुनिः— किं कण्टकगुल्मलप्रमिषात्मानमुन्मोचयितुं त्वरते
भयान् ।

सञ्जयः— न, न । आदिष्टोऽभवं क्षुभ्यन्तीः प्रकृतीरसान्त्वयितुं
महाराजवृतराष्ट्रेण । अनुष्टिपुं नियोगमिच्छाम्यावेदयितुं तस्मै ।
अन्तरा समाहूतोऽहमिह प्रविष्टः ।

कर्णः— किं सान्त्वयताः प्रजाः ?

सञ्जयः— कुतस्तान्तरतं नाम वाङ्मात्रेण बलवत्सरुजचेतसाम् ।
तथाऽपि मा दृष्ट्वा पाण्डवानां कुशलमनुयुञ्जानाः प्रजाः किमपि
कारुण्योपहितमार्दवाः प्रशेमुः । ताः किल सर्वत्र,

चिन्तयन्ति चकिता दुरुदर्कान् गर्हयन्ति कुरुमन्त्रसदस्यान् ।

इविभ्यति प्रतिनदन्ति रुदन्ति प्रग्रजन्ति नगरात्परिवारैः ॥ १६ ॥

शाकुनिः — प्रजासान्त्वनार्थं नियुक्तेन भवता केवलं पाण्डव-
प्रशंसां विधाय प्रतिनिवृत्तमिति मन्ये । न तु प्रवसन्त्यः
प्रकृतयो निवारिताः । न च क्षुभ्यन्त्यः प्रकृतिभावमुपनीताः ।

सञ्जयः — किमिदं मम अन्यस्य वा शक्यं भविष्यति ।
तात्कालिकं किमपि प्रियमुक्त्वा कियदिवानुनीताः प्रजासमुदाये
केऽपि वर्गाः ।

दुर्योधनः — तेन हि पश्यतु भवान्राजानम् ।

सञ्जयः — तथा । (इति । नष्कान्त)

दुर्योधनः — 'किमिदं मम अन्यस्य वा शक्यं भविष्यति' ।
पश्यामस्तावत् — किं शक्यं भविष्यति न वेति । कः कोऽत्र भो ।
(प्रविश्य)

प्रतीहारकः — देव, अयमस्मि वातायनः ।

दुर्योधनः — वातायन, उच्यतां दण्डनाथः ।

यो यः स्तौति पृथास्रनून् यो यो अश्यति वा पुरात् ।

स स कारागृहे सद्यो निर्निर्मर्शं निगध्यताम् ॥ १७ ॥

प्रतीहारकः — यद्देव आह्वापयति । (इति निष्कान्तः)

कर्णः — काममोघः प्राप्तकालश्चैव तुरीयः प्रयोगस्सामभिरसा-
भ्यासु प्रजासु ।

शकुनिः — अपितथमेतत् । परन्तु कदाचित् दृढप्रयोगेनाधिकतरं विक्रियन्ते प्रजाः । न तु खलु हास्तिनमाखिलं कारायां निरोद्धुं प्रभविष्यति सुदूरं परिक्रुद्धोऽपि कुरुराजः ।

दुर्योधनः — “ किमिदं मम अन्यस्य वा शक्यं भविष्यति ” ।
पद्यामस्तावत् किं शक्यं भविष्यति न वेति । मातुल, न केवलं सर्वमपि हास्तिनं कारायां निगडयिष्यामि । शूलेऽप्यारोपयिष्यामि ।

शकुनिः — (स्वगतम्) निरवद्यस्सङ्कल्पः । (प्रकाशम्) राजन्, कोऽयमस्थाने तव प्रजाशोभमन्तरा भृशं व्याकुलीभावः । पश्य,

अयं कृतघ्नः खलु सर्वतो जनः

सरत्यलं न प्रकृतोपकारिणम् ।

प्रशंसति प्रखलितानुभावकं

स्थिरानुभावद्व्युतिमत्यस्रयया ॥ १८ ॥

अपि च ; भूसुराणामयं धर्मो यस्तुवन्त्यन्नदायिनम् ।

अद्य चेत्पाण्डवज्येष्ठं श्वस्त्वामन्यं परेद्यवि ॥ १९ ॥

अच्छेदेन भैक्षलाभात्संभृतोत्साहानां विप्राणां कोऽप्ययं कोलाहलो लोकेषु प्रतिशन्ध्यमानो नचिरात्स्वेनैव विरंस्यति । दृढप्रसायेन तु स एव तुमिलीभूयात् । यतः,

वर्धन्ते निगृहीतानां विकाराः सलु दोषिणाम् ।

क्रोधमुत्सृज्य धीमद्भिस्ते प्रशाम्यन्त्युपेक्षिता ॥ २० ॥

तदलं चिन्तया । एहि राजन्, कीदृशस्ते पणः

(इत्यक्षान् विक्षिपति)

दुर्योधनः—(सवैलक्ष्यम्) मातुल, मिथ्या नामोपकृतमेतैः पाशकैः ।

तैरेव व्यवहरता च भवता । तन्नेतः परं युवाभ्या क्रीडिष्यामि ।

(इत्यक्षानवकीर्य परावर्तते ।)

शकुनिः— अयि गान्धारीमातः, अतिकृतघ्नः खल्वसि ।

कठिनभुजवलांस्तानाकलय्याविजय्यान्

शरणमिति समागाः किं न मां दीनवाचा ।

रिपुमदकरिणस्तान्नालमात्रैरिवाक्षै

क इव दृढमनह्यन्नातुलो मातुलश्चेत् ॥ २१ ॥

अवितथं खल्वेतद्यदुच्यते ।

सेवमानस्य विभ्रस्सर्वस्वमुपयुञ्जते ।

निष्पीड्येक्षुमिवास्यन्ति तं पुन कृतसेवनम् ॥ २२ ॥

अयि राजन्,

शप्स्यस्यस्मीभिरेवाक्षैस्ममक्ष मातुलस्य ते ।

नाहमेपां प्रसादेन राजा निर्गैरिभीरिति ॥ २३ ॥

दुर्योधनः — मातुल, मातुल, मर्षयेदानीम । न स्वस्वेवं
वक्तुकामः ।

शकुनिः — (सकोपोपहासम्) उपपन्नमेतत् । राजानः खलु
निर्लज्जमात्मापलापं कुर्याणा अपि सत्यवादिन एव प्रमुशक्ति-
सामर्थ्यात् । “न ह्येवं वक्तुकामः” । तत्कथयतु भवान् किं
वक्तुकाम इति ।

दुर्योधनः — मातुल, कुतो तु मेऽद्य शत्रुभयप्रशमः ? पश्य,

आक्रोशेन करालिता प्रकृतयो नेच्छन्ति राज्ये स्थितिं
साशसाः पुनरेव पाण्डवजये सर्वे ममैराश्रिता ।

चैरिक्षेमपरायणैरभितृतो व्रन्मुमुर्षुरसि भोः

कष्ट पाण्डुसुता हृदि ऋक्चक्रद्वाना ममासञ्जिताः ॥

अन्यत्र,

न ममयमनपात्य प्रत्युपैष्यन्ति पार्याः

न च मम कुलवृद्धा एव तानानयेयुः ।

अपि च यद्विदभान्तर्पाञ्चालभोजा-

स्मपदि मयि विकर्तुं संहता मन्त्रयन्ते ॥ २५ ॥

पिञ्च, निर्मासितानपि वनाग्निगोचरान-

प्युच्चैरमृन्दिविपदः परिजर्धयन्ते ।

ते चापि दीर्घनियमा इव दीक्षितेन्द्राः

कुर्वन्ति मय्युचितकालपशुप्रतीक्षाम् ॥ २६ ॥

तेन ह्येष मे वस्तुपरिच्छेदः ।

अक्षैर्लघु समाकृष्टा श्रीरियं विपमा मयि ।

सा प्रसीदति शौर्येण सिद्धा शत्रुनिर्वहणात् ॥ २७ ॥

कर्णः — उपपन्नमाह कुरुराजः । वनस्था अपि पाण्डवा मूर्ता
अस्माकमनर्था एव । ताननुत्माद्य न नः कदापि हृदयविभ्रमो
भवितुमर्हति । तेन हि व्यपैत्वद्यैव महाराजस्य ज्वरः । ध्वंसन्तां
च बहिरन्तर्वर्तिनां पाण्डवानुकाश्विनामाशंसाप्रहाः । अद्य
निर्वेक्ष्याम्यानृप्यं महाराजप्रणयस्य । निहन्म्यचिराद्वनस्थानेव
पाण्डवान् । केवलं दुःशासनो मामनुगच्छतु ।

परिचितमुनिचर्यादुर्गतक्षत्रधर्मान्

विरलबलसहायान् रंहसा सन्निपत्य ।

धृतकवचकृपाणौ निर्हरावः परस्ता-

दविदितगतिभाजस्ताञ्जनः कोऽधिगच्छेत् ॥ २८ ॥

दुर्योधनः — वयस्य, कर्ण, अतिदुर्जनः खल्यसि । कथं सुयोधनं
पण्डामिव साहसोपक्रमेष्वपवर्जयसि । मम खलु भीमसेनशोणि-
ताब्धिपारणोत्सुकं निस्त्रिशयाद्वयज्योतिः प्रज्वलति ।

कर्णः— प्रथमः कल्पः । तथैव मे मत्सरो गाण्डीविनि ।

शुकुनिः— (स्वगतम्) कीदृशोऽयं मूर्खाभिसन्धिः । (प्रकाशम्)
किं युवां गगनाङ्गणरहरीपुष्पावचयं करिष्यथः । कुतः काम्यके-
ऽधुना भीमार्जुनौ ।

दुर्योधनः— हन्त भोः सर्वतः प्रतिहतप्रसराः स्मः ।

शुकुनिः— राजन्, किमेवमात्मा स्वेनैवायास्यते । निस्तुलोऽद्य
हि प्रकाशसे । कुतस्त्वां चिन्तानीहारस्समवरद्वपति । पश्य,

परिभ्रमलिना वने विपक्षा

स्तत्र निखिला पृथिवी वशं देयम् ।

अथ रिपुहननं प्रतीक्षसे चेत्

प्रकुरु रण न भिन्नेव मुप्तहत्याम् ॥ २९ ॥

परन्त्वकालोऽयं रणस्य । यत्तममेव निरुद्धास्ते आद्वादशरत्सर-
पूर्वर्न स्मरिष्यन्ति त्वयि वैरनिर्घातनम् । असांप्रतं खलु स्वयमनु-
द्युत्स्य शत्रोर्लघायमोऽपि प्रतीपाचरणैर्वैरोद्बोधनम् । किमुत
भीमकर्मणां पाण्डुसुतानाम् । ग्रीटाकरध्वायमुदासीनघोत्माहो
युवयोः । यदि मे मतमनुमन्यसे निरोध मे मन्त्रसारम् ।

हित्वा शत्रुगतां चिन्तां निर्निश स्वां नृपश्रियम् ।

चिन्तय प्रियमाहर्तुं प्रकृतीनां प्रयत्नत ॥ ३० ॥

दुर्योधनः— मातुल, सवहुमानमयहितोऽस्मि ते निरवद्ये नयोप-
न्यासे । किंतु न शक्य मे शत्रुगता चिन्तामगहाय स्वैरं निर्वेषु
राज्यश्रियम् । यतः ,

कथञ्चित्तामदण्डाभ्या प्रजाक्षोभो विनीयते ।

एभिः प्रतीपमन्त्रैर्हि स्वजनैरस्मि दुर्गत ॥ ३१ ॥

अपि च महदेतद्दुर्निमित्तमिदानीं यत्प्रागेव पाण्डवसुहृ-
त्पुनरपि च सद्यो युधिष्ठिरेण सङ्गम्य प्रतिनिवृत्तः क्षत्ता महापुत्रं
समुपजुष्टः ।

अद्य भीष्माद्यनृत्तेन विदुरेणोपजापित ।

पाण्डवानचिराद्राजा नृनमानाययिष्यति ॥ ३२ ॥

(प्रविश्य)

पुरोहितः— विजयता कुरुकुलमहोदयो गान्धारीतपःपरिपाकः ।

शकुनि — राजन्, एष कुलगुरुस्त्वामाशिषा वर्धयति ।

दुर्योधनः— तमो भवते । अलङ्कृत्यतामासनम् (जनान्तिके)
मातुल, अस्यागमनप्रयोजनमन्तरेण शङ्केत मे चेतः ।

पुरोहित — (उपविश्य) गान्धारीमात , एव खलु महाराजस्त्वा
मद्वाचा प्रतिबोधयति ।

दुर्योधनः — (जनान्तिकम्) तदेतन्मदुत्प्रेक्षितमत्याडितम् ।

शकुनिः — ब्रह्मन्, कैर्नु तिष्ठति मन्त्रयमाणो महाराजः ।

पुरोहितः — न तत्र बहवः । कैवलं काम्यकप्रतिनिधृत्तन्न
विदुरेण मन्त्रयते ।

दुर्योधनः — (जनान्तिकम्) ज्ञायते ननु । किमतो विशिष्य
सन्देशश्रवणेन । प्रतिनिवर्त्यतां कथञ्चिदयम् ।

विस्वन्दन्तां प्रकृतयस्सन्धां भिन्दन्तु पाण्डवाः ।

धिन्वन्तु गुरवः पार्यान् कीदृशोऽस्तु सुयोधन ॥ ३३ ॥

नूतमेप मे निश्चयः ।

उद्धन्धं वा विपं वापि शस्त्रं वा पतनं भृगोः ।

दुःखस्य मेपजं पश्याम्यग्न्य तातकृतस्य मे ॥ ३४ ॥

न तु पुनर्निरोधमुत्तानां पाण्डवहतकानां गर्जोन्नद्धकन्धराणि
मुखानि द्रष्टुमुत्सहिष्ये ।

शकुनिः — राजन्, मा तावत् बालिशवदुत्तान्यतु भवान् ।

नागमिष्यन्ति ते धीरा अकृत्वा कालसंविदम् ।

आगमिष्यन्ति चेष्टोभात् पुनर्दूतं भविष्यति ॥ ३५ ॥

पुरोहितः — गान्धारीमातः, एवं किल प्रेमरसाभिष्यन्दिना
चेतसा त्वां परिष्वज्य त्वद्विदितपरो महाराजो मन्मुखेन ते
संदिशति ।

शकुनि — ब्रह्मन्, कथं नु खलु युधिष्ठिरप्रणिधिभूतस्य विदुरस्यो
पजापनडिशेन ग्रहणमुपगतः श्रुतिचक्षुर्महाराजः ।

शुरोहित — अहह, सुदूरमपराध्यति वो पितर्कः । श्रूयता
श्रोतव्यम् । शतपुत्रज्येष्ठ त्वा स्नेहेनैवमुद्रोधयति पुत्रवत्सलः ।

काम पाण्डुभुवो न धर्मसमर्थं न्यक्कुर्यते पञ्च ते
सार्धैर्द्वादशपत्सरैर्भुवि नृणां किं किं न संभाव्यते ।

तात, प्रत्यवधूय शत्रुविषयां चेत परिग्लानता
सन्तन्याः प्रगुणैर्गुणप्रचरणैस्सद्यः प्रजारञ्जनम् ॥ ३६ ॥

यतः, अनियतमरविन्दमन्दिराया
विलसितमस्ति नियन्तुर्महमेकम् ।
नृपतिकुलभुवा प्रजाहृदब्ज
प्रहसनहेतुऋतित्वमेव तन्त्रम् ॥ ३७ ॥

शकुनि — अहो सुभग कालपरिणामः । यदीदृशानि गान्धारी
जानेरपि सदेशाक्षराणि ।

दुर्योधनः — अहो हृदयङ्गमता अपुर प्रत्यायिताना मधुरोपन्या-
सानाम् । इदानीं खलु,

द्वहुतवहधूमस्तोमबुद्ध्या वनान्ते
प्रतिरुलितकलापं विभ्यतो बर्हिणस्य ।

अमिनयजलविन्दुस्पन्दसन्दब्धघोषः

प्रथयति हृदि हर्षं प्रातृपेप्यः पयोदः ॥

नियतमुत्सदिप्ये तातस्याज्ञाक्षरनिर्वहणाय ।

कर्णः— वाढम् । कस्सन्देहः ?

दुर्योधनः— ममापि चैयं निरेदना तातस्य सविधं प्रापणीया ।

क्षावो मे पितृवद्धर्मः प्रजा मे जननी मता ।

आराधनेन वर्तिष्ये युवयोस्त्रि चैतयोः ॥ ३९ ॥

किंच, व्यपैतु तातस्य मामन्तरेण चिन्ताव्यसनिता । यतः,

रिपूणामक्षाणामपि विदितमर्मा व्यवहर-

त्ययं गान्धागणां पतिरतिमतिर्मे नयपथे ।

सदा दानोद्भुक्तशरणरणभाजोर्विजयते

ममाभ्यर्णे कर्णः स्फुरद्भयकोशाहितकरः ॥ ४० ॥

इति ।

पुरोहितः— वाढम् ।

कर्णः— कुरुपुत्र एवं प्रजाखनस्य कर्तव्यत्वे प्राप्ते कौटुम्बिकमनुष्ठान-
मिष्यते ?

दुर्योधनः— मातुल, किमत्र प्रतिपद्यते भवान् ?

शकुनिः— किमत्र प्रतिपत्तव्यम् । यानेव गुणान् पाण्डवेषु प्रशंसन्ति प्रजाः तानेव स्वस्मिन्नाघातुमर्हसि ।

दुर्योधनः— के ते गुणाः ?

पुरोहितः— ननु भणाम्येकदेशं पौरजानपदप्रशंसापदं पाण्डवज्येष्ठे ।

जरासन्धं हत्वा भुवि समवजित्याखिलनृपा-

नुपानीतां रत्नाकरवलयसर्वस्वमुपदाम् ।

प्रियेभ्यो विप्रेभ्यस्सपदि विनियुज्य प्रभृतया

स सम्रादसंपाद्यं क्रतुमकृत लोकोत्तर इति ॥

यथा योषितस्तथा प्रजा अपि शौर्यौदार्यवता पुरुषेणैवानु-
रज्यन्ते ।

शकुनिः — औदार्यं करिष्यत्यङ्गराजः । शौर्यं तु पुनः—

दुर्योधनः— (सस्मितम्) मातुल एव ।

कर्णः— याजमान्यमास्थायौदार्यं करोतु महाराजः । अहमद्यैक
दिग्विजयाय प्रतिष्ठे ।

पुरोहितः— घाढम् । प्रथमः कल्पः । नचिरादीक्षितं राजान-
मादरोत्कुलनयना निभालयन्तु प्रकृतयः । यज्ञो नाम भयो हि
महत् ।

इज्यामिः परिमृज्यतेऽवनिचयः पुण्यं परं भाव्यते
 विप्राणां विविधं प्रसज्जति ततस्त्यागैस्समाराधनम् ।
 सन्मार्गप्रचयप्रपञ्चितमुदां स्वर्गारवामभ्रुवां
 श्लाघाश्लोकजर्तयशो विचरति त्रैलोक्यभाण्डोदरे ॥

अङ्गराजस्यापि विजयप्रस्थानं यदि महाराजो रोचयेत् तस्या-
 चैव शोभनो मुहूर्तः ।

दुर्योधनः — सखे कर्ण, परिप्यजस्य माम् । अद्यैव दिग्विजयाय
 त्वं प्रस्थास्यसे । समाज्ञापयाक्षौटिणीः । विजहि प्रतिवीरम्मन्यान् ।
 याजय मां राजसूयेन । अभिषिञ्च मां सम्राट्पदे । मातुल,
 राजसूयेन किल यक्ष्य इति मे मतिर्जाता ।

शकुनिः — गान्धारीमातः, यत्सत्यं प्रकृतिमुपगतोऽसीति निर्मर-
 मभिनन्दामि ।

नित्यं बालिशवच्छोचन्नधीरस्त्वं विगर्हितः ।

एवमुत्सहमानेन वादो नः को भविष्यति ॥ ४३ ॥

पुरोहितः— (स्वगतम्) कथमेवं व्यवस्यति । विद्धो मुखरताम् ।
 जीवति युधिष्ठिरेऽनधिकारः खलु राजसूये कस्यापि । कथमेत-
 देतेभ्यो निवेदयामि । न खलु सारत्वेन प्रच्यनस्तन्ते दुर्विदग्धाः ।
 भवत्वेषं तावत् । (प्रकाशम्) अलि किल राजसूयस्यानवरः

ऋतुरन्यः गस्त्वद्यावधि भूलोके न केनचित्समाहृत इति विद्यते
तस्य विशेषो ग्राह्यतायाम् ।

शकुनिः — प्रथमप्राप्तस्य परित्यागे किं प्रमाणम्? अल मुषा
विकल्पकल्पनया ।

पुरोहितः — नानेकमेकदा सम्राट्शब्दः प्रतिसर्पति ।

कर्णः — निरवलम्बः खल्वधुना सम्राट्शब्दः ।

न तु कुमुदिनीनाथश्चन्द्रो दिवा परिकीर्त्यते
शरदि विदितं शुभ्रं नाभ्रं तडित्वदुपाख्यया ।
गलितमहिमा सामान्यो यश्चरत्यपरिच्छदः

स कथमधुना सम्राट्शब्दात् न लोकधुरन्धरः ॥ ४४ ॥

शकुनिः — अपि च राजसूययाजिन सर्वस्वहरणेन निर्वासितवतो
राज्ञ प्राप्त एव खल्वधिकारस्तस्मिन्यज्ञे ।

कर्णः— कस्सन्देहः? तेन हि राजन् शृणु मे सन्धाम् ।

रत्रिरिव समाक्रामस्तेजोभिरेव दिगन्तर
सपदि विदधत्पादन्यासं शिरस्सु महीभृताम् ।
तव कुरुपते सम्राट्शब्देन साधु बुभृपतो
वसुभरमहावर्षारम्भं प्रवर्तयिनास्म्यहम् ॥ ४५ ॥

पुरोहितः -- अनुत्तरा विजयश्रीत्वामुपतिष्ठताम् । एवञ्च, मह-
रम्भेष्वेषु तातमनुज्ञाप्य व्यप्रीभवितुमुचितम् ।

दुर्योधनः— समीचीनमुददिष्टम् । सोऽहमधुना तातमेव द्रक्ष्यामि ।
कण, एह्येहि । तातमनुमान्य दुःशासनदुर्मुखप्रभृतिभिरनुयाये
विजयप्रस्थानमचैत्र करिष्यसि । एह्येहि मातुल ।

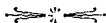
शकुनिः— तथा भवतु ।

(निष्क्रान्तास्त्रवे)

इति द्वितीयोऽङ्कः ॥



॥ तृतीयोऽङ्कः ॥



(ततः प्रविशत्याकाशमार्गे नारद)

नारदः— (सानन्दानुस्मरणम्)

तं मायामयसौम्यतनविनिर्भेदानुबन्धिक्षण-
क्षुभ्यद्बार्धिविधिशौर्यविहिताहार्याभियोगोल्बणम् ।
साल्वं कृत्तवतस्सुदर्शनमुखेनानन्दसान्द्रोदयो
गोविन्दस्य विवर्तते श्रवणयोरद्यापि शङ्खध्वनिः ॥

(विचिन्त्य) अहो दुरुच्छेद्यता अविच्छिन्नकन्दलस्य मनुष्य-
लोकवैषम्यस्य ।

क्षमामञ्चत्यवतीर्य शौरिरधुना त्वातुं सतो दुर्गता-
न्नायातः कलिरद्य तावदपि तु क्षुभ्यत्यशेषं जगत् ।
उद्भिन्दत्सु तटीरुदग्रलहरिष्वम्भस्सु डिम्भो यथा
प्रत्याधातुमल न विक्रमशतैर्व्यग्रोऽप्यसौ निग्रहे ॥

यदा खलु निपूदितशिशुपालः यौधिष्ठिरं राजसूयमनुमोदमानम्
विप्रकृष्टतम आसीद्भगवान् तदा लब्धान्तरः भ्रातृवधामर्षितः
साल्वस्सोपवनप्रतोलीकां सवृष्ण्यानर्तान्धकाभिजना द्वारवती-

द्रष्टुमुत्सहते चेतश्शार्वं दुर्वाससं मुनिम् ।

कोपप्रसादयोर्यस्य नास्ति लोकेष्वगोचर ॥ ५ ॥

(निरूप्य) अये, किन्तु खलु समाधिनिवृत्तसंरम्भो मुनि,
उत क्रोधमास्थायाचिरादेवोपशान्तः । यद्दृष्ट्वात्रसंसत्परिस्फन्दम्
आलिखितमिवेदमाश्रमपदं दृश्यते । अथवा भिक्षाटनार्थं निर्गतो
भवेन्नु (इति विमृशति) कोऽप्येष खल्याश्रमान्तेवासीव ।

(प्रविश्य)

बडवामुखः— (साज्जलिबन्धमुपसृत्य) ब्रह्मन्, भगवतो दुर्वासस-
इच्छात्रगोष्ठीपरमाणुर्बडवामुखोऽहमभिवादये । स्वागतं महातिथये ।
अनुगृह्यतामयञ्जनस्सत्काराङ्गीकरणेन । पवित्रीक्रियतामिदमारण्य-
कोचितमस्मिन्कल्पवल्लीनिकुञ्जे व्याघ्रासनम् ।

नारदः— वाचैव कृतमातिथ्य प्रीतोऽसि बडवामुख ।

तात मन्ये गुरुस्तेऽद्य प्रवसत्याश्रमादिति ॥ ६ ॥

बडवामुखः— देवर्षे, न खलु वाङ्मात्रेणातिथिमोहनपरा वक्-
मातिथ्यखलाः ।

इदमर्घ्यमिदं पाद्यमाहरामि किमीप्सितम् ।

महामुनिप्रभावेण न किञ्चिदिह दुर्लभम् ॥ ७ ॥

नारदः— मा भयानन्यथा मन्यताम् ।

अवाप्ताखिलकामानां मादृशां व्योमचारिणाम् ।

अन्तःकरणवृत्तैव शुद्धया क्रियतेऽर्हणा ॥ ८ ॥

बडवामुखः — किञ्चिद्द्वः परिपृच्छामि । अपि सदृशमेवं भवतो
नित्यातिथिदेवस्य माहेश्वरमुनेरन्वेवासिजनेऽप्यन्तःकरणशुद्धिमन्तरा
मिथ्याशङ्कापङ्कमुत्क्षेप्तुम् ।

नापहाय क्रुधं मन्तुर्न क्रोधश्शापमन्तरा ।

न शापोऽनुल्वणो यस्य स दुर्वासा न किं श्रुतः ॥ ९ ॥

नारदः — (स्वगतम्) व्याख्यातमनेनाकाण्डकोपिना, स्वस्य दुर्वा-
ससः प्रथमशिष्यत्वम् । नायमवसरोऽनेन मे विवदितुम् ।
(प्रकाशम्) अपि बडवामुखामेश, सच्छात्र, न मर्यादां भवन्निन्दा
कलयाऽपि ध्वन्यते । परन्तु भवतश्चित्तपरिशुद्धया अहार्येण
सपर्यापरिकरेण च निस्सीमानं प्रमोदमनुभवामि । उपहर
समृद्धमातिथेयम् । सर्वं प्रतिगृह्णामि । अपि च तात जानामि
त्वद्गुरोर्महिमपारम्बम् । तथाहि —

आकल्पपर्ययमनादृतविक्रमस्य

शम्भोरवान्तररजःपरिशोधनार्थम् ।

उद्धृततद्वत्सुरमानुपदत्तकम्पः

पर्याय एष भुवनेषु मुनिस्तमिन्धे ॥ १० ॥

चडवामुखः — अपूर्वममुं भवतः प्रत्युत्स्थानं श्रुत्वा नूनमभि-
नन्दिष्यति मुनिः । (इति सत्कारान्प्रवृद्धके ।)

नारदः — (प्रतिश्रुत्वा) अयि सच्छात्र, कं देश पवित्रीकरोत्यधुना
स सर्वसिद्धीनामाकरो भगवान् ।

चडवामुखः — अद्य मामभ्यागतपूजने नियुज्य भूलोकमवतीर्णः ।

नारद — को नु खलु व्यपदेश ।

चडवामुखः — स्वेच्छाविहारसाम्राज्यरासिकरस भगवान् न खलु
कुत्रचिद्व्यपदेशमपेक्षते । तथाऽपि श्रूयता वृत्तान्तसारः । कति-
पयदिवसैः योगनिद्रामास्थाय ततस्सहसा प्रबुध्यमानो देव पिनाक-
पाणि द्रष्टुमिच्छामीति वदन् सत्वरं निरगात् । न्यवर्तत च
मुहूर्तेन किञ्चिद्विवाप्रसन्नवदनमण्डलः । अथाह चकितचकिं
परितो निरीक्षमाणा शिष्यसाहस्रीम् ।

अद्य कैरातमास्थाय वेपमन्त्रिकया सह ।

इन्द्रकीलं गतो देव फाल्गुन संपरीक्षितुम् ॥ ११ ॥

तेन मोघीकृताटाद्यो न निष्ठां चेतनो लभे ।

नष्टधेनुरिव स्वामी भ्रष्टनीड इवाण्डजः ॥ १२ ॥

विनोदयितुमात्मान प्रचोदयितुमर्हणाम् ।

प्रवणीकर्तुमातिथ्ये दृप्तानिच्छामि भूमृतः ॥ १३ ॥

तत्र प्रमोदकिलकिलारायमुत्तरेण छात्रसङ्घेनात्रियमाणः प्रत्या-
सन्नपरिवर्तनं मामाश्रमरक्षायामतिथिसपर्यायाञ्च नियुज्य तरसा
निश्चक्राम भगवान् । सुदिवसं चैतन्मे संवृत्तं भवदाराधन-
प्रसङ्गेन ।

नारदः — (स्वगतम्) तेन हि फाल्गुनं परीक्षितुं गत इन्द्रकीलं
भगवान् भर्गः । परीक्षाप्रसङ्गे च नूनमनयोरतुच्छस्तम्भदो
भविष्यति । महत्कौतू^ल मे मायाकिरातस्य पुरः फाल्गुनस्य
चित्रमलीलायितं प्रत्यक्षयितुम् । (प्रकाशम्) सद्ये वडवामुस्त्र,
वानामि महामुनेरातिथ्यप्रिधिप्रस्तावप्रचारणयोरेकान्तं पक्षपातम् ।
किञ्चाद्य नूनमनातिथ्यप्ररणैरवनीपालंरेव सुदुष्प्रचारा कष्ट-
किनी क्षितिर्नाता । तस्याप्तकाल एवैव भगवतः मध्यमलोकरजः-
परिशोधनार्थम् अङ्गीकृतो निर्गमः । तेन ह्यापृच्छे भवन्तम् ।
एष स्थितो मध्याह्नः । सुनिहितमतिथिपरायणेन भवता ।
(इति प्रतिष्ठेते)

वडवामुस्त्रः — गच्छतु भगवान्पुनर्दर्शनाय ॥

(इत्युभौ निष्क्रान्तौ ॥)

॥ शुद्धविष्कम्भः ॥

(ततः श्रविशत पौरानपदौ ।)

जानपदः — भात्र, इदस्यो भवानिति तर्कयामि ।

पौरः — अथ किम् ! त्वं पुनः कुतः ?

जानपदः— अहं समन्तपञ्चरुनिवासी विश्वकर्मदासो नाम वास्तुकारः ।

पौरः— किमिहागमनप्रयोजनम् ?

जानपदः— कुरुराजो राजसूयेन यक्ष्यत इति श्रुत्या यज्ञशाला-
प्राघुणिकावसथसभानिवेशादिषु वृत्रयुपलम्भप्रतीक्षया राज्ञे
स्वमात्मानं निवेदयितुमागतोऽस्मि ।

पौरः— अप्रतिहतस्ते मनोरथो भूयात् ।

जानपदः— तेन हि राजानं द्रष्टुमिच्छामि । यौधिष्ठिरे
राजसूये कृतपरिचर्यस्सुप्रसिद्धः पुरन्दरदासो मे मातुलः
अस्मिन्नन्तरे दिव गतः । तस्मादेव शिक्षिता मे कला । अनेन
च महाराजसेवासौभाग्यघटनेन महन्मे श्रेयो भविष्यतीत्याश-
सामनुबध्नामि । तत्सम्यगादेष्टुमर्हति भवान्ममोचितमुप-
सदनमार्गम् ।

पौरः— सखे न मामप्रियवादिनं गणयिष्यसि ।

जानपदः— न कथञ्चित् ।

पौरः— अतिसङ्कुचितः किल पन्थाः भवाद्दशाना राजसकाशाद्दृष्टि-
लाभप्रसङ्गस्य । अतिक्रोमलपथाः हासि । न जानीषे लोक-
वार्ताम् ।

सुशिक्षितैरास्तु कला तवेयं

कुलादिकं ते महनीयमास्ताम् ।

दुर्जातरुणैर्जपमन्त्रमीलद्-

दृशां प्रभूणां क्व नु गोचरः स्या ॥ १ ॥

अपि च महानेप सशयो राजा यक्ष्यते न वेति । यत्स्तुमुलो
वर्तते राजकुलमन्त्रः । न वृद्धास्पमन्वते जीवति युधिष्ठिरे
कस्यचिद्राजसूयेन यष्टुमधिकार इति । (पुरो दृष्ट्वा) कथं मे
मित्रं वसुपालः ? सखे, वसुपाल, किं प्रत्यासन्नमपि मा दृष्टि-
पातप्रणयनिप्रलब्धं करोषि ।

(प्रदिश)

वसुपालः — सखे श्रीदत्त, शपामि मे शीर्षेण । सखं नाशासिप
त्वामिदृश्यम् । क्षत्ता किलाद्य सुदीर्घा तीर्थयात्रामपदिश्य राष्ट्रा-
त्यवसतीति महान्सद्वाते नागरिकाणां चिराय दुर्लभीभविष्यन्ते
सकृत्तस्य दर्शनमहोत्सवमनुभवितुं त्वरमाणाताम् ।

श्रीदत्त. — कुतः सहसा प्रवसति ?

वसुपाल — सखे, विदितमेव किल ते, यत् आविदुरप्रत्यान-
यनादप्रसन्नस्सामर्षमर्मरः कुरुराज इति ।

श्रीदत्त — आम् विदितम् । स चापि सञ्जयस्तेन समाहूय
निर्भरमुपालन्व इति श्रूयते । त्वदुपजापेनैव विदुरं प्रत्यानाय-
यामास महाराज इति ।

वसुपालः — एतमेतत् । ततश्च राजसूयेन यष्टुं व्यवसितमर्तिं कुरुराजं दृष्ट्वा उपर्युपरि प्रचीयमानं धर्मदौरवस्थं साक्षिभूततया प्रत्यक्षयितुमसहमानः धर्मात्मा द्वादशवत्सरान् तीर्थान्यटितुं प्रतिष्ठेत् ।

श्रीदत्तः — अथानुमतमिदं धृतराष्ट्रस्य ।

वसुपालः — पुत्रच्छन्दोनुवर्तनपारतन्त्र्येणानुमनुते, न तु पुनरनिर्विण्णेन हृदयेन । मूढश्चासौ दुर्योधनः, आतुर इवौपधस्य विदुरस्य निरसनमात्महितं मन्यते ।

श्रीदत्तः — अथ विदुरासथे स्थापितायाः कुन्तीदेव्याः कः पुनरधुना उपाश्रयः ।

वसुपालः — सा किल पाण्डवमाता निगूढमात्मजनपरिरक्षिता द्वारका प्रेषिता विदुरेणेति किञ्चिदन्ते । तेन हि वयं विदुरासथमेव गच्छामः ।

श्रीदत्तः — बाढम् । (इति सर्वे परिक्रामन्ति ।)

वसुपालः — क एष ते सुहृत् ?

श्रीदत्तः — अयं विश्वकर्मदासो नाम पुरन्दरदासभागिनेयः वास्तुविद्याविशारदः राज्ञस्सेवायकाशं प्रतीक्षन् । यक्ष्यमाणे राजसूये क्वचिन्मे शिक्षायारसाफल्यं भविष्यतीति ।

वसुपालः— अहो दौर्गत्यं बलाज्ञानिनाम् । यदा वत सहदेवो
नगरान्निर्गतस्तदैव दत्तोऽञ्जलिः बलावत्पक्षपातस्य । यतः,

अर्थकामपरा दृष्टिर्मनोबुद्ध्यात्मनां गुणान् ।

जानात्युपायपर्यायान्न स्वैत फलसम्मितान् ॥ २ ॥

विश्वकर्मदासः— न तावद्राजसूयनिर्वहणमेव सिद्धान्तपद-
मारोहति किल ।

वसुपाल — एवमेतत् । किन्तु राजसूयत्यागेऽपि वैष्णवः कोपि
यज्ञोऽनुष्ठास्यत एव । राज्ञस्तु युधिष्ठिरप्रतिस्पर्धिनया राजसूय
एव निर्वन्धः । अद्य द्वारकातस्समुपागतो बलभद्रोऽपि दुर्योधन
मतमेव दृढयति । पितामहादयस्तु पुरोहितमतमाद्रियमाणाः
यज्ञान्तरकरणमेवोपदिशन्ति ।

श्रीदत्तः— कुतस्तावद्बलभद्रः ।

वसुपालः — स किल सार्ववधाय प्रतिगते कृष्णे सङ्क्रान्तराज्य-
रक्षाभारोऽपि पृथिव्या एकाधिपत्याधिगमेन वर्धमानं प्रियसुहृदं
दुर्योधनम् अभिनन्दयितुमागत इति श्रूयते । अन्यदप्यागमप्रयो-
जनमस्य प्रतीपने कैश्चित् । यत्स्वदुहितरं वत्सला दुर्योधनसूनवे
लक्ष्मणाय दातु काङ्क्षतीति ।

श्रीदत्तः — सा किलाभिमन्यवे प्रतिश्रुता शैशव एव । यत्सत्यं
महदेतन्मे हृदयकदनम्, कुतो नु खलु कृष्णाप्रजस्य दुर्योधने

पक्षपातातिशय इति । अथवा सर्वमुपपन्नं हालामदविभ्रमाधीन-
मनोवृत्तेः ।

विश्वकर्मदासः — कुत्साधुना अभिमन्युः ?

चसुपालः — ससुभद्रोऽभिमन्युर्हि राजसूयान्ते द्वारकां गच्छता
कृष्णेनानायि ।

(नेपथ्ये कलकलः)

विश्वकर्मदासः — अये, महानत्र पौरजनसम्मर्दः ।

चसुपालः — कोऽप्यत्र वाग्मी पौरानभिव्याहरतीव ।

श्रीदत्तः — साधु दृष्टम्, यतः ;

उच्चरित. स्पष्टघनं मृदुवाग्मुक्फोऽयमाप्सुतो नभसि ।

सम्भावयति विशीर्णान् सुमाञ्जलीनन्दने विहर्त्रीणाम् ॥

चसुपालः — एवं शृणुमः ।

विश्वकर्मदासः — अतिमात्रं चित्तविद्रावणेनोपन्यासवस्तुना
भवितव्यम् ।

चसुपालः — किमन्यद्वस्तु । साम्प्रतिकं राजनीतिविपर्ययमधिकृत्यैव
व्याहरति । अहो वाग्मिताया अनुभावः ।

उल्लासयति वचोभिर्भावोद्रेकोर्मिसङ्कुलप्रायम् ।

श्रोतृजनसिन्धुपूरं कोऽप्येष युवा सुदर्शनामिरुय. ॥

श्रीदत्तः — किं न स्मरस्येनं शाण्डिल्योपाध्यायच्छात्रेष्वन्यतमम् ।

चसुपालः — यावत् । सरामि । अहो अतिधनस्तम्मर्दः ।

इदृश्या एवावदिताः शृणुमस्तावत् ।

(तत्र प्रविगल्यभिन्वाहरन्पौरजानपदानिमृत्तस्सुदर्शनः, तत्पार्श्वोपविष्ट-
स्नाञ्ज्वावनथ ।)

सुदर्शनः — अयि भोः, पश्यत कुरुराजस्यानवद्यां राजसूयामि-
काङ्कगमद्वतिम् ।

जेतुं गते धनदमद्य मरुत्तनूजे

जेतुं गते पशुपतिं तपसा च पार्ये ।

जेतुं गते रिपुमुदग्रमथापि कृष्णे

द्रागाजिहीर्षति नृप किल राजसूयम् ॥ ५ ॥

यस्योद्गतेऽपि नतपर्वणि चापदण्डे

भीत्या भ्रमन्ति भुवि राजकमण्डलानि ।

धत्ते तु यो भुवनमङ्गलमव्यपायं

धर्माभिराममहिमाऽर्हति राजसूयम् ॥ ६ ॥

दुःक्षत्रियाहितमपोह्य महोपतापं

धात्रीं प्रमाद्य स हि मोक्षितराजसङ्घः ।

धर्मात्मजः क्रतुमनुत्तममन्वतिष्ठ

दादेवमानुपममिष्टुतपुण्यक्रीतिं ॥ ७ ॥

भीमार्जुनौ व्यवहितौ स च यादवेन्दु-

रथ तयोऽध्वरवरस्य हि रक्षितारः ।

स्वामी स तिष्ठति वने समयेन बद्ध-

श्रौरः किमेष न जिहीर्षति राजसूयम् ॥ ८ ॥

पौराः — बाढम् । चौरवृत्तिरेवासौ । कस्मन्देहः ?

सुदर्शनः — राज्य जहार कितवश्छलमेव कृत्वा

पौरा — बाढम्, किन्त्र एवासौ । कितव कितवः ।

सुदर्शनः — नीचो जहार वसन परिकृष्य वध्वा ।

पौरा — धिग्धिगेन पापात्मानम् ।

सुदर्शन -- भूयो जिहीर्षति सुजातमजातशत्रो

स्सम्राटपद समुपलभ्य किलान्तरालम् ॥ ९ ॥

पौरा — यदीमे वय सहशक्त्या प्रभविष्यामः नैष यक्ष्यते
राजसूयेन ।

सुदर्शनः — नो याजयन्त्वमुष्टुपेत्य पुरोहिताद्या-

नो दक्षिणादिकमुपाददता च निप्रा ।

पौराः — प्रथमः कल्पः । एतं जाते कथमसौ यक्ष्यते ।

सुदर्शनः -- शालामभावस्यनिर्मितिकर्मभिर्ना

शिल्पी न कोऽपि भजतां यजमानमेनम् ॥१०॥

विश्वकर्मदासः -- वरसत्यं न राज्यार्थदानप्रतिज्ञयाप्यस्य कृत्रे
व्यापारमङ्गीकरिष्यामि ।

सुदर्शनः — योऽमात्रुपैक्षत पित्रामहमाप्तमन्त्र

पौराः — अहो, मनःप्रकम्पनोऽस्य विनयातिक्रमः ।

सुदर्शनः — योऽसौ निरस्यति हितं निदुरं निदूरम् ।

पौराः — धिक् विश्वस्य मौर्ख्यम् । विनिपातोदकपिशुनेयं विपरीता
रीतिः ।

सुदर्शनः — तस्याद्गराजशकुनिप्रतिरुद्धबुद्धे

पौराः — विगद्गराजम् । धिक् शकुनिम् ।

सुदर्शन — आरम्भ एष हि महाजनरञ्जनाय ॥ ११ ॥

पौराः — (हसन्ति)

वसुपालः — अहो शाण्डिल्यशिष्यस्य युक्तवादिता ।

विश्वकर्मदासः — शृणुम शृणुमः । पुनरभिब्याहरति ।

सुदर्शनः — अयि भोः विशेषज्ञाः, पौरमहाजनाः, यत्सत्यं
विस्माययति मा कुरुराजो निजया गालिशतया ।

यावद्वली वकहिडिम्बनिपूदनो न
 भीमो जितः स्मरति कोन्विह राजसूयम् ।
 यावत्स खाण्डवदवाहुतिसाहसी वा
 जिष्णुर्जितो न क इहार्हति राजसूयम् ॥ १२ ॥

अपि च — य केशिकसशिशुपालनिपूदनेन
 चक्रायुधेन परिकर्मितमङ्गलोऽभूत् ।
 यौधिष्ठिर तमधुना किल राजसूय ।
 कोऽल्पोऽतिवर्तितुमल परिभूय कृष्णम् ॥ १३ ॥

ईर्ष्याप्रदग्धमनसा गुणवद्विभूति-
 विच्छित्तये विकटसम्भ्रमदम्भवृत्तिः ।
 यौधिष्ठिर कुरुपतिस्सुभग यशः कि-
 मेप प्रमाण्डुमलमार्यजनेप्यनार्य ॥ १४ ॥

अम्भो घहत्प्रतिहत भवति प्रवृद्धम्
 अङ्गारराशिरनिलोपहतस्समिन्धे ।
 उत्थापिता. सलजनैरुपघातधूल्य-
 शक्ष्यन्ति किं ग्लपयितु महता प्रकाशम् ॥

अद्य प्रमीदति रविस्म पुरा भवानी-
जानिर्यदुप्रपर एष निरन्तरालम् ।

कालेषु वामप्रमुखा अपि लोकपाला-

स्मत्यार्जवप्रणयिनां न कदाऽपि हानिः ॥ १६ ॥

पौरा.— कथयतु, कथयतु भवान्नः किमप्यद्यतनं पाण्डवाभ्रमगवं
कुशलवृत्तान्तम् ।

(नेपथ्ये)

उत्सरत, उत्सरत, भोः ।

सुदर्शनः — अयि सुहृद्, एष मे मित्रमद्य प्रगे काम्यकाटुपा-
ध्यायनिदेशनोपावृत्तः पार्यानां वार्तां वो वर्णयिष्यति ताड्यायन-
मिश्रः ।

पौरा — परं नः कौतूहलम्, अवहिताः स्मः ।

(पुनर्नेपथ्ये)

उत्सरत, उत्सरत भोः ।

चसुपालः — श्रीदत्त, इमे वेत्रपाणयो राक्षो रक्षिपुरुषाः ।

श्रीदत्तः — अप्रतश्च क्रोधपिङ्गलनेत्रो दण्डनाथः ।

विश्वकर्मदासः — अज्ञो अत्याहितम् । किं नु व्यवस्यन्त्येते ।

(ततः प्रविशति रक्षिपुरुषैरनुगम्यमानो दण्डनाथः ।)

रक्षिणः — उत्सरत, उत्सरत भोः । (इति वैवैर्दिशन्ति)

दण्डनाथः — भूमिक, कासौ वाचालवदुः ।

ताड्यायनः — सखे सुदर्शन, परित्रायस्वात्मानम् । एष दण्ड-
नाथो भ्रुकुटीमाबध्य त्वा निर्गणयति ।

दण्डनाथः — अये, अयमेव राजपरिवादकः । अयि प्रगल्भमन्य-
न जानास्यात्मनो हितम् ।

सुदर्शनः -- बाढम्, न तु खलु यूयमिवात्महितपरा वयम् ।

दण्डनाथः— अरे दुर्विदग्ध, नेदानीमप्युपस्थितं विजानीषे भयम् ३

एहि क्रीडनरु धत्से हृदि त्वं पार्थिवानलम् ।

अङ्गुलिप्लोषमासाद्य न चिरेण विरंस्यसि ॥ १७ ॥

सुदर्शनः -- (सोपहासम्)

बाढं क्रीडनरुं कुर्वे हृदये पार्थिवानलम् ।

अङ्गुलिप्लोषमाप्तवैव विरमन्त्येनसस्तु ये ॥ १८ ॥

दण्डनाथः -- अरे राजापवादिन् दुर्भते अनभिमतशुभोदक-
मुधावाचाट, एष राजाज्ञया निगृहीतो भवसि ।

सुदर्शनः -- काममनुतिष्ठत वो नियोगम् ।

धर्मं धिक्कुरुते राजा वयं राजापराधिनः ।

यूयं रक्षत राजान धर्मोऽस्मानभिरक्षति ॥ १९ ॥

अहो शौर्यशीलता रक्षिपुरुषाणाम् ।

सा पाण्डवानां जननी जरार्ता

शूरैर्वियुक्ता तनयैर्न्ययात्सीत् ।

तस्या किलाशङ्क्य बहूननर्या-

नभूयत व्यग्रतर्मर्मवर्द्धिः ॥ २० ॥

दण्डनाथः — अये, व्यात्तमुत्स्य व्यालस्य गोचरं गतो ददुर
इय मुधा किमेवमारुटासि । भीमक, वन्धनक, कर्तुरक, निगडयव,
निगडयतेनं राजद्रोहिणम् ।

पौराः — हा धिक्, हा धिक्, अशरणाः रमः ।

सुदर्शनः — (स्त्रोत्रम्)

व्यासस्य शिष्यस्सहदेवमितं

कृष्णस्य पान्त्रं प्रणयोपहृतेः ।

शुनां किमेषां सहतेऽग्रहस्त-

मनुव्रजेयं व्रजताप्रतो मे ॥ २१ ॥

ताड्याघनः — अयि भोः सुग्धाः,

स्पृशय यदि वपुस्सुदर्शनस्य

प्रदहति वस्तु पुरा मुकुन्दकोपः ।

अपि च भगवतः प्रसह्य शाप-

स्तदनु च मध्यमपाण्डवस्य चापः ॥ २२ ॥

वसुपालः — साधु भोक्ताढ्यायन साधु । जिता स्नेहसारेण
दण्डभीरुता ।

दण्डनाथः — भूमिक, बन्धनक, वर्चुरक, विष्टत तावत् ।
स्वयमेवैष सुदर्शनमिश्रोऽनुव्रजति किलारमान् । एष धृष्टे विप्र-
बदुरप्यानीयताम् ।

ताड्यायन — निवारितोऽप्यनुगमित्याभ्येव सुदर्शनस्य पदवीम् ।

रक्षिण — उत्सरत, उत्सरत, भो. ।

दण्डनाथ — यो यस्सद्यो नापसरति स स निगृह्यता निगड-
बन्धेन ।

विश्वकर्मदास — अहो क्रूरोऽध्यवसायः ।

(पौराणशनैर्निष्कामति)

श्रीदत्तः — शङ्के दास्यं दण्डमाहापयेदद्य कुरुराजसुदर्शन-
मिश्रस्येति ।

विश्वकर्मदास — धिगप्रभाव प्रकृतीनामपदे दण्डधारे रात्रिनि ।

वसुपालः — मम तु सुमहानघैप प्रत्ययः ।

सपदि भगवान्पाराशर्यः पुरस्समुदेप्यति
 प्रकृतिविषमक्रोधो वाऽन्यो मुनिस्समुर्प्यति ।
 किमपि कल्पामूर्तिर्देवस्त वा यदुनन्दनो
 विविधविधया संरक्षिष्यत्यमुं हि सुदर्शनम् ॥

तेन हेतं, विदुरावसथं गच्छामः । पश्चादन्येषाम-
 स्सुदर्शनस्य वृत्तान्तम् । (इति त्रयोऽपि निष्क्रान्ताः ।)

दण्डनाथः — भीमरु, वन्वनक, कर्बुरक, समाहिता आन-
 यतैतौ राजद्वारम् । अहमप्रतो गच्छामि । (इति निष्क्रान्तः ।)

सुदर्शनः — सखे ताड्यायन ,

स्थानप्रभावः परपीडनानाम्
 अर्थोपपत्तिः कृपणाशयानाम् ।
 दम्भान्वितानां महनीयतेति
 ग्रीष्यन्न मे मर्मविघट्टनानि ॥ २४ ॥

रक्षिणः — इत इतः आर्यो इत इतः । (सर्वे परिक्रामन्ति ।)

ताड्यायनः — बराकाः सत्त्वैश्वर्यकामिलांदूपितसाधुदर्शनाः
 प्रभयः ।

काण्यं तनो कोकिलकाक्योर्य-
 द्रत्ताश्मनोर्यद्दृष्टपदैकरूप्यम् ।

जातौ च जातौ मिलितात्मनोस्त-

त्साङ्कर्यमेते व्यतिविद्रते किम् ॥ २५ ॥

रक्षिणः — इदं राजगृहद्वारम् । तदिहैव तिष्ठामो यावद्राज-
निदेशमानयति दण्डनाथ । (इति निष्का ता सर्वे)

(ततः प्रविशति मन्त्रशालामधितिष्ठन् दुःसाधनं यथाचितमासानाशङ्कने
बलभद्रधृतराष्ट्रं)

दुर्षोधन — दिष्टया मामनुकम्पते आर्तः कालेऽनुस्मरणानुग्रहेण ।

अद्य प्रेषितराजसूयसुकृतस्यारब्धपृथ्वीजय-

स्याराद्द्वारवतीपतिर्मेतं भयानास्ते प्रसन्नो यतः ।

आशस्य किमितोऽपि मङ्गलमतः को वा विमर्शो मम

श्लाघ्योदर्कमिदं भवेदुत न वेत्याविष्कृते कर्मणि ॥

बलभद्रः — अयि वत्स, विश्राम्यत्यतिप्रसन्नोऽयमाचारस्य ।

यस्य द्रोणकृपौ गुरु परिवृद्धौ तौ व्यामभीष्मौ कुले

गान्धाराङ्गमहीभृतौ च सुहृदौ यो भ्रातृशत्यग्रणीः ।

यः स्वेनैव गदाविनोदकुतुबी संरूपेण सङ्ख्यातिग-

प्रत्यन्तापनिपालमौलिविनुतः कस्यानुकम्प्यो भवान् ॥

प्रत्युत प्रार्थनीयं मे त्वयि कौरव गौरवात् ।

वत्स वैनाहिकं भद्रमावयोरस्त्वपत्ययोः ॥ २८ ॥

वत्सा मे वत्सला जातो लक्ष्मणस्ते सुलक्षणः ।

वृष्णिः कौरवयोरेष संवन्यो यदि मन्यसे ॥ २९ ॥

(प्रविश्य)

प्रतीहारकः — भग्नाम्ते रिपवो राजन्नङ्गराजस्य किङ्करः ।

सलेगोपायनः प्राप्तो द्वारि तिष्ठत्युरभ्रकः ॥

दुर्योधनः — वानायन, शीघ्रं प्रवेशय ।

प्रतीहारकः — तथा । (इति निष्कन्तः ॥)

दुर्योधनः — आर्य अस्मिन्नुपोद्घाते स्वैरमनुयोज्या वयं कथमभ्य-
नुज्ञापार्थनया विद्वन्ध्यामहे । सर्वथा भय्योर्दक एष प्रस्ताव
इत्यप्रैमि यस्मिन्नासुत्रिनमात्र एव दिग्विजयाभ्युदयशंसी समुपतिष्ठत
एष कर्मस्वोपप्रेषः ।

धृतराष्ट्रः — रोहिणीमातः, नूनमभ्युदयकाल एषोऽस्मत्कुलस्य
यद्यादघधुरन्वरो भवानस्मत्संग्रन्धमभिक्रद्दति ।

शकुनिः — (जनान्तिकम्) अये सुषटितमनेन मरत्वप्रजदाक्षिण्य-
शीलस्य कृष्णस्य पाण्डुरक्षपातोपक्रमाणामर्गलावन्वनम् ।

दुर्योधनः — मातुल, सर्व एष राजसूयाजिहीषांमातृत्य प्रयक्नुष्ण-

विधया अनुभावविशेषोद्भासः । यथाचिन्तितं समर्थिते च राजसूये
(इत्यर्थोक्ते) एष प्रविशत्युरभ्रकः ।

(प्रविश्य)

उरभ्रकः — विजयतां देवः ।

दुर्योधनः — उरभ्रक, कुप्राधुना अङ्गराजाधिकृतोऽस्मज्जैत्रराहिनी-
सान्निवेशः ।

उरभ्रकः — देव, विदर्भेषु विरानतेऽद्य मित्रीयता रुक्मिणा सम-
वेतोऽङ्गराजः । अनेन च लेखेन स्पष्टीभवित्यति परिशेषः ।
(इत्यर्पयति)

दुर्योधनः — (गृहीत्वा सहर्षम्) अये मे सुहृदः कर्णस्य स्वहस्त-
लिखितमेवम् । (वाचयति) सस्मिन् महाराजाधिराजाय कौरवेश्व-
राय । एष वैदर्भसाहचर्यविवृद्धानुभावो वयस्यः कर्णः सप्रणय-
मालिङ्गय भवतो विज्ञापयति ।

त्वत्सेनाध्वजमारुतो नरपते निर्दिश्य सर्पा दिश

क्रीडत्येष पटत्पटायितपटीसन्दृग्धभेरीरव ।

स्तब्धान्निर्दलयन् मृदून्निनमयन् रूढान्प्रमहोद्धरन्

संश्लिष्टान्स्लययन्श्रितानधिपहर्न्किं किं न कुर्वन्नहो ॥

राजन् प्रतापभानुस्ते भाग्यन्कीर्तिचन्द्रिकाम् ।

सेनाधूलिभिरुन्मीलद्दुष्टिर्दिक्षु विराजते ॥ ३२ ॥

अपि च ,

आहिमाचलमाविन्ध्यं नदीनगवनावृता ।

करदानप्रणयिनी प्रणीता त्वयि मेदिनी ॥ ३३ ॥

तथाहि,

प्राक्पञ्चालकलिङ्गवङ्गमगधाहिच्छत्रहैमाद्रिका-

योध्यामोहनचेदिवत्सविषयान्निर्जित्य तूर्णं रणे ।

वैदर्भेण समागतोऽद्य कलयन्सेनाद्वयीमेलनं

पाश्चात्यानपि यामि जेतुमचिरात्—

(इत्यर्थे) (स्वगतम्) किमेतद्मालोचितं वैधेयस्य ।

बलभद्रः— किमन्ते सावशेषमिव ।

दुर्योधनः— (हसितमभिनीय) अहो कर्णस्य सर्वकाले कैशोरा-
नुरूपा चित्रकौतुकिता । पूर्यतेप हि वृत्तं मुद्रालंकाररीत्या 'शार्दूल-
विक्रीडितैः' इति । (पत्रिका शकुनिहन्ते समर्पयति)

उरभ्रकः— कटाक्षयतु स्वामी सामन्तसमुद्रोन्मथनाधिर्भावितानि
रत्नजातान्यमूनि ।

तारानिभग्रथितमौक्तिक एष हारो

धुम्पत्यसादनरसाद्दुपदेन दत्तः ।

एतद्युग च मणिकुण्डलयोः प्रभाभि-

रात्मानुरागपिशुनं प्रहिणोति रुक्मी ॥ ३५ ॥

दुर्घोधनः— पश्यत्यार्यः । सर्वमेतद्वधूवरयोः प्राभृतकं कल्प-
यिष्यते । उरभ्रक, दर्शयानुपूर्वशस्सर्वमार्यस्य ।

उरभ्रकः— तथा (इति बलभद्रस्योपनयति ।)

दुर्घोधनः— (जनातिक्रमम्) मातुल, क्रिमेप कर्णोऽस्मदाशंसावेषु
शार्दूलविनीहितमेव कर्तुं काम इय भाति । यत्सानर्तवृष्ण्यन्ध-
कानेष पादचात्यानभियास्यति ।

शकुनिः— नून दुर्घोधसस्तस्य रुक्मिहृतकस्योपजापेनैष द्वारका-
मप्यभिगन्तुमीहते । तत्प्रेष्यतामत्रिलम्बेन प्रतिषेधः ।

दुर्घोधनः— मातुल, केन पुनरग्य विधिना कालातिपातो रक्षणीयः
स्यात् । कदाचिदेतावतैर कर्णरुक्मिणौ वृष्णीनभिद्रवतः ।

शकुनिः— उरभ्रक, विप्रन्ति दिवसानि कुण्डिने निवृत्तप-
त्यङ्गराजः ।

सम्भाषनापायम् । अपि च प्रभस्योत्तरदानमात्रेणोपरन्तव्य-
मनुचरेण ।

उरभ्रकः— (सभयम्) सम्यग्धुना शिक्षितोऽस्मि स्वामिना ।

दुर्योधनः— आर्य, महाघातेतौ रत्नेयूरो भविष्यतः । उरभ्रक,
कस्येयमुपदा ?

उरभ्रकः— देव, वत्सेश्वरस्य ।

चलभद्रः— उरभ्रक, मासमात्रे समग्रीकृतपरिच्छदौ प्रस्थितौ
कर्णरुक्मिणौ कं देशमभियास्यतः ?

उरभ्रकः— अद्य भवद्भिः पृष्टोऽहमिति ब्रवीमि । वृष्ण्यन्ध-
कानर्तान्समूलकापं निष्कपितु गमिष्यतः ।

दुर्योधनः— अरे, मूढ, कथं त्वं जानासि ? किं भविष्यदर्शी
त्वं सर्वज्ञः ।

उरभ्रक— मा तावन्मयि कुप्यतु देव । तस्मिन् लेख एव किला-
विष्कृतोऽयं विषयः सानर्तवृष्ण्यन्धकान् इत्यन्ते लिखता स्वामिना
अङ्गराजेन ।

चलभद्रः— वत्स, मा स्म भू कातर* । परमार्थवादी गत्वेप
उरभ्रकः । भवतु यथा तथा वा । किन्तु परावत्कन्दस्य लक्ष्मी-
भविष्यमाणे नगरे साम्प्रत मदसन्निधानं नाम मयि दोषमुत्थाप-
यिष्यति । न तावत्कृष्णोऽपि प्रत्युपावृत्तः । तत्सयो मामनु-
जानीहि द्वारका प्रतिनिवर्तनाय ।

दुर्योधनः — आर्य, प्रेषयाम्यधुनैव वार्ताहरं कर्णाय वृष्यन्वकेषु
तस्यामित्रबुद्धिं प्रतिपेद्धुम् । न भवानेतावन्मात्रे चिन्तायासं कर्तुं
मर्हति । विधेयः खलु भवतोऽत्र सर्वोऽपि जनः ।

चलभद्रः — वत्स, उपपन्नमेव त्रयीपि । परन्तु, यावन्न सन्नि-
हितस्तत्र कृष्णः तावन्ममापि प्रवास इति नानवद्यं पश्यामि ।
अपि च, खलपरिचयो नाम प्रमादयिष्यत्यङ्गराजम् । स्त्रीबाल-
प्रायश्च राजकुलमनाथं परितप्येन । त्वदभिनन्दनमात्रायागतोऽह-
मद्य पूर्णमनोरथः किं भूयो विलम्बे ।

धृतराष्ट्रः — रोहिणीमानः, कथं त्वदभिनन्दनमात्रायेति ।
अभिनन्दनाङ्कुरितं प्रमोदं वत्साया वत्सलाया अभिरूपवरपटन-
महोत्सरेण सफलीकर्तुमुदसिष्ठिष्ठ खलु भवान् ।

चलभद्रः — न खलु परमन्पेपन्ते कन्यावितरो राजन्याः । तुभ्य-
कुलशीलाः प्रार्थयन्ते दूतमुत्पेन कन्यां कुमारेभ्यः । वृद्धस्य भवतो
न खन्पेप समुदाचारो न विदितः । केवलं सुयोधने वत्सलतया
सारल्येन संबन्धवार्तामासूत्रयम् ।

सुयोधनः — कासन्देहः? आर्यस्य सर्वदा स्वस्वियं मयि
वत्सलता । आर्य, अद्य सर्वसामन्तमहीपालोपदीकृतरत्नजात-
प्राभृतकेन षण्मेश द्वारकां गतं भवन्तं मत्सूनवे कन्यां यद्विनुं
नेहमुत्पेनादिशामि ।

चलभद्रः—भगवतु नाम । तेन ह्यापृच्छे भवतत्सर्वान् । उपस्थाप्यतां
मद्रथः ।

दुर्योधनः — कः कोऽत्र भोः ।

(प्रविश्य)

प्रतीहारकः — किमाज्ञापयति देवः ?

दुर्योधनः — यातायन, शीघ्रमुपस्थाप्यतामार्यस्य रथः ।

प्रतीहारकः — तथा (इति निष्क्रान्त)

दुर्योधनः — आर्य, भगवदनुज्ञान्तेनैव राजसूयं निर्वर्तयितुमाशंसा
मम । त काले सन्निधानेनानुगृहीतव्योऽयमाश्रितो जनः ।

धृतराष्ट्रः — रोहिणीमातः,

प्रार्थनीये प्रतिष्ठे द्वे प्रमत्ने भवति ह्यमू ।

यजन राजसूयेन मन्वन्धो भवतामिति ॥ ३६ ॥

(प्रविश्य)

प्रतीहारकः — सज्जो रथः ।

चलभद्रः — सर्वदा प्रसन्नोऽस्मि यदि मत्प्रसादास्तिद्विकारी ।

(इति निष्क्रान्त)

दुर्योधनः — यातायन, सूतमिह प्रेषयामि विलम्बेन । मातुल,
मन्दिशामि त्विल कर्णाय । जैत्रयात्रा चेपा वैरादिकमङ्गलाङ्कु-
रक्षेणेण मनोक्षनिर्वाहणा भगवतु । यातायन, किं विलम्बते ।

प्रतीहारक — देव, दण्डनाथो द्वारि लिष्टविज्ञापयति रात्र-
निदकौ द्वौ वट्ट निगृह्यानीतौ । दण्डपातने देवः प्रमणमिति ।

दुर्योधन — कावेतौ वट्ट । प्रविशतु तावत्ताभ्या दण्डनाथ ।
वातायन, शीघ्रमिहाज्ञापय सूतम् ।

प्रतीहारकः — तथा (इति निष्क्रान्त)

दुर्योधन — (विलिख्य) मातुल, पश्यतु भवानिदम् ।

(प्रविश्य)

सूतः — देव, किमाज्ञापयसि ?

दुर्योधन — सूत, लेखममु विदर्भेषु तिष्ठतः कर्णस्य हस्तमनिल-
ज्वेन प्रापयितुमर्हसि । उरभ्रक, त्वमपि रथेनैव गत्वा दे
स्वामिनो हस्त एवार्पयिष्यसि आभरणनातान्यमूनि ।

शकुनिः — उरभ्रक, ममापि वचनमिति विज्ञाप्यतामङ्गरात्र ।
योधसामायो दूताधिकार नारोपणीय । दूतसामान्यस्य च
लेखवस्तु न प्रकटनीयमिति ।

सूतोरभ्रकौ — तथा (इति निष्क्रान्तौ ।)

दुर्योधनः — (सास्मतम्) अत्रथनामधेयोऽयमुरभ्रकः ।

शकुनिः — अहेतुफलसन्धव्यपगाहोऽपुरश्चर ।

अहो जडानामुन्मेषो बन्ध्याभ्यासनिदर्शन ॥

(दुराश्रित्यं) अयमुपस्थितो रसान्तरस्थोद्दीपनविभावः ।

दुर्योधनः — अये एष खलु सदृदेवमित्रं पाण्डवभागोपजीवी ।
तत्स्थाने मय्यस्याक्रोशः ।

धृतराष्ट्रः — किं व्यासमगगतदिग्दृश्यस्मुदर्शनः । वत्स , कदा-
चित् द्वित्वादिनोऽपि निजलक्ष्यैकान्तमनोवृत्तिभिर्निन्दाप्रवृत्ता
श्व गृह्यन्ते । तत्रार्हस्यक्षमतया दृष्टं निपातयितुं त्वामन्तरेण
सापवादेऽपि ग्राह्यगजने ; विशेषतो व्यासशिष्ये ।

(ततः प्रविशति दण्डनाथः पश्चाद्गोभीभरवेक्षितो मुदर्शनताव्यायनां च ।)

दण्डनाथः — विजयतां देवः । एष मुदर्शनमिश्रः प्रकृतीरभि-
व्याहरन् देवस्य राजमूयेऽनधिकारं व्याघोषयामाम । इदं
चैतस्याभिव्याहरणवस्तु यथाश्रुतं मत्प्रणिविद्येण सद्गृहीतम् ।
(इत्यप्ययति) एष च ताड्यायनमिश्रः सुदर्शनमिश्रस्थानुलोभ्येन
प्रवृत्तः । न तु पुनन्तेन किमप्यभिव्याहृतं प्रकृतिषु ।

दुर्योधनः — (लक्षं वाचयन् सक्रोधम्) अयि राजापवादक ,

सुदर्शनः —

अपवादः प्रशंसा वा ब्राह्मणा धर्मशंसिनः ।

तौ पाराशर्यगाङ्गेयौ प्रमाणत्वमिहार्हतः ॥ ३८ ॥

किञ्च —

पितामहं योऽवजज्ञे विदुरं यो व्यासपत् ।

यश्चोद्विजयते व्यासं सोऽपवादेषु कातरः ॥ ३९ ॥

शकुनिः--किन्ते न श्रुतिपथमवतीर्णं कुरुराजस्योप्रं शासनाक्षरम् ।

सुदर्शनः — श्रुतमवधृतं च ।

दुर्योधनः — अरे, पाण्डवानुचरापशद, दुर्मते, क एष ते चौरः ?
क एष ते कितवः ? अनुभोक्ष्यसे विषमां वाक्चापलस्यास्य
परिणतिम् । किं सुयोधनेऽपि शासितर्येतादृशा उच्छृङ्खल-
स्सञ्चरन्ति लोके । कः कोऽत्र भोः ।

(नेपथ्ये)

अयमहं भोः ।

दण्डनाथ — देव, एष तिष्ठान्यमत एव निदेशवर्ती ।

धृतराष्ट्रः — प्रतिहारभूमौ कोऽपि भिक्षार्थीव ।

दण्डनाथः — आदिशतु देवः ।

दुर्योधनः — छिद्यतामस्य राजापवादनिरङ्कुशा जिह्वा । अथवा
तिष्ठ —

(नेपथ्ये)

अयमहं भोः, अये किमिदं विषन्नाभ्युदयं राजकुलम् ।

यदतिथिमुपस्थितं मां न कोऽपि प्रत्युरतिष्ठते ।

धृतराष्ट्रः — वत्स, अपराधः अपराधः । गच्छ, प्रसादय ।
कोऽप्येष कोपनो मुनिः ।

(प्राविश्य)

प्रतीहारकः — देव महर्षिः ।

दुर्योधनः — काऽपौ महर्षिः ?

शकुनि — वातायन , अलं संभ्रमेण ।

प्रतीहारक — सद्मन्त्रशिष्यपरिवृतः , कालान्निवि ब्वलन्
शापमादत्ते ।

धृतराष्ट्रः — अहो धिक् प्रमादः ।

दुर्योधनः — तात , समाश्वसिहि , समाश्वसिहि ।

प्रतीहारक — भिक्षार्थी । कुप्यतस्तस्य स्फुलिद्वावृतमिवान्तरिक्ष-
मादीप्यते ।

धृतराष्ट्र — अहो प्रमादः । अहो अत्याहितम् । एष खलु
दुर्मासाः ।

(नेपथ्ये)

अयमहं भोः । अन्वभिद राजकुल मया श्रुतम् । अद्य बधिर-
मपि । अरे , वृथोत्सिक्त , कौरवपशो , अयं न भवसि ।

दुर्योधनः — हा धिक् । अर्धम् , अर्धम् । अयमहमागनोऽस्मि ।
मर्षयतु भगवान् । मातुल , अवलम्ब्यस्व तातम् । एषोऽस्मि
भवतः किङ्करः । मर्षयतु भगवान् ।

(सुदर्शनताम्राधनवर्जं सर्वं सप्तम्रम निष्कान्ता ।)

सुदर्शनः — ताड्यायन, जागर्ति सलु दैवम् । अङ्कुश एष तत्रितरे
विनिहितः कौरवगन्धद्विपस्य मूर्धनि ।

ताड्यायनः — येन चिरायैप न प्रेङ्खिष्यति मुग्धमातङ्गः ।

सुदर्शनः — तेन ह्यागच्छ, यथाव्यवसित काम्यकमेव गच्छाव. ॥

(उभौ निष्कान्तौ)

इति तृतीशोऽङ्कः ॥



॥ चतुर्थोऽङ्कः ॥



(ततः प्रविशतस्सङ्गतिक्वचुश्चरिक्के)

सङ्गतिक्का — इला, अनेन मद्विलम्बेनापराधो वर्धते । तद्विघ्नं मां भट्टिनीदर्शनाय ।

कुञ्जरिक्का — निष्प्रभावमद्य परवत्तया राजकुलम्, कुतः परिजना-पराधेऽप्यमप्यं धारयितुमुत्सहिष्यते । इला, उन्मत्तकल्पेऽस्मिन् मुनिपाशे कथं स्वभावदुर्मदोऽपि महाराजो दास्यद्वर्तते । नात्मद्वेषं गणयति । स्वयमनुतिष्ठति परिचर्याम् । न प्रकामं निद्राति । न मुहूर्तं विश्राम्यति । अनारतश्च सन्नासास्विन्न-गात्रः प्रह्लांभयन्निपेवते तस्य पादमूलम् ।

सङ्गतिक्का — अयि दुर्बिदग्धे, शापप्रस्फुरिताघरोष्ठस्य किल दुराराध्यो मुनिः । कुपितश्चेत्स लोकत्रयमपि प्रदहेत् । मा नाम तमप्रक्षया भण । निर्धूनलौकिकसङ्केतपारवन्द्याः सन्तु महान्तः उन्मत्ता इव कुत्सितवृत्तय इव च दृश्यन्ते आपातदर्शिनाम् । परन्तु ते तेजोधामानः विश्चिद्वद्व्याता रौद्रमंशमाविष्कुर्वन्ति । भर्गवर्याय एष महामुनिर्दुर्वासाः । को हि नाम तं नाराधये-त्समाहितः श्रेयः कामयमानः ।

कुञ्जरिका — हला, अस्तु नाम तपःप्रभावः । न तु पुनर्विप्र-
लपितु पारयिध्यस्यमुध्य चेष्टितानामुन्मत्तरूपताम् । तथाहि —

सकृत्स्तोक भुङ्क्ते सकृदपि समग्र प्रणिहितं
सकृत्क्षिप्त्वाऽमत्रं हसति वपुरालिप्य विघर्षैः ।
बुभुक्षा हा हेति प्रणदति सकृत्कुप्यति पुन-
स्समाहृतो भोक्तुं सकृदुपरतो ध्यानमयते ॥ १ ॥

पश्य सङ्गतिके, न केवलमयमुन्मत्तः । किन्तु महान्
दुर्जनोऽसौ दुर्वासाः । यतः ,

मृष्टान्नं कारयित्वा नियममपदिशन् शाकमेक न भुङ्क्ते
संव्याहृत्योपवासं परिपतति नदन्नाशु मां भोजयेति ।
भुक्त्यैवाकण्ठपूर क्षणमनुभरतो विश्रम रौति भर्तु-
र्दत्तातङ्को बुभुक्षा शिव शिव मदस्रन् कृन्ततीत्यर्धरात्रे ॥

किञ्च, अनुमान्यैव भोक्तव्यमनु तं दुःखभोजिनम् ।
तत्प्रतीक्षावशाद्भर्तुरस्त्युपोषणनित्यता ॥ ३ ॥

सङ्गतिका — अयि वाचाले, नेहशानि मन्त्रयितुमर्हसि ।
अचिन्त्यरूपस्यानुग्रहमङ्गलस्य नियतपूर्वाणि खल्विमानि अधिका-

शोघनौषधिकानि करुणाकराणां महामहसामुपमर्दनानि नाम ।
 तस्युत्पन्नं मन्त्रयस्व । मा त्वामपराधः प्राक्षीत् । कुञ्जरिके,
 चिर सलु स्थिताऽस्मि । एभिर्दिवसैरनियतभोजनेन मुनिपरिचर्या-
 श्रमेण च परिखानाङ्गलता भट्टिनी शीर्षवेदनया विपीदति ।
 तस्या अनुलेपनं त्वरयितुमागच्छन्ती त्वयैरं व्याहरन्ती तिष्ठामि ।

कुञ्जरिका — तेन हि गच्छ त्वम् । अहमपि महाराजनिदेशेनार्य-
 विदुरगृहं गत्वा पृथादेवीं द्रक्ष्यामि ।

(निष्क्रान्ता सङ्घटिका)

कुञ्जरिका — स्वयं कृतोऽयमनर्थो राधा । अद्य सलु चीराजिन-
 व्याघ्रचर्मदभंमुष्टिव्याकीर्णमिदं राजकुलं मल्लूकनिर्दिशेषाणा लम्ब-
 कूर्चानां रम्यगृहं संवृत्तम् । (दृष्ट्वा) हा धिक्, कथममुमेव
 देगमुपार्तते कोऽपि भन्द्ययुवा । कष्टमन्तःपुरप्रतिहारोऽप्येव-
 मीदृशाना वर्नाकृत्सामनिवारितप्रवेशयोग्यस्मंवृत्तः । किमेव धूर्तो
 मां निर्निमेपेण चक्षुषा निध्यायति ।

(प्रविश्य)

कौक्कुटायनः — अये केयमीदृशी मनोहारिणी । तथाहि—

जात्य चिराद्दरति लोचनयोर्नताङ्गी

श्रोतुङ्गबुम्भिनरकुम्भचनस्तनीयम् ।

श्रीनाथनन्दनजयोद्यमसाहचर्य-

प्रेहत्सुदर्शनरथाङ्गनितम्बविम्बा ॥ ४ ॥

(उपमूल) अयि, सुभगे —

कुञ्जरिका — भोः स्वर्लोकभिजन, नमस्ते ।

कौक्कुटायनः — सकलं ते यौवनं भूयात् । (स्वगतम्) कोऽय-
मपूर्वोऽस्यास्सम्बोधनविधिः । (प्रकाशम्) अयि चरुहासिनि,
कथं मा दिवोकसमधिगच्छसि ।

कुञ्जरिका — अनिमेपः खलु त्वम् ।

कौक्कुटायनः — अयि विदग्धे, निन्दिताप्सरोलावण्याया
भवत्याः पुरतो नूनमनिमेपोऽहं भवामि । किन्तु परमार्थतो न
वयं दिवोकसः ।

कुञ्जरिका — वाढमवैमि त्वा दर्शनक्षण एव वनोकसम् ।

कौक्कुटायनः—

वनौका वा दिवौका वा वासु दासोऽहमसि ते ।

स्मितजालमवाकीर्य दृशा चक्रान्तयोद्भृतः ॥ ५ ॥

(इति पादयोः पतति)

(प्रविश्य)

कञ्चुकी — कुञ्जरिके, किमेतन् ?

कुञ्जरिका — आर्य, एष मुनिशार्दूलो मां प्रार्थयेत् । दिष्ट्वा
ऽद्य जीरामि । (इति निष्क्रान्ता)

कञ्चुकी — भगवन्, किमेतन् ?

कौण्डिन्यायनः — (उवाच) अहो मे व्यामोहः ।

शिवमात्मनि भाजयतः शिप्रमयमखिलं च पश्यतो विश्वम् ।

यः कोऽपि भवति शम्भुर्या काऽपि च पार्वती पार्श्वे ॥ ६ ॥

यत्सत्यमद्य भवानेव मया साक्षादुपेतदशैलादिरिव दृश्यते ।

कञ्चुकी — उपपन्नमेवेद भवाद्दशेषु प्रत्यक्षितपरमेश्वरेषु । अथाद्य स भगवान् दुर्वासस्महमाऽन्तरप्रीयत । कुत्र नु गतो भवेत्, कदा नु खलु प्रत्युद्भव्यतीति परिठप्यते सावरोधरान्धवो राजा । किं भवान् राज्ञो हृदयोत्कण्ठयोह्लाघनाय शक्नोति मुनेर्बर्तमानं परिज्ञातुम् ।

कौण्डिन्यायन — किमखिलेऽपि शिष्यवर्गः परोक्षं गतः ?

कञ्चुकी — भवन्तमन्तरा विचिन्वतोऽपि नैकशिश्यजनो मे ऋषिरथमवतरति । महत्येवा माया सवृत्ता । तेन हि भवान् राजससकाशमागत्य मुनेः प्रवृत्तिमन्तरा संशयच्छेदं कर्तुमर्हति ।

कौण्डिन्यायन — भो कञ्चुकिन्, नाहं जानामि किमपि । दुटिलचेष्टितस्य तस्य मुनेः का वेद दुर्बेदग्भ्यानि । शपामि ते वेत्रलतया । नाहं भवामि परमार्थतो दुर्वाससशिश्यः ।

कञ्चुकी — अथ को भवान् ?

कौक्कुटायनः — काचिदप्रहारामिजनोऽहं गुरुकुलमधिवसन्नासन्न-
समावर्तनो विवाहादिक चिन्तयन्नासम् । तदा मार्गासक्त्या तेन
मार्गेण व्रजन्नसौ दुर्वासाः विहिताभिवादनं मामाह — ‘भोः
कौक्कुटायनमिश्र, अनुप्रविशास्मच्छिष्यगोष्ठीम् । विचित्राण्या
तिथ्यान्यनुभोक्ष्यसे’ इति । कुतः प्रत्याख्यानं नाम तस्य वचनस्य
तेन ह्यस्मि दुर्वाससश्शिष्यः । एवमेव बहुत्र शिष्यसङ्ख्यापूरणं
महर्षिणा कृतम् । कष्टतमं चेद मुनेरनुवर्तनं मे सधृत्तम् ।

अनियतभोजनवेल परिणमदुपवासदुर्गत प्राय ।
सग्राहसलिलराशिस्नानमिवोद्वेगदं नित्यम् ॥ ७ ॥

दिष्ट्याऽन्तर्हितो मुनिः । अद्य मे समावर्तनमविघ्नं भवतु ।
तन्न मा राजसमीपं नेतुमर्हसि ।

कञ्जुकी — नूनं गार्हस्थ्यमभिमुखो भवान् । यः कुञ्जरिकादर्शनेन
सारस्यमन्त्रभवत् । अद्य गुरुदक्षिणाऽऽजिहीर्षयाऽपि राजदर्शनं
व. प्राप्तकालम् । तस्मादुपेत्य राज्ञः कथयतु भवानात्मवृत्तान्तम् ।
मुनिशिष्यान्वेपणायादिष्टोऽहं न खलु भवन्तमन्तरा राजसकाशं
गन्तुमध्यवस्यामि ।

कौक्कुटायनः — का गतिः । भो कर्णाशालिन्, वर्षवत्,
एतेनान्तरङ्गमिभाषणप्रसङ्गेन मे भवानाप्तवन्तस्सधृत्तः । न तु
खलु राक्षस्सूचयिष्यति चेटीप्रणिपातदैव्यं मे भवान् ।

कञ्चुकी — किमेवमाह तत्रभरान् ।

शिवमात्मनि भाग्यतद्विश्रमयमसिलं च पश्यतो विश्वम् ।

यः कौऽपि भवति शुम्भुर्या काऽपि च पार्वती भवतः ॥ ८ ॥

(उभौ निष्कान्तौ)

॥ विष्कम्भः ॥

(ततः प्रविशति शत्रुनिश्चयाभ्यामन्वितो धृतराष्ट्रः ।)

सञ्जयः — इदं पर्यवसन्नमाह अन्ततः पितामहः ।

ऋणमुन्मोचयिष्यामः कुलम्यास्य चिरन्तनम् ।

प्राप्तं तु सङ्गरे त्यक्त्वा प्राणान्नान्यदिहास्ति नः ॥ १ ॥

कञ्चुकी — किमेवमाह तत्रभरान् ।

शिवमात्मनि भाजयतश्शिरमयमसिल च पश्यतो विश्वम् ।
यः कोऽपि भवति शम्भुर्या काऽपि च पार्वती भवतः ॥ ८ ॥

(उभौ निष्कालौ)

॥ विष्कम्भ ॥

(ततः प्रविशति शत्रुनिष्ठान्यान्यामभितो धृतराष्ट्रः ।)

सञ्जय — इदं पर्यवसत्रमाह अन्ततः पितामहः ।

ऋणमुन्मोचयिष्यामः कुलस्यास्य चिरन्तनम् ।
प्राप्ते तु सङ्गरे त्यक्त्वा प्राणाद्यन्यदिहास्ति न ॥ १ ॥

धृतराष्ट्रः — कथमेवमाह मे पितृव्यः । परिहृष्टशोभनमिराद्य
बुरुकुलस्योदकसुत्प्रेक्षे । यस्मिन्नेवमुदासीनो गाङ्गेयः ।

शत्रुनिः — सर्वे एवैते प्रच्छन्नपाण्डवपक्षपातिनः । धिगेतास्वपक्षा-
यमानिनः । हृतस्य प्रतिपत्तिरेतादृशेषु विजिगीषूणां राक्षाम् ।
ध्वसन्तामेते मनोरथानुरूपसपरायेषु । अचिरादावुक्तश्रोष्यन्ति
कर्णस्य दिग्विजयप्रभावत्सूनोश्च राजसूयायभृथमङ्गलम् ।

धृतराष्ट्रः — यद्युत्तरिष्यामो दुर्वाससस्समाराधनमहाशाडनमुत्प्रात् ।

शकुनिः — ननूत्तीर्णा एव वयम । वरदानोत्सुकानस्मानतिसन्धाय
 स तु सपरिवारोऽ-र्हितस्सहसा । अहो दौर्जन्य मोहेश्वरस्य मुनेः!
 अमिधारास्वस्मान् चारयित्वा यो मनःपरितोषमात्रमपि नावि
 रक्षणीत् ।

सञ्जय' -- मा तावदन्तर्धिरेषा शक्यविश्वासा । यतः प्रकृति-
 कुटिलान्यस्य मुनेश्चेष्टितानि । तथाहि --

अन्तर्हितः पुनरुपैति कृतप्रसादः

कुप्यत्यकाण्डविकृतो वरदानमीष्टे ।

वाचो नितान्तपरुषा प्रणयाद्विघत्ते

शापाशनिं हसति घोरमुपाददानः ॥ २ ॥

(तत्र प्रविशति कुञ्जिका)

कुञ्जिका — जयतु महाराज ।

सञ्जय — एषा राजमातुरनुचरा कुञ्जिका प्राप्ता ।

धृतराष्ट्र — कुञ्जिके, किं मुनेः प्रवृत्तिरुपलभ्यते पृथादेव्या
 सफाशात् ।

कुञ्जिका — देव, न तावत्पृथादेव्याः प्रवृत्तिरेवोपलभ्यते । सा
 किलायंविदुरप्रवासात्प्रागेव द्वारका नीतेनि किंयदन्ती ।

धृतराष्ट्रः — किमकाण्डे पाण्डवमातुर्देशपरित्यागे कारणमभूत्

कुञ्जरिका — एवं किल जनाः कथयन्ति । राजपुरुषैरसकृदुपरुद्धो-
पान्ता कातरा वभूवेति ।

घृतराष्ट्रः — हा धिग्धिगेनामस्थाने शङ्काकुलनामपथे समवतीर्णा-
नाम् ।

शकुनिः — आवुत्त, मैवम् । सा किल निरन्तराणा जनक्षोभाना
सन्धुक्षयित्री वमूव ।

घृतराष्ट्रः — अहो दुरभिनिप्रिष्टानां यत्किञ्चिदुपाधिसमर्थनसाह-
सिक्रयम् । सा किल दुर्गाससः कृतपूर्वपरिचरणा काममभविष्य-
दवलम्बोऽस्माकमस्मिन्सङ्घटे यद्यत्रैव न्यरत्म्यत् ।

शकुनिः — (स्वगतम्) इदमसम्प्रद्वमम्भावनाप्राचुर्यं नाम वार्धक्य-
विह्वलधियाम् ।

(ततः प्रविशति कञ्चुकेनोपनीयमानः कौककुटायनः)

कौककुटायनः — (कुञ्जरिका दृष्ट्वा स्वगतम्) अये मा कुहनया
व्यग्रहापदे निरोद्धुमीष्टे वृद्धशृगाल एष । यद्यत्रैव सा मे
दुर्ललिता हृदयचोरी मदनिनयमन्तेरेणाभियोगमाचष्ट इव । अथवा
दिष्टया नात्र स नृशंसस्तुथोघनः ।

कञ्चुकी — उपसर्पतु भवान्महाराजम् । जयतु महाराजः । एष
दुर्गाससदिशप्यकोटिप्रविष्टः कौककुटायनमिश्रः ।

कुञ्जरिका — (स्वगतम्) अहो चकितवर्णोऽयं विप्रयदुः ।

धृतराष्ट्रः — भोः मुनिगिष्य, आख्यातु भवान् कुत्र नु गतो भवेन्मुनिः कदा निर्वर्तत वेति ।

शकुनिः — भो , कौक्कुटायनमिश्र, तेन मुनिना सहान्तर्हितेषु सर्वशिष्येषु किमेको भवानपलगति ।

कुञ्जरिका — नून कार्यान्तरव्याप्रतेनानेन स्वगर्गेभ्यः परिभ्रष्टम् ।

कौक्कुटायनः — (स्वगतम्) हताशैषा नूनमुद्भेदघुर्घुरायमाण-
रसना दृश्यते । कात्र मे गति ? (इति कञ्चुकेन निरीक्षत)

कञ्चुकी — अद्यैष भगवान्मौनव्रतपर इव लक्ष्यते ।

कुञ्जरिका — ननमद्यैषैष वाचालतामथलम्पमानो मयाऽनुभूतः ।

कौक्कुटायनः — (स्वगतम्) हा धिगयाहितम् । विषमव्यव-
सायैषा दुष्टदासी ।

धृतराष्ट्रः — सा तावन्मौनव्रतस्य भङ्गो भवतु भगवतः । आ-
लिख्यता वक्तव्यसारः ।

संजयः — इद मपीपात्रादिकम् । एषा च पत्रिका (इत्युपनयात)

कौक्कुटायन — (लिखति)

शकुनिः — वशीधर, गृहीत्वा वाचय लेखम् ।

कञ्चुकी — तथा (इति गृहीत्वा) अहो अपरिस्फुटान्यक्षराणि
जरोपहतचक्षुरिन्द्रियस्य मे । (इति विमृशति)

कुञ्जरिका — आर्य, उपनयात्र । अहमेव वाचयामि । (इति लेखं गृहीत्वा वाचयति)

वनौका वा दिवौका वा वासु दासोऽहमस्मि ते ।

स्मितजालमवाकीर्य दृशा चक्रान्तयोद्धृतः ॥ ३ ॥

शकुनिः — कुञ्जरिके, किमेतदसंख्यं वाचयसि ।

कुञ्जरिका — ननु मुनिशिष्यः प्रष्टव्यः ।

कञ्चुकी — सर्वत्र नर्मोर्मिलस्साकृताभिभाषिण्या अस्या उपोद्घातः ।

धृतराष्ट्रः — कुञ्जरिके, अदेगकालज्ञाऽसि । नार्हस्यपराद्भुं मुनिजनमन्तरेण ।

कुञ्जरिका — देव, भैरवम् । स्वमेव मय्यपराद्धमधिगच्छता-
ऽनेन भगवता सप्रणिपानभेषोऽनुनयः प्रस्तुतः । अत्र आर्यवंशी-
धरः प्रमाणम् । (इति लेखमर्पयित्वा अन्तर्हसन्ती निष्कान्ता)

कञ्चुकी — महाराज, यत्किमप्येतदप्रस्तुतम् । विश्राम्यतु विस्तर-
श्रवणकौतूहलम् । एष लेखः । वाचयतु गान्धारराजः ।

शकुनिः — (गृहीत्वा वाचयति)

अन्तर्हितोऽपि स मुनिः प्रत्युपयास्यत्यनेन लिङ्गेन ।

यन्मामप्रतिगोष्य प्रियशिष्यं मोऽन्तरैवमन्तरघात् ॥ ४ ॥

सञ्जय -- ममैव हृदयेन सह मन्त्रितम् । अचिरादुपैष्यति मुनिः ।

घृतराष्ट्रः -- तेन हि विश्राम्यतु कौककुटायनमिध्र । (निष्कातः
साश्वासप्रमोद कौककुटायन)

घृतराष्ट्र -- वशीधर, वत्सस्य स्वास्थ्यप्रवृत्तिमवधारय ।

कञ्चुकी -- तथा । (इति निष्कातः ।)

शकुनिः -- (स्वगतम्) उन्मत्तिका खल्विय कुञ्जरिका । अथवा
मुनिशिष्येण किमप्यतिलङ्घितस्तस्या समुदाचार इति तर्कयामि ।

घृतराष्ट्रः --

निर्निद्रतासदृशमटायितरक्तनेत्रः

प्रम्लानकान्तिरधुना प्रतिपच्छशीव ।

वत्सः कथं विपद्यते क्रशिमानमेभि-

र्गच्छन् दिनैरमुमुपोषणमस्फुटान्तम् ॥ ५ ॥

शकुनि -- स्वयङ्कृतोऽयमनर्थः, केन चिकित्सनीयो भवति । मम
तु मते अपुनर्दर्शनाय गतरस मुनिः । मिथ्यामौनव्रतश्चाय
शिष्यपाशो न प्रमाणीकर्तव्यः । नेत्रः परमुपोषणे सामर्थ्यलेश
इति मे निश्चयः ।

घृतराष्ट्रः --

चेत्पारणायामुररीकृताया मुनिर्निर्नेत न किं हता सः ।

उपोषणे किन्त्वतुवध्यमाने प्राणा विनिर्घान्ति किमेवमासीत् ॥

कनरोऽसिन्धुर्भसङ्कुटेऽस्याकमवलम्ब्यो भविष्यति । कीदृशी
वा स्यादितः प्रतिपत्तिपद्धतिः ।

गते चक्षुर्भूते सुहृदि विदुरे भ्रातरि मम
क्षते क्षारक्षेप विदधति रूपा धान्धमजने ।
पराङ्मुख्यं देवे भजति यत दुर्गामसि मुना-
वमुष्मिन्सौजन्य कथमुपनिघातु मम धृतिः ॥ ७ ॥

(तत्र शबिनति नारद)

नारदः —

ख्यापयितु पार्थजय युधिष्ठिरस्य सरदेदन्यः ।
अहमर्थेन दिदक्षे सुयोधनं हन्त साधिकाशमः ॥
कथमत्र धृतराष्ट्र एव । भयतु तावत्प्रशम्भेनम् ।
धृद्वत्यादन्धत्वान्निजपुत्राणामनर्थशङ्कित्वात् ।
पार्यानामुत्कर्षे पुत्रादप्येव निर्भराम्बयः ॥ ९ ॥

(उपसर्पति)

सञ्जय — अहो देवर्षिनारदः ।

धृतराष्ट्र — हन्त भोः । अर्धमर्धम् । विष्ट्या जातो ममाय-
मरुलम्बः । (उत्थाय) भगवन्, एव वैचित्रवीर्योऽभिवाद्यते ।
अहो मे मुञ्चनपरिणामः ।

नारदः — न वासनस्थनैर भवता नाहुषेण प्रतिगृहीतव्योऽहम् ।
(उपावश्य) अपि कुशलं भवतरसा वयस्य ?

वृतराष्ट्र — भवितुमर्हति भवत्प्रसादात् ।

नारद — कृणुमस्मत्प्रसादं ह्युमानेन । अद्य खलु प्रसीदति भव-
दव्यये साक्षादव महादेवः ।

मृणामुरप्रहरणच्छलधर्पणेन

रोपायितस्य विजयस्य तलप्रहारान् ।

गृह्णन्वनेचरवपुर्गुरदक्षिणेति

तस्मै ददौ पशुपतिं प्रणयान्निनास्त्रम् ॥ १० ॥

वृतराष्ट्रः — अहो शौर्योत्कर्षपरपरामधिश्रयति पाण्डवमध्यमः ।

प्रागेव मृतिपरिवृत्तिरयं मघोन-

स्तसाधितं धनुषि कौशलमप्रमेयम् ।

गाण्डीनिनो वदसि पाशुपतास्त्रलाभ

रेखा परामिह हि पुण्यति वीरशब्दः ॥ ११ ॥

नारद — अथ च यमवरुगकुपेरैः प्रत्यक्षिभूय साभिनन्दन
प्रप्ताभिर्निचनिचशक्तिभिर्विराजमानो विजयं मह्यं द्रेणामरावतीं
नीतं समुपद्रुतसुरान्निनातकवचाग्निगृहीतुमुद्योजितोऽद्य महति
रोमहर्षणे रणकर्मणि व्याप्रियते ।

अङ्गुलिः — (आत्मगतम्) अप्रतिनिवृत्तिर्भवतु । यत्र चास्य स्वर्गा-
धिरोहणमन्यर्थकं स्यात् ।

दृतराष्ट्रः — सुराणामपि दुर्धिन्य्यास्ते निरातकवचाः श्रूयन्ते ।
यत्र वत्स एव तानभियुक्ते ।

नारदः — (महासम्)

वत्सेषु उत्सलतया स भवान्विधत्ते
शङ्कां किरीटिनि महाव्यग्रमायनिघ्ने ।
थाता न संयति सुरासुरमानुषेषु
तम्याद्य कोऽपि समुदञ्चितकामुकस्य ॥ १२ ॥

अङ्गुलिः — महर्षे, कुपेरत्नलिनीमभिप्रस्थितस्यार्जुनाभ्रजस्य किं वा
नाऽपि प्रवृत्तिरधिगम्यते ।

नारदः — (विद्वस्य) वाढम् । तस्य स्मृतु महान् मार्गोपरोधो
जातः ।

कनककदलीपण्डस्यान्तर्हिमाचलपालिषु
क्वचिदुरुशिलामङ्गुत्रोय निरीक्ष्य वनौकमम् ।
तममिमवितु क्षेप्तु मार्गादतिक्रमितु च वा
किमपि दिग्गरेभिर्भामो दधाति महोद्यमम् ॥ १३ ॥

घृतराष्ट्रः — अक्षो महदिदमाध्वर्थम् । यत्रागायुतनल्पपात्रमोऽपि
भीमा वनौकसि कुण्ठितशक्तिर्विपीदति ।

शकुनि — (आत्मगतम्) इयं दैवानुकूलघटना प्रारिप्सितस्य राज-
सूयस्य नूनम् ।

नारदः — कथं न पश्याम्यत्र वत्सं सुशोधनम् ।

(प्राविश्य)

कञ्चुकी — देव, प्रणिनिवृत्तः ।

घृतराष्ट्रः — वशीधर, कृकः ?

कञ्चुकी — स माहेश्वरो मुनिः ।

नारदः — कथं दुर्वासा अप्यत्रैव ।

घृतराष्ट्रः — किं कुप्यति ? उत प्रसीदति ?

कञ्चुकी — न खलु ऋषेभ्योऽङ्गितानि पश्यामि ।

देवी देवश्चाङ्घ्री धावयतस्तस्य शिव्यसहितस्य ।

विश्रान्तस्तोऽपि शनैरनुयुङ्क्ते सद्यतामनशनस्य ॥ १४ ॥

नारदः — हस्तगता खलु वो मनोरथासिद्धिः । यदित्थं दुर्वासा
अपि युष्मासु प्रसीदति ।

अक्षयपातमहिम्ना कुक्षिम्भरिलोकमेव भोजयता ।

किं फलमुपाजितं मो कृतिनो दुर्वासा युयम् ॥ १५ ॥

शकुनिः — (खगतम्) अहो शठः स्वस्त्रयं नारदः । ईदृशं कृति-
त्रमस्मच्छद्रूणामेवाशंसनीयम् ।

नारदः — भोः वैचित्रवीर्ये, साधयामस्तावत् । प्रीताद्यामुष्मा-
त्सर्वमभीष्टं प्रार्थयिष्यथ ।

धृतराष्ट्रः — साधयतु भगरान्पुनर्दर्शनाय ।

नारदः — बाढम् । प्राप्तकाले प्रत्युपैष्यामि । (इति निष्क्रान्तः ।)

धृतराष्ट्रः — वंशीधर, पुनरवधारय वत्सदुर्वासमोर्वृत्तान्तम् ।

कञ्चुकी — तथा । (इति निष्क्रान्तः)

शकुनिः — (आत्मगतम्)

स दानवानुद्रवणेन जिष्णुर्भीम कपीन्द्रेण हिमाद्रिशृङ्गे ।
दुर्वासमा चेदपि धर्मश्चतुः स्याद्राजस्रयस्य निरन्तरायः ॥

(ततः प्रविश्य सहर्षसंप्रमम्)

दुर्योधनः — प्रसन्नो महर्षिर्वरमभीष्ट मा धरयते । तन्मे ब्रूहि
किमभीष्टमद्य वृणोमीति ।

शकुनिः — राजन् एवमिव । (इति कर्णे कथयति ।)

दुर्योधनः — अहो श्रेष्ठोदककुशलता मातुलस्य । वृणोमि तावत् ।

धृतराष्ट्रः — वत्स, मुनिवन्दनाय मामपि नेतुमर्हसि ।

दुर्योधनः — एत्वेतु तातः । (इति निष्क्रान्तः , सञ्ज्ञेन दत्तावलम्बो
धृतराष्ट्रश्च ।)

शकुनिः — हन्त , धिङ्मे प्रमादम् । पाण्डवेभ्यस्तस्याक्षयपात्रस्या-
हरणमपि दुर्वाससैवापादनीयमिति रत्नवध्यवसितम् । तेन ह्याशु
प्रबोधयामि (इति परिक्रम्य) अथवा पाञ्चाल्या एव रत्न-
तत्प्रसादयति प्रार्थितमभ्यवहारम् , नेतरस्याः । अपि च न
प्रकाशयितव्यो मुनेः पाण्डवेष्वहितोऽस्मदभिसन्धिः । न नः कार्य-
मक्षयपात्रेण । (इति निवृत्त्य)

ध्वंसन्ते पाण्डवा नूनमनाराध्य महामुनिम् ।

आराधयन्तो नैप्यन्ति राजसूयाभ्यसूयया ॥ १७ ॥

इत्युभयथाऽप्यस्माकमिष्टापत्तिः । (उपविश्य) अथ यदि
निवृत्तराजसूयानस्मान् ते चापि दुर्वासःपूजामहाप्राहहृदो-
त्तीर्णा अमर्षाद्योधयिष्यन्ति — अथवा विप्रकृष्टतमां भविष्य-
त्संभाषनामेनां किमर्थमद्योपलालयामि ।

रूढमूलो भवेद्राजा सामन्तेषु प्रजासु च ।

प्रभावाद्राजसूयस्य जीयाद्वा शत्रुमुत्थितम् ॥ १८ ॥

तथाऽपि नूनं यदि पाण्डवानामस्यैव द्वादशाब्दस्यान्तरे कथा-
शेषता समापाद्यते तदा शक्यमस्माभिर्विशदान्तरङ्गैर्भवितुम् ।

कोपो दुर्वासस केन ज्वलेत्पाण्डवकानने ।

अन्यः को वा प्रह्वारः स्यात् तेषां व्यमनमीहितुम् ॥

(प्रविश्य)

प्रतीहारकः — गान्धारराज, प्रतीहारस्थः कोऽपि विप्रः प्रवेश-
मनुमानयति ।

शकुनि. — प्रविशतु तावत् ।

प्रतीहारकः — तेन हि प्रवेशयामि । (इति निष्कान्त ।)

‘कोपो दुर्वाससः केन’ (इत्यादि पुनः पठन् सचिन्तस्तिष्ठति ।)

(प्रविश्य विप्रवेषप्रतिच्छन्न)

जटासुरः — विजयन्ता कुरुराजस्य प्रियचिकीर्षवः ।

शकुनिः — भोः विप्रवर, समीचीनियमाशीः । आस्यताम् ।

आदिशतु भवान् माममीष्टसंपादनाय ।

जटासुरः — गान्धारराज ,

अभ्यापन्नश्शत्रुभात्रमेको यद्युभयोस्समम् ।

तयोर्षे प्राप्तकाल स्यात्त मे ब्रूहि नयोद्यमम् ॥ २० ॥

शकुनिः — सन्धिः ।

जटासुरः — प्रथमः कल्पः । तेन हि सन्धिः प्रशसति

भवान्पातालनिवासिभिर्त्राह्वगैः सह ।

शकुनिः — भोः महानाद्वय, के ते पानालनिवासिनो ब्राह्मणाः ?

जटासुरः — अस्मादशाः ।

शकुनिः — न खल्ववगच्छामि । अथवा दानवप्रणिधिर्भवान् ।

जटासुरः — (स्वरूपमाविष्कुर्वन्) राजमातुल,

कंसस्सानुचरस्सचेदिनृपतिस्साल्वो जरासन्ध इ-

त्येते दानवपुङ्गवाः स्मृतिपथं नीता विपक्षिर्हि यैः ।

तेषामद्य किरीटमण्डनमणिस्तन्न किरीटी व्यधा-

त्सुत्राम्ना प्रियकाम्यया यदभय न प्राप्नुमः कुत्रचित् ॥

मूकासुरस्यात्मसमस्सखाऽहं तस्मिन्हते संयति फाल्गुनेन ।

दग्धेऽपि संशप्तकर्मन्यरक्षे दैत्यैर्भयार्तैः प्रहितोऽस्मि दूतः ॥

शकुनिः — सखे, स्वागतं ते । प्रार्थनीयं वस्सख्यं स्वय-
मुपस्थितम् । कथं संशप्तकानप्याजघान पार्थः ।

जटासुरः — वाढम् ।

लोकपालास्तमाविश्य शक्त्या स्वखांशभूतया ।

दानमोद्धेदमावस्य चिन्तयन्ति हि निर्हृतिम् ॥ २३ ॥

शकुनिः — उत्कीर्तनः प्रनीरारोऽग्न संमतो दानवेन्द्राणाम् ।

जटासुरः— यथा देवा पृथाम्बुस्तथा दैत्याश्च कौरवान् ।

सकृपद्रोणगाङ्गेयानावेष्टुमभिमन्वते ॥ २४ ॥

प्रारम्भे च हरगौरीप्रसादफलकं महत् तन्त्रम् । येन यथा-
विधि निर्वर्तितेन कुराणस्य वर्ष्म वस्रकल्पं भविष्यति ।

अमेघकनचः कर्णः वज्रकल्पस्तुयोधन ।

निष्कृपा कृपमुख्यास्ते पार्याः कुर्वन्तु किं रणे ॥ २५ ॥

शकुनि — अरितयमेव । किन्तु युद्धाशंसयैव हि वो मन्त्रः
प्रवर्तते । यावदनुत्तीर्णममथाः कौन्धेयाः तावदेव तेषामपायो
यथापाद्यते तदा शोभनतर ननु स्यात् । न च दुष्करमधुना
प्रतिभाति मे पाण्डुनिर्मथन त्वत्सहायसामर्थ्यजुषः ।

जटासुरः — कथमिध ?

शकुनि — न जानेतः प्रायेणेम फाल्गुनवृत्तान्तमेवाववा द्रौपदी-
युधिष्ठिणौ । त्व च विश्वसनीयमुनिवेषग्रहणकुशल ।

जटासुरः — अगच्छामि खलु प्रयोगमर्षस्वम् ।

शकुनिः — एष च दुर्गमा भिक्षितुमुपावर्तिष्यते पाण्डवाश्रमम् ।
स हि प्रकृतिहुटिल. श्रद्धालुन्पाण्डवान् स्वतैरातिथ्यग्रहणविधा-
यायासयिष्यति । तस्य च सन्दर्भविशेषेषु कोपानलसन्धुक्षणोपायं
यदि द्रक्ष्यसि —

जटासुरः — अवधृतं करणीयम् । अद्य स्वामिपादानामनृणो
भवितुं पारयिष्यामि । एषोऽस्मि मुनीश्वरसंवृत्तः । अनन्तरं
च किञ्चिदन्तरमुपलभ्य दुर्वाससः पार्श्ववर्ती भविष्यामि ।

शकुनिः — तत्साधय पुनर्दर्शनाय ।

जटासुरः — वाढम् । अतिद्वैत्याचार्यं वो मन्त्रदर्शनम् । ऋद्धि-
र्भवत्वस्माकं पक्षस्य ।

आसुरी ह्युभयी जातिर्भुवि वा दिवि वा स्थिता ।

वयं साक्षादितेर्वशे यूयमस्मत्सधर्मिणः ॥ २६ ॥

शकुनिः — अविघ्नस्ते भूयात् ।

जटासुरः — साधयामि तावत् (इति प्रणम्य निष्क्रान्तः ।)

शकुनिः — अहो अद्य सुदिवसः ।

(नेपथ्ये कलकले)

हा धिक्, किं परिक्रुध्यति मुनिः । कष्टं भोः । विपन्नं कार्यम् ।
(इति परिक्रम्य विमृश्य च) अहो मूढः खल्वहम् । एषा सदुन्दुभि-
ध्याना विजयावलिः पश्यते कुरुराजस्य । तर्कि प्रत्यावृत्तः
कर्णः ?

(प्राविश्य)

प्रतीहारकः — गान्धारराज, विजयसे कल्याणरम्भस्याऽस्य
राजकुलस्य । पञ्चत्रयाशुधि पाण्ड्याश्रमे आतिथ्यदोहदेनाय-

स्नानं प्रतिश्रुत्यान्तर्हितस्सपरिवारो दुर्वासाः । विजययात्रातः
प्रत्यावृत्तस्सामन्तगणोपामितोपान्तोऽयमप्यङ्गराजः । तेन हि प्रति-
पालयति भवन्तमन्तःपुरे विराजमानो महाराजः ।

शकुनि — वातायन, कश्चिदप्रत्यूडेन निष्ठितं कन्याभिरण-
मङ्गराजेन ।

प्रतीहारकः — सर्वमनयद्यम् । यात्रन्नोपावृत्तः कृष्णस्तापदेव
निष्ठितो विराहोपोद्घातः वर्णेन बलमद्रस्य सप्रिये ।

शकुनिः — वातायन, तेन ह्यन्तःपुरमार्गमादेशय ।

प्रतीहारकः — इत इतो राजमातुलः ।

(सभौ निष्क्रान्ताः)

इति चतुर्थोऽङ्कः ॥



॥ पंचमोऽङ्कः ॥

(ततः प्रविशतस्सहदेवमुदर्शनौ)

सहदेवः— प्रायः परस्परमिदं भुवने हि दृष्ट-

मेकान्वयप्रभवतैव विरोधमूलम् ।

अञ्जे हि तुल्यमुपमानविधायुपात्ते

श्रीमन्मुण्डस्य न तयोः परमस्ति मंत्री ॥ १ ॥

एवं च जीवति पितामहे भीष्मे मान्दवचनपरे परिदृश्यति
भागवति व्यामे दत्तासुरनिप्रद्वैकवद्वक्षे निरीक्षमाण एव माधवे
दुष्परिहरमिदं प्रत्यहं विवर्धते दुरकुलच्छिद्रम् ।

सुदर्शनः — कुमार, न मा प्रत्येषा मध्यस्थादिता रोचते । न
चाद्ययोरश्रोपमानत्वेनादानम् । उभे अप्यञ्जे स्पृष्टणीयगुणे म्लु
भयतः । तदेष मे परिष्कृतः पाठः ।

प्रायो विरुद्धगुणयोर्भुवने प्रमञ्ज-

त्येकान्वयप्रभवता हि निर्मगशत्रोः ।

चन्द्रो हि तुल्यमुदिष्याय पयोधिगर्भा-

द्वालाहलेन जगदार्तिहृता मनोजः ॥ २ ॥

तेन हि ममायमन्यापदेशो भवदग्रचमन्तरेण ।

सरसि न भवदन्वो राजहंमास्ति मान्य-

स्तत्र न सदृशमेव क्लिष्टधर्मस्वनोप्यम् ।

रत्नमतिरयमल्पः पश्य दर्पाद्भ्रकोट-

स्त्वयि भवति नृपीयन् वाधते मीनलोफुम् ॥ ३ ॥

सहदेवः — भवास्त्वन्यापदेशेनाह । अत्यह् निरपदेश पाञ्चाली
 तुदत्यार्यम् । कष्टः रत्न धर्मपक्षपातिना विविधसत्राघनाधित
 प्रकृत्यनुरोध । सत्ते, अन्वा रत्न वेद याथातथ्येन मानसा
 रुजमार्यस्य । प्रीयते मे हृदय तत्रभवत्या आर्यमन्तरेण कुशलानु-
 योगघोरणीमनुसन्वातुम् । वयस्य, तद्गण अन्वाया वचनानि
 पुनरपि ।

सुदर्शनः — आह किल पृथादेवी ।

विक्रान्ताननुजान् निमाल्य बलिनो दान्तान्निजपेक्षया

पश्यन्नप्यतिदारणे पयि दृढोत्साहान् रिपून्दीव्यतः ।

को धर्मः कथमानुशस्यमिह कि क्षत्रस्य कालोचितं

नातः पातकमास्ति वेत्यशरणाधिन्तामिरास्ते कथम् ॥

सहदेव — नूनमदृशमेवार्थस्य हृदयदौर्बल्यम् ।

सञ्चिन्तयन्ननुजविक्रममारमार्यः

पश्यंश्च दीनदशया परिधूसरांस्तान् ।

स्वं निन्दति प्रलपति श्वसिति प्रकामं

निर्विद्यते प्रशममेव पुनः प्रयाति ॥ ५ ॥

अहो सत्त्वमार्यस्य ।

शल्यं शत्रुनिष्ठातमन्तरधिक्करातङ्कदैर्दुर्नयैः

प्रत्यक्षं च दशा कृशा महभुवां भोगोचितानामियम् ।

वाचो मन्युकिरोऽविपह्यविपमव्यामङ्गसन्धुक्षिताः

कृष्णायाश्च निरन्तरं न तु मनागार्यो भिनत्ति क्षमाम् ॥

सुदर्शनः — नतु कुमारो वस्तुतः पाञ्चाल्या मन्यूदीयनार्हाणि
दुर्वान्धवानामनार्थकृत्यान्पनुदाहृत्य तस्याः पारुष्यमेव प्रकाशयितु-
मर्हति ।

राज्यभ्रंशमलम्भयञ्छलमधिष्ठायातिहीनं वचः

प्रोचे संसदि वाममा नृपवधूं पस्पर्श कर्पन् हठात् ।

धर्मापेक्षितया प्रपद्य विपिन क्षाम्यत्यजातद्विपि

द्रोही नन्दति राजस्यमभयो द्रागाजिहीर्षित्यपि ॥ ७ ॥

ममयेनाययाप्राप्यं यदा घृतजितो वनम् ।

मन्नाङ्गिरेद् एवामीत्तदा किमपहस्तितः ॥ ८ ॥

उच्छृङ्खलस्यैनां प्रचर्पणां न मर्षयति वीरगोष्ठीषु निजाख्यां
 चहुमन्यमानः । न चाद्य भीमार्जुनौ सश्रिहिताधिति दैवेनास्मा-
 न्नेकान्नपराङ्मुखता प्रदर्शिता । किमेवो नकुलः करोतु ।
 नैकमवला पाञ्चाली वा कुरुनाम् ।

ज्येष्ठोऽसौ विप्रधर्मेण क्षमामेकां प्रशंसति ।

कनिष्ठस्समदर्शी त्वं कृतात्मा निरुपप्लवः ॥ ९ ॥

दत्ता वो गलहस्तिका परिभवो दाराभिमर्शः कृतः

पादोऽयं समुदञ्चितदिशरसि वो धातुं क्रतुप्रेप्सुभिः ।

भूयः क्षाम्यत दाम्यत श्रयत भो दैवं निमील्याक्षिणी

स्थाने ह्युत्सहते म वः प्रहसितुं निर्गत्य सस्त्रीजनः ॥ १० ॥

सहदेवः — (मास्मितम्) उरहस्तु कामम् । परितुष्टश्च यातु ।

सुदर्शनः — नैवमालविष्यति नकुलः ।

सहदेवः — वयस्य, प्रियं ते निवेदयामि । एवं किल यद्याङ्ग-
 भूतानां गरां प्रत्यभ्रेक्षणव्याजेनास्तत्परिसरपरिवर्तिनं सपरिच्छदं
 कुरुराजं निगम्य अपिपह्यामर्धत्रिपानलज्वालाकचलितान्तःकरणो
 नकुलः कथञ्चिदप्यार्थं भीमसेनमन्विष्यानेतुमध्यवस्य प्रत्यूष एव
 निर्गतः । अचिरात्किल शरलोकाल्लोमशोऽस्मानुपस्थितः आर्यस्य
 फाल्गुनस्य अमुरानीकानुद्रमणवृत्तान्तमायेद्य नारदमुक्त्वादिधिगत-
 मिन्यार्यभीममेतस्यापि वृत्तान्तमित्यमाचरन्त्यौ ।

आञ्जनेयस्तु कौन्तेय मारुतिर्मारुतिं चिरात् ।

अन्वगृह्णात्परिश्रान्त सरस्तच्चाप्यदर्शयत् ॥ ११ ॥

इति । तेन ह्यस्मिन्नन्तरे प्रायेणावचितसौगन्धिक प्रत्यावृत्तिपथ-
मवतीर्णं आर्यं इति तर्क्यामि । तदर्धमार्गं एवासादयिष्यत्यर्थं
नकुलः ।

सुदर्शनः — आसादयत्वानश्नु च शीघ्रम् अन्यथा को
जानातु कीदृशमेते दुर्ईदयाः कौरवपाशाः परिभवानुबन्धमस्मासु
चिन्तायिष्यन्तीति ।

सहदेवः — वयस्य, कथंकारमदान्तास्ते दुर्वाससि साधाचरन् ।

सुदर्शनः — अधवसायवलेन । न तु नाम ते देवैकशरणः
परिहृष्यन्ते भारनिर्वाहे प्राप्ते ।

सहदेवः — क्रूरः खल्वधिकेपः ।

सुदर्शनः — न खलु न खलु । अदितयमेतन्मया मन्त्रित
ह्यस्मासि यदि स एव दुर्वासा अस्मानुपतिष्ठेत् ।

(नेपथ्ये)

अयमहं भोः ।

सहदेवः — कथमिदानीमतिथीनामिव निरेदनम् ।

सुदर्शनः — न कोऽप्यन्यः । म एष दुर्वाभाः प्राप्तः । अंबलेयं
वर्तते । सहदेव, कदाचिदाश्रमपदेऽसन्निहिता पाञ्चाली ।
अथवा शून्यहृदयेन न शृणोति । आर्ययुधिष्ठिरश्चानुष्ठान-
परस्परम्बर्तितौ भविष्यति । कोपनः सत्यु मुनिः ।

(नेपथ्ये)

अयमहं भोः ।

सहदेवः — तदेनं प्रतिगृह्णामि । सुदर्शन, सत्यवचनः सत्यसि ।
दैवमेवाद्यात्साकमवलम्बः ।

सुदर्शनः — त्वस्व, त्वस्व ।

(निष्क्रान्तं सहदेव)

नालमुपालब्धुं शक्याम्येवमानिष्टतदुरध्ययसार्थं दैवम् । स-
शिष्यमण्डलस्य दुर्वाससः कथमथ भिक्षादोद्ददः पूणीयः स्यात् ।
अनस्तंगत एव सत्यु सूर्ये स्वं महिमानं प्रतिपद्यतेऽक्षयपात्रम् ।
इयं च दिनात्ययवेला । (दृष्ट्वा)

हन्त प्रतीचीर्शिलोहनितम्ब्रे लम्बते रविः ।

तत्पयोधरपत्नालीरचनारञ्जितैः करैः ॥ १२ ॥

अपि च,

ये निस्मृता बलिभुजोऽहनि चारुत्त्या

सन्ध्यान्तरे गतिमवेक्ष्य तमोध्वजिन्याः ।

साङ्केतिकानि विरुतान्यधुना त एते

हर्तुं दिनेशवसुसंपदमीरयन्ति ॥ १३ ॥

तथा हि,

निकुञ्जेभ्यो नीडद्रुमवलयमध्यान्नगदरी-

गुहाभ्यस्सम्भूय द्युमणिमहसामार्तिजनकः ।

समन्तात्सन्ध्यायां प्रचलितमहामौकलिकुल-

प्रतीकाशस्सान्द्रीभवति तमसामेप निचयः ॥ १४ ॥

किं चिरयति वयस्यः । अथवा भिक्षोपनिमन्त्रणेनानुनीयानुष्ठानविधेर्विसृज्य मुनिं, पाञ्चालीं प्रतिबोधयितुम् आश्रमं प्रविष्टो वयस्य इति तर्कयामि । अनुवर्ते तावद्वयस्यम् ।

(इति निष्क्रान्तः)

॥ शुद्धविष्कम्भः ॥

(ततः प्रवेशते विप्रवेषं जटासुरः किञ्चिदन्तरे आह्निकपरो युधिष्ठिरश्च ।)

जटासुरः — एव सरस्वतीतीरे नियममातिष्ठति युधिष्ठिरः । तदत्रैव प्रणिपालयामि तस्याश्रमं प्रति निवर्तनम् ।

(इति ध्यानमास्थितः ।)

युधिष्ठिरः — निर्वर्तितस्सायन्तनो ममायमनुष्ठानकलापः । (शची-
मुदीक्ष्य) चिरं खलु स्थितोऽस्मि । यदद्य,

प्रालेयरोचिपि शनैरुदयाद्रिशृङ्ग-
 मारोहति प्रयितकैरवपक्षपाते ।
 उन्मूलितश्चि परिभूतमुपात्तमोह-
 मुद्धान्तपद्ममधायि सरोजपण्डम् ॥ १ ॥

एकाकिनी चाश्रमपद पाञ्चाली । न च न शङ्कनीया-
 न्यनर्कितसमगान्यत्याहेतान्येन दुर्गत्यन्वकूपे निमप्रात्मनामस्मद्वि-
 याना पदे पद । (इत्युच्यते) नमस्ते सरस्वति ।

मातस्तरङ्गविच्छेदस्फूर्जचन्द्राशुहासिनि ।
 जाह्नवीप्रणयाश्लेषप्रतीक्षाद्रुतग्राहिनि ॥ २ ॥
 आष्टच्छ भगवतीम् । (इति परिष्कामन्)

अस्मिन्नेन निशामुखे सहभुजौ भीमार्जुनौ दूरगौ
 तौ मे प्राणसमाहितौ क्व भवतो जाने न वा कीदृशौ ।
 चत्सौ हि प्रियमाहसानतिमहान् भारस्तयोरहितः
 प्रायो दैवमदक्षिण मयि मन पर्येति दुःसूचनाम् ॥ ३ ॥
 (दृष्ट्वा) अये कोऽप्येष तवस्वी । तदनर्हमनभिवाद्य
 गतुम् । (उपमृत्य) नमो भगवते ।

जटासुरः — (चतुर्थी उमीत्य) स्वस्यस्तु ।

युधिष्ठिरः — अपूर्वदर्शनतया भगवत किमपि देशनामादिकं
ज्ञातुमुत्कण्ठते मे चेतः ।

जटासुर — बाढम् । अथैवानु प्रदेशमुपागता स्मः । विरक्ता
वयम् । किमस्मदेशसमाख्यादिभिर्ज्ञातैः । निःस्वताघना. खलु
निवृत्तमाया परप्रकाशे वस्तुनि सत्रिविष्टा. । तेन हि ,

स्वग्रामः स्वगृह स्वकश्च विभवः स्वीयास्तथा वान्धवाः

दुःखं वा सुखमेव वा किमखिल हित्वा धियो विभ्रमम् ।

सार तद्द्वयमेव जन्मनि गुरोः क्लेशापहं दर्शन

स्वच्छन्दा गिरिकन्दरेषु वसतिस्सा चाभितो निर्ममा ॥ ४ ॥

युधिष्ठिरः — भगवन्, अविरक्तस्यापि मे महदेतद्भाग्य परिपतितम् ।
यज्जन्मनि सारभूत तच्छेशापह भगवतो दर्शनमद्य दिष्टया
समजीघटत् । किन्तु न स्वच्छन्देन निवसान्यास्मिन्विपिनोदरे ।
न चापि निर्ममा बुद्धिरभितो मम नित्य गत स्थितमनुपस्थित च
शोचत ।

जटासुरः — तेन हि निराधैतं ममताप्रथिविभेदनमाप्तोपदेशम् ।

युधिष्ठिर. — अवहितोऽस्मि ।

जटासुरः —

अर्यान्वन्धुरनुदुतस्तरणिमज्यामङ्गिनी कामिनी

योगक्षेमधुरन्धरे त्वयि मनाग्रज्यन्ति पुत्रादयः ।

अव्यग्रे त्वयि विद्रवन्ति विभवा गृध्नुस्ममस्तो जनः

कायं नश्वरमापतन्ति विपदः का निर्दृतिस्संसृतौ ॥

युधिष्ठिरः — (सनिश्वासम्) भगवन्, क्षत्रियोऽहं अकृता स्वधर्म-
निर्वाहे । कुतो मे वैराग्योपपत्तिस्संसारे । तन्मन्दाधिकारिणोऽनुरूपं
शास्तु भगवान् ।

जटासुरः — अथ को भवान् ।

युधिष्ठिरः —

पाण्डोऽहं धर्मसन्नुर्धार्तराष्ट्रविवासितः ।

वियुक्तो दूरप्रतिभ्यां भ्रातृम्यामस्मि दुःखभाक् ॥ ६ ॥

जटासुरः — हा धिम् कष्टम् । किं भवान् युधिष्ठिरः ।

युधिष्ठिरः — भगवन् स एवाहमस्मि मन्दभाग्यः ।

राज्यं येन दुरोदरे परिहृतं सन्धाभिरायासिता

येन भ्रातृचतुष्टयी बुलवधूः क्षिप्ता च येनापदि ।

येनात्मा परिभाणितो मखवरेणोन्नीतमानोऽप्यमौ

ब्रह्मन्नाश्रितनाशनो निरवधिक्लेशोऽस्म्यहं पातकी ॥

जटासुरः — अभिविधुतः खलु भवानमलीमसैरनर्घैर्निजगुणगणैः ।

म्याने निदानं स्वमर्गपि माधो दैवेरितानां निपदागमानाम् ।

कुच्छ्रे स्वदोषान्गणयन्ति सन्त सुरागमेऽन्येषु गुणान्गृणन्ति ॥

धर्मसूनो,

युधिष्ठिरः — भगवन्, किमाज्ञापयसि ।

जटासुर — कष्टः खलु निवृत्तव्यापाराणा मादृशा लोकवार्त्त
व्यासङ्गो नाम ।

युधिष्ठिरः — कथमिद्य ।

जटासुर — महत्सु धर्मसङ्कटेषु गतिदर्शने भवान्प्रमाणीक्रियते
विबुधैरपि । तन्मामिहातुशासितुमर्हसि ।

जानन्ननिष्टमत्युग्रमिष्टस्यापतित जन ।

सवृणोतु किमाख्यातु सन्नृत किं न हन्यते ॥ ९ ॥

युधिष्ठिरः — स्वैरमाख्यातु भगवान् । किमत्र धर्माधर्मविचारेण ।
न विदीर्येत खलु घोरतमैरप्यनिष्टनिर्घातैर्यौधिष्ठिर चेत ।

जटासुरः — ममाद्य यतया, हन्त, समाराधितदुर्वासस दुर्योधन्
द्रष्टु हास्तिन गतोऽभवम् ।

युधिष्ठिर — ततस्तत ।

जटासुर — विद्यते खलु पिशुनस्त वैणिको मुनिहतक ।

युधिष्ठिरः — भगवान्प्रारदः ।

जटासुरः — अथ किम् ?

स देवलोकात्संप्राप्तो युष्मद्दृष्टिनिशातनम् ।

घातंराष्ट्रप्रियाख्यान कमप्यर्थमनासृजत् ॥ १० ॥

युधिष्ठिरः — अलमल भो० । किमतः पर श्रुतेन । वत्सस्य मे
फाल्गुनस्य सख्यत्याहितमुपक्षिपसि । हन्त भोः परिमुपितोऽस्मि ।

जटासुरः — धर्मसूनो, अल शोकापेगेन ।

युधिष्ठिरः — भगवन्, नृदि किमापतितं मे वत्सस्य । एष
स्थिरोऽतो वज्रकृठनो युधिष्ठिरस्यात्मा वत्सस्यात्याहितं श्रोतुम् ।
अथवा तिष्ठतु प्रेवरण नाम । अयि भोः पाकशासन, चिकू
त्वां नृशसम् । अथवा प्रभवता सखु पुत्रप्रणयादपि गरीयसी
राज्यतन्त्रचिन्ता ।

वत्सं प्ररुन्प्य मवयन्नसुगशुगाना-

माशीनिपोग्रमहमामुपहारमारात् ।

निश्चिन्तमेव विनिवर्तितुमीशिपे त्व

दु ग्नी तदेऽशरण कथमद्य वर्ते ॥ ११ ॥

जटासुरः — धर्मनन्दन किमस्थाने शोकसपेगस्यावसरं ददासि ।
विजयी किल प्रतिन्यवर्त असुरानीकसमर्दाद्विनय० ।

युधिष्ठिरः — तेन हि जीयति मे चत्मः ।

जटासुरः — शृणोतु भवानपरितोनेन । स्थिरीक्रियतामात्मा ।

युधि क्षपितदानगो मघमता निजार्धासने
प्रगायदमरीकुलैः परिगते प्रतिष्ठापितः ।

• महोत्सवनिरन्तरे द्युचरमण्डले फाल्गुनो

व्यराजत सुरस्रजा किल पिनद्धया वक्षसि ॥ १२ ॥

युधिष्ठिरः — भगवन्, किं धूमस्तोमपरीताया माक्षिकाया
मधुविन्द्वास्वादसन्तर्पणेन । अतिपतितमावेदयतु भगवान्
कीदृशमद्य पाण्डवरत्नमिति ।

जटासुरः — तत्रश्च महता बहुमानेन कानिचिदिनानि स्वर्लोक
एव वस्तुमभ्यर्थितः पाकशासनेन अविरलमप्सरोनृत्तगीतादिभि-
रात्मान विनोदयन्नुवास पार्थः ।

युधिष्ठिरः — क्रूरः खलु भगवतोऽध्यवसायः । य एवमुपक्षिप्या-
निष्टमुदन्तम् अभ्यन्तरकथा विलम्बेन वर्णयसि । ब्रूहि मद्भान्,
किमासीदन्ततो मे प्रियानुजस्य । यद्यसावमुरानीकमपि जिगाय,
कुतोऽन्यतस्तस्य विषादागमः ?

जटासुरः — धिङ्मामसूतवादिनम् । धिङ्मे भागधेयं यस्येदृश-
मनिष्टं भवदमत एव आवेदनीयं वर्तते । तदिदमस्तिरेण ।

क्षचिदेकान्तसंनिष्टां चरुमे फाल्गुनदशमीम् ।
अपमर्षेति निर्धूतस्पर्षाभूयापतदिव ॥ १३ ॥

युधिष्ठिरः — किमाह भवान् । नैतत्काल्गुने संभाव्यते ।

वशी किल मम भ्राता किं व्यतिक्रममीदृशम् ।

इच्छेत्तपोभिरत्युग्रैराराधितमहेश्वरः ॥ १४ ॥

जटासुरः — यदि मिथ्यैव स्यादेव शापवृत्तान्तस्तर्हि प्रियं मे ।
किन्तु नैतदसंभाव्यमिति मे प्रतिभाति ।

कामिनीकमर्नावेन रूपेण विजयो जयी ।

तप क्लेशैस्ममुद्विग्नो युद्धक्षोर्भिर्मदोद्धतः ॥ १५ ॥

भोगैकविषये दीव्यन्नुत्सर्गः प्रतिनन्दितः ।

अप्सरस्सङ्कुले नाके किमियात्र मनोभवम् ॥ १६ ॥

अपि च वदतो नारदस्य सुरात्समक्षमेव मयाऽधिगत् एष
वृत्तान्तः ।

युधिष्ठिरः — भगवन् , यद्येवं कुत्राद्युना किंप्रवृत्तिर्वा घटसः ।

(प्रदि६६)

भिह्ला. — परित्रायतां परित्रायतां महाराजः ।

युधिष्ठिरः — हन्त भोः, कः परित्रायतव्यः ।

भिह्लाः — महाराज, आर्यभीमसेनः ।

युधिष्ठिरः — कस्मात् ?

भिह्ला — महाऽजगरात् ।

युधिष्ठिरः — किमिदं हास्यमभिधीयते । अपसरत मूढाः अपसरत । किं मे फाल्गुनं प्रति संप्रत्येव सातङ्कं चेतः पुनः पीडयथ मिथ्याभीमपरिक्लेशमुद्गायन्तः ।

बल नागसहस्रस्य यो धारयति मारुतिः ।

न तं परामविष्यन्ति शतमेव सरीसृपाः ॥ १७ ॥

भिह्लाः — महाराज इदमस्मत्प्रत्यक्षदृष्टम् ।

आवेष्टितो ह्यजगरेण स मन्दराद्रि-

मन्थे पुरा वपुषि नासुकिनेव भीम ।

किञ्चिद्व्यचेष्टत विमोचयितु स्वमद्वा

मुह्यन्नभूत्करिकुरेक्षुकुलापरुल्पः ॥ १८ ॥

दिष्टया तदन्तरे उपान्वयती भर्ता नकुलो निशाम्य केशमार्यस्य समयेन तमजगरं प्रतिगन्ध्य निरुन्धन् व्यसृजदस्मान्भवन्तमाह्वानुम् ।

स व्याहरति भोगीन्द्रो मानुष्यैर्नाग्निजृम्भितः ।

मत्प्रश्नजालोत्तीर्णाय प्रसीदामीति निश्चयम् ॥ १९ ॥

जटासुरः — धर्मसूतो, नून म एव ते सोदरः फाल्गुनदशम-
महिम्ना सर्पाभूय परिभ्रमति विगलितस्मृतिर्भीमसेनम् । अन्यथा

को हि नाम प्राकृतस्सरीसृपः पराक्रमेत मारुतौ । कष्टं सखिदं
संगृह्यत्तम् ।

युधिष्ठिरः — अहो वज्रनिर्घातः । पाण्डवकन्दनिर्मूलनाय नृनं
दुरुहमन्तनिष्णातेन हतविधिना भवेत्तव्यम् ।

पाण्डव पाण्डवं हन्ति मध्यमः स्वस्य पूर्वजम् ।

अकृष्टपच्याश्शत्रूणां कृपयोऽसारुमूपाः ॥ २० ॥

यः साण्डवं दहनसादकगोत्रपोह

वृष्टिं सुरेन्द्रविहितां शरसायमानैः ।

यस्तोपितत्त्रिनयनो पितुर्धैर्निजास्त्र-

निक्षेपभूमिरयमप्रियतानुजो मे ॥ २१ ॥

स कथं शपसंभूदो भयन्नजगरो वने ।

भीममेव समामाद्य कुलनाशाय चेष्टते ॥ २२ ॥

भगवन् कात्र मे गतिः । किमस्ति किमपि शापस्यावसानं
परिकल्पितम् ।

जटासुरः — न तद्विद्वं नारदेन । अथवा तिष्ठ क्षणमात्रम् । प्रणि-
धानेन पश्यामि । (ध्यानमभिनीय) हन्त वर्धसे । अर्जुनपक्षपातिना
किल शतमन्युना अवपात्य दुष्कृतं तदमर्षणीयमपि त्वत्संभाषणा-
वधिर्विहितः शापः । तद्गच्छ शीघ्रमनुजयोः परित्राणाय ।

धर्मपुत्र — भगवन्ननुगृहीतोऽस्मि (इति प्रणम्यात्तिष्ठति)

भिल्ला — इत इतो महाराज ।

धर्मपुत्र —

आतिथेयी सपर्या ते भ्रातृभ्यामेव सङ्गत ।

निरतिप्येऽद्य निर्गोदुमचिरादिति मे मति ॥ २३ ॥

अस्मिन्नन्तरे च मा नाम पाञ्चाली वृत्तान्तजातमेनमविगच्छतु ।

जटासुर — न प्रकाशयिष्यामि तस्याः । स्वस्ति ते भूयात् ।

(निष्पातो निर्द्धरुह युधिष्ठिर)

जटासुर — अहो सुभगेय रात्रि । अहो दैवानुकूल्य मासुराणा
धार्तराष्ट्राणाम् । सुललितस्य मत्प्रयोगस्यायमनगरवृत्तान्तो महा-
नुपवृद्धणो जातः ।

ग्रस्ते स्यात्क्रिमजगरेण जीविताशा

निर्भामे जगति युधिष्ठिरो न तिष्ठेत् ।

जिष्णुर्मा द्रुपदसुताऽथवा यमो वा

सोढु तद्द्वयनिरह न च क्षमेरन् ॥ २४ ॥

इत्थमष्टेन स्रुत्तु निर्द्धतो निष्पमशीर्यराशिश्शत्रुपक्षः ।

अक्षे मर्यत्र विश्वमनीयता प्राद्वगरेपररिप्रहस्य । तदधुना

द्रौपदीमयागन्तार्थां करिष्यामि । निवारितः सत्वस्मि ऋजु-
बुद्धिना घर्मसुनुना—नोद्वेजयितव्या पाञ्चालीति । अथवा प्रथमं
मे मित्रमण्डलं द्रक्ष्यामि । कुत्र नु सल्लु तिष्ठन्ति । (इति
परिक्रामति)

(प्रविश्य)

भट्टः — अपसत्त्वपसरत्वार्थः ।

जटासुरः — भट्ट, कुतः ?

भट्टः —

कुरूद्वहोऽयं समुर्षति राजा क्रीडारसाद्बन्धुसुहृत्समेतः ।

सरस्वतीतीरममुं समृद्धैः परिच्छदंस्मानुचरावरोधैः ॥

जटासुरः — अये अत्युद्धतमुपमान्तम् । तपस्विजनानां स्वभूमि-
रियम् । नात्र नरपतिरूत्सारणं कर्तुमर्हति । तत्रापसरिष्यामि ।
आगच्छतु ते स्वामी । (इत्युपविश्य तपश्चरण नटयति ।)

भट्टः — भगवन्, न युक्तं भयादृशानां हठमीदृशमाचरितुम् ।
सान्तःपुरस्त्रीजन उवाच—महाराजः । जानाति भगवानुग्रशासनं
महाराजम् ।

जटासुरः — अरे मूर्ख, किं मे विभीषिकां निरूपयसि । न
जानीषे तपस्विजनानां वाचि सन्निहितं दुर्विनीतानां निग्रह-
महाशनिम् ।

भटः — प्रसीदतु महातपस्वी । एषा महाराजस्यैव प्रार्थना नाम
भवतु । अनुकम्पयां मां च भगवान् । इतो भगवतः कोपः ।
ततो महाराजस्योप्रो दण्डः । सर्वथा शरणागतोऽस्मि । (इति
प्रांशेपतति)

(प्रविश्य)

दुःशासनः — अरे भीमक, कीदृशी ते स्वनियोगव्यप्रता ।

भटः — नमः स्वामिपादेभ्यः । एष तपस्वी सान्त्वयमानो
नापसरति ।

दुःशासनः — तेन हि चतुर्थोपायस्समादीयताम् ।

जटासुरः — को हि नाम भवान् तपस्विजने दण्डप्रयोग-
मनुमन्यते ।

दुःशासनः — भीमक, निष्काल्यतां गलहस्तिकयाऽयं दुष्ट-
तापसः ।

भटः — एवं खल्वादिशति भर्ता ।

दुःशासनः — अथवा तिष्ठ । अरे रे मुनिपाश, नाप-
सरिष्यसि किल । तेन हि ।

तं राजसूयावभृथाभिपिक्तं यः पाण्डुवध्वाः किल केशहस्तम् ।
पञ्चापि तस्या अवधीर्य भर्तृन् पस्पर्श रोपादयमेष पाणिः ॥

जटासुरः — राजकुमार, मा कुरु साहसम् ।

भटस्य दर्पप्रतिघो जटोऽहं दुःशामनस्यापि न शासनीयः ।

कुर्व्वहस्यापि गुरुद्वहोऽहं जानन्ति मां शाकुनिकं न सर्वे ॥

(नेपथ्ये)

भोः शाकुनिक, अयमेव ते प्रत्यभिज्ञाता ।

दुःशासनः — अरे मुधातापस, प्रच्छन्नपाशाचार, दुर्विकल्पन,
किं दुःशासनप्रतिस्पर्धिन्या मुखरायसे ।

(इत्यर्धचन्द्रमुपहरति ।)

जटासुरः — हन् भोः, परित्रायध्व मां शकुनिपक्षपातिनः ।

(मसंभ्रम प्रवक्ष्य)

शकुनिः — कुमार, अलमस्मदाध्नप्रणिधिं जटासुरं हिंसित्वा ।

दुःशामन — हन्त, स्मिप विप्रप्रेषो जटासुरः । सखे मर्षय
मर्षय, मदक्षानविहितमधिनयम् । कुतः प्रागेव नेदमाह भवान् ।

(प्रविश्य)

कर्णदुर्योधनौ — कथमत्रैव चिरादस्माभिरन्वियमाणो महोपकार-
धृतमन्वोऽस्माकं मित्र जटासुरः ।

जटासुरः — निरपथे मौद्गल्यकुले जातोऽहं नियमाध्यायी वेद-
वेदाङ्गपारगः तपःपरिष्ठेशितात्मा करं जटासुरो वरसंपथे । पश्यत,

पञ्चानामैकपत्नीत्वाच्छीलसन्देहयञ्चितः ।

कृष्णाया अन्नमवेपु न भुञ्जे क्षुधितोऽप्यहम् ॥ २८ ॥

अपि च,

स वेत्ति धर्मसन्नुर्मां त्रिकालज्ञं तपस्विनम् ।

भीमार्जुनाभ्यां मां प्राप्य योऽचिरादर्चयिष्यति ॥ २९ ॥

शकुनिः — (विहस्य) हन्त, निष्पन्न कार्यम् । महात्माह्वण, मा कुप्य । वयमपि त्वामर्चयिष्यामः । आस्व तावत् । (सर्वे निषीदन्ति) ब्रूहि सखे, कियदालेडितश्शत्रुर्धैर्यमहोदधिरिति ।

कर्णः — अहो नैपुणं प्रतीतवञ्चने असुरप्रणिधेः ।

दुर्योधनः — अनया प्रहेलिकया जाने अपुनरावर्तिनमजातशत्रुम् ।

जटासुरः — अबितथमाह महाराजः । अस्मिन्नुपक्रमे महदुप-
कृतं दैवेनेति वक्तुमुचितम् । अर्जुनस्याजगरीभावरूपं शाप-
मुपक्षिपति मयि वस्तोऽजगरेण भीम इति केचन भिन्ना अजात-
शत्रुमुपेत्याक्रोशन् ।

दुःशासनः — कुतस्त्वया ज्ञातोऽजुनस्य शापवृत्तान्तः ।

शकुनिः — अतिमुग्धः प्रभ्रः । युधिष्ठिरव्यामोहाय किमप्युत्प्रेक्षितं
सुश्लिष्टमनेन प्रज्ञाशालिना । तच्च संघादितं कुत्रचिदंशे दैवेन ।
सुहृन्मणे, ततस्ततः ।

दुर्योधनः — किमूचिरे भिन्नाः ?

जटासुरः — अजगरेणावेष्टितशरीरः प्रमुग्धचेतनो भीमसेनः । तं

च मानुषवाचा वदन्त संगेरेण संस्तभ्य नकुलोऽस्मान् भरदानयने
न्ययोजयदिति ।

कर्णः — किं नकुलः स्वयमेव सरीसृपं न खण्डयति । तवस्तवः ।

जटासुरः — तदा मया प्रतिभोधितो युधिष्ठिरः — नूनमप्राकृते-
ऽयमजगरः, भीममपि यः परिभावयति । यश्च मानुषवद्राट्पतिः ।
निस्संशयमर्जुन एवायमजगर इति ।

सोऽधिरोहति शौर्यस्य निश्रेणि पार्वणेन्दुवत् ।

स गाण्डीवी पाशुपतं प्राप्य चात्त्रं किमुच्यते ॥ ३० ॥

कर्णः — अलं चिन्तया । मदपेक्षयैव खलु दैवमवशेषयति पाण्डवमध्यमम् । यस्मिन्नेकस्मिन्नेवाखण्डेऽस्मिन्भुवने प्रतिद्वन्द्विशब्दं मामन्तरेणावितथं संभावयामि । यमनिर्जित्य च मुधा-धीतानि मया अस्त्रशस्त्राणि । तेन हि शृणोतु महाराजो मे सन्धाम् । शृण्वन्तु लोकपालाः, पुष्पवन्तौ यावापृथ्व्यौ च ।

तावन्न धावयाम्यङ्घ्री न भुञ्जे सलिलोद्भवम् ।

नास्तीति नैव वक्ष्यामि यावन्न निहतोऽर्जुनः ॥ ३१ ॥

दुर्योधनः — (कर्णमाश्लिष्य) सखे कथं मत्कृते घोरामुषारूढोऽसि प्रतिज्ञाम् । न चेतः परं मे शङ्कालेशः फाल्गुनात् ।

जन्मसिद्धेन कवचेनाप्रभृष्यस्त्वमद्य न ।

सर्वेषां कर्ण जातोऽसि दुर्मेघः कवचः स्वयम् ॥ ३२ ॥

तेन हि निस्संशयं जिता पृथिवी । प्रत्यस्तामिताः पाण्डवाः । निर्वृत्तो राजसूयः । अपितथं दानवीरस्त्वं यो मे प्राथम्येन निजभुज्जवलोष्मव्यपोहितप्रतिपक्षशङ्काजाड्योद्रेकस्य प्रतिपादितवानसि सर्वगतं प्रतिष्ठाम् ।

भोः, को नु स्यादानवीरो योऽद्य मद्याच्छ्रां पूरयेत् ।

दुर्योधनः — किं पुनरेवास्माकं दुर्वासाः ।

(प्रविश्य)

भटः — देव, कोऽपि स्थविरो विप्रः अर्थी सन् दातारमन्विष्यति ।

कर्णः — एषोऽस्मि दीक्षितः । प्रवेशयार्थिनम् । अथवा समाहूय
दानं नामार्थिजनस्य विधेयतामिवावगमयति । भीमक, कुत्र
सोऽर्थी ।

भटः — एषोऽप्यपरिभ्रमेणाचिदूरे तमालमूले दण्डकाष्ठमवष्टभ्य
तिष्ठति ।

कर्णः — तेन हि न युक्तं तं श्लेशयितुम् । प्रतिपत्तिपूर्वकं दत्तं हि
दत्तं भवति । अन्यथा नाशितमेव । अनुजानन्तु मां सुहृदः ।

शकुनिः — मा तावद्भवाननिमात्रमुपलालयत्वर्थिनम् । कदाचित्
प्रत्यर्थिनोऽप्यर्थिन इवोपतिष्ठन्ते ।

जटासुरः — अहमिव युधिष्ठिरं विप्रवेपेण ।

कर्णः — गान्धारराज ,

दत्तं प्रागेव तस्मै तद्यदयं याचयिष्यते ।

वाञ्छितार्थपरिच्छेदः केवलो ह्यवशिष्यते ॥ ३३ ॥

(इति सभामन्दो निष्क्रान्तः)

दुर्योधनः -- एवं खलु सर्वमुपपन्नम् ।

दुःशासन -- सहदेव एकोऽवशिष्यते । स चेदप्रजापाये प्राणैर्न वियुज्यते द्वैपायनस्य पादमूलमुपाश्रयिष्यति ब्रह्म जिह्वासुः । अन्ते च द्रौपदी नुटितेव वीरुन् महाराजमुपपन्नमाश्रयिष्यति ।

शकुनिः -- कथं सर्वमुपपन्नमित्यवगच्छति भवान् । किन्न बालिशश्च यूय ये त्रयाणा पाण्डुसुताना अजगरेण निगिरणं सिद्धवत्कृत्य स्वैरमुत्कूदंधे । न जानीथ धर्मसूनोर्दुरवस्थोन्मोचनं धर्मनैपुणम् ।

दुःशासन -- तस्मिंश्च पर्याये भवत्येव खलु पाण्डवाना मूर्त इवोत्पातो महर्षिर्दुर्वासाः ।

दुर्योधनः -- कीदृशोऽद्य दुर्वासाः ?

जटासुरः -- स खलु सहदेवेनातिथ्येनोपहृतः शिष्यैरितः क्रोशमात्रे सरस्वतीतीरे महान्यग्रोधपण्डमण्डपोपभोग्ये प्रदेशे अभिपेकजपध्यानादिभिर्व्यापारैर्निसर्गभूतमातिथ्यग्रहणविलम्बमातनेति ।

दुर्योधन -- यद्येव सिद्धं हि नः कार्यम् । अवेलेयमक्षयपात्रमहिमोन्नेपस्य । पश्यामस्तावत्कथं शिष्यसहस्रपरिवारदुर्वाससमद्य भोजयिष्यतिः मुधासूर्यप्रसादगर्विता पाश्चालीति ।

दुःशासनः -- अत्रितथमाह महाराजः ।

शतं सदा यस्मिन्परिकरमहोरात्रमवहन्

ययाकाम चाभूदपचितिविधौ सिद्धमखिलम्

स तेनाप्यसाकं कथमुपगतश्चेन्सुमुखतां

वने निस्संभारा मुनिमुपचरिष्यन्ति किमभी ॥ ३४ ॥

शकुनिः — दिष्टया प्राग्भ एव विपमः कृतो महर्षिणा । तेन
हि सखे, कोपस्थानेषु दृढमेनमुदीपयितुमस्यैव पार्श्ववर्ती भव ।

जटासुरः — सयैवैतच्चिन्तितम् । तथापि प्रथमं द्रौपद्यै महाजगर-
वृत्तान्तं पिशुनयित्वा पश्चाद्दुर्वाससदिशप्यगोष्ठीं प्रवेक्ष्यामि ।

दुःशासनः — प्रथमः कलः । तथैव कुरु । अहमप्यनुपदं
गत्वा तस्याः प्रागनिर्विष्टस्य केशाम्बराकर्षणस्याद्य निरनुशयं
वरिष्यामि । गच्छ सिद्धिस्ते भवतु ।

दुर्योधनः — सखे जटासुर, अनुद्वेज्य तां यत्किञ्चनप्रत्याशया
इहैव प्रेषय । पश्चाद्द्रक्ष्यामः कालोचितम् ।

जटासुरः — सविमर्शमभिहितं महाराजेन । तथैवानुष्ठास्यामि ।
(इति परिक्रम्य) अये जालिकुण्ठनं स्त्रेनैवाभिकाङ्क्षति मृगो ।
(निवृत्य) महाराज, दूरे एतु चटुलपदं चकितेव प्रधावन्ती
पाञ्चाली प्रदेशमेतं प्रत्यासीदति । तदनन्तरकरणीये व्यग्रो भवामि ।
(इति निष्क्रान्तः ।)

दुर्योधनः — कथं पाञ्चाली स्वयमुपावर्तते । किं चिरयतीनि धर्म-
सुनुमन्नेष्टु निर्गता । तेन हि निगूढास्तिष्ठन्तस्तामुपलभामहे ।

दुःशासनः — परिस्फुरति मेऽपहस्तः धूर्तिकाया निरवग्रहमम्ब-
राकर्षणं निर्वाहुम् । (सर्वे निलयनकान्याधयन्ते)

(तत प्रविशति चकित पलायमाना द्रौपदी)

द्रौपदी — कुतः खल्वनुष्ठानवेलामतिक्रम्यापि चिरयति मे नाथः ।
अथ पौर्णमासीति चन्द्रपादानर्चयितु स्नानविशुद्धा यावदाश्रमो-
पान्तसरस्तीरे कुसुमापचय कुर्वती तिष्ठामि, तावन्नीचोऽयं सिन्धु-
राजहतको निर्लेज्जो मामनाथामिव प्रार्थयते । पदे पदे चैव-
मुपस्थितसङ्कटायाः नाथमार्यभीमसेनमेवानुधावति परितप्यमान
हृदयम् । कष्ट रलु कृत मया स्त्रीस्वभावसुलभेन चापलेन
सौगन्धिकान्युपाहर्तुम् आर्यं विश्लेषितवत्या । अनुभवाम्यात्म
कृतस्याविचारितकृत्यस्य कटुक विपाकम् । अद्य कुरुराजो राज
सूयेन यक्ष्यते । अद्य जयद्रथो मामभिकामयते । अथ च किं
किमन्यन्न मे भविष्यति दैन्यम् । यदा तृणं चरन्ति मृगेन्द्राः
ओजायन्ते न किं ग्रामसिद्धाः ।

(नेपथ्ये)

पाञ्चालि, प्रसीद, प्रसीद, तिष्ठ तावत्क्षणमात्रम् ।

द्रौपदी — हा धिक्, किमवधीरितोऽपि श्वकल्पोऽयमधमो
मत्पदवीमनुवध्नाति । किमनाथाऽस्मि सवृत्ता । भगवति
निशीथिनि, अम्य ज्योत्स्निके, मातस्सरस्वति, देत्रि वसुन्धरे,
कथमतिक्रममेनं साक्षिभूततया उपेक्षध्वे । अथना मन्द-
भागिनी मा परिह्नातुमपि किं लज्जन्ते भगवत्याः । एष
तीर्यावतारोद्देशः । नात्रोचितस्थले मे नाथः । किमिदानीं

करोमि । हा नाथ, कासि, कामि । आर्यपुत्राधिगमप्रत्ययेन
 किलैतावती भूमिमाश्रमात्रिर्गताऽस्मि । किमाश्रमपदमेव तोपा-
 वर्तित मया यदमित प्रायेण सन्निहित आर्यसहदेवः । अहो
 भयङ्करेय वेला । गुणिनामप्रत इव खलजन, अलण्डज्योत्ना-
 पूरायामप्यस्या निशाया गहनतया मलीमसमेव प्रायेण विमर्दि
 विपिनोदरः । विड्मा, निरन्तरोद्वेगनिर्दग्धजीविता पापिष्ठाम् ।
 हे माधव, हे आपद्गन्धो, हे अनाथरक्षक, हे पाञ्चालीपरि-
 भवासहन, हे पाण्डुरपक्षपातिन्, त्वमेवाद्य अगविकाया मे
 गतिः । हे कसृगानिधे, मोचय मामस्माद्दुर्जनोपमर्दान् । हन्त,
 पर्णेषु पद्मशब्द इव । किं दीनोद्धरणदीक्षितो मामनुकम्पते ।

(इति साध्यास परावर्तते ।)

(शविश्य)

जघद्रथ — अयि मोहनाङ्गि, त्वदनुकम्पाप्रतीक्षिणि त्रिभुवने
 कस्यानुकम्पा प्रार्थयसे । एषोऽस्मि ते लावण्यजितो दास ।
 प्रसीद, प्रसीद, निरनुमोशे ।

आनीलां चपलेन तोयदघटां विभ्राजयन्ती वर्नीं

मिन्दन्त्यग्निशिखेव मारुतधुता वृक्षोपगूढ तम ।

चञ्चन्ती मृगशानकाक्षि चकितं दृष्ट्वैव मामग्रतः

सर्गाङ्गिरनुकम्पसे न हृदयेर्नकेन केनाधुना ॥ ३५ ॥

(इति प्रणिपतति)

द्रौपदी — धिक् त्वा, धिक् त्वाम् । अपेहि रे जाल्म । अपेहि ।
(इति पलायते ।)

दुःशासनः — (उत्पत्य) पाञ्चालि, कुत्र पलायसे । स्मरसि
माम् । न किलाधुना मत्तः स्वमात्मानं विमोचयितुं पार-
यिष्यसि ।
(इत्यनुधावति ।)

दुर्योधनः — (निर्गल्य) दुःशासन, मा तावत् । अयि अक्षय-
पात्रगर्भिते, अतिथयो वयमुपस्थिताः । किं पलायसे ।

जयद्रथः — दुःशासन, तिष्ठ, तिष्ठ । अद्भेवैनामासादयामि ।

द्रौपदी — अहो घोरतमश्चापदाकीर्णमिदं वनम् । हा आर्यपुत्र,
अजातशत्रो, कासि । हा नाथ, भीमसेन, किं न मां
परित्रायसे प्रियपरिचारिणीम् । हा गाण्डीविन्, स्वलोक-
परिचितः किं मामेकपदे विस्मृतवानसि । हा दीनानाथशरण्य,
पाञ्चालीमानसंरक्षणधुरन्धर, वासुदेव,

शकुनिः — भवति, मा गमः कातर्यम् । बन्धुभिरेवासि परिवृता ।

द्रौपदी — हा कृतान्त, दर्शयाद्य मे भर्तृन् । क मे भीमः ।
क मे गाण्डीवी । क मे पाण्डवाग्रजः । क मे नकुलसहदेवौ ।

दुर्योधनः — द्रौपदि, बाढ कृतान्त एवाद्य ते भर्तृन् दर्शयितुं
प्रभवति । कुत्राऽद्यापि ते भीमः । स खल्वजगरेण निगीर्णः ।
कुत्रोऽद्यपि ते गाण्डीवी । स किल शच्या. शापमवाप्याजगरो

भवन् गण्डोपलेषु विप्रेष्टमानो दिष्ट्या भूममेवासाद्य मड-
मढाययामास । कुशेऽद्यापि ते धर्मसूनुः । स किलानुजयोर्विपत्तिं
दृष्ट्वा स्वमात्मानमजगरायैवोपनिनाय । नकुलोऽप्येवमेव ।

द्रौपदी — आः पाप, किं मे देवरूपाणां भर्तृणामत्याहितमभि-
दधासि । एवमलीकाख्यानं धृष्टस्त्वमचिरादात्मन एव मूर्धनि
आमन्त्रयसे घोरमशनिपातम् ।

दुःशासनः — आर्य, किं न मामनुजानाति भवान् कदुप्रला-
पिनीमेतां निरोद्धम् ।

दुर्योधनः — अयि मुग्धे, अबितथमेतत् । विपन्नास्ते भर्तारः ।

द्रौपदी — धिक् त्वा कुलपांसनम् । त्वमेवाद्य विपत्स्यसे सवन्धु-
मित्रः ।

दुःशासनः — धृष्टे, कथं सन्च्छन्देन भापसे । इयं न भवति ।

जयद्रथः — दुःशासन, तिष्ठ । इयं खलु मया प्रथमं प्रार्थिता ।
द्रौपदि, उपाश्रय मे बाहुभरिधम् । रक्षिता भविष्यसि ।

द्रौपदी — हा ईश्वराः किमकरुणा यूयम् । परित्रायर्ध्वं परित्राय-
र्ध्वमपलाजनं शपिष्ठैः परिभूयमानम् ।

(ततः प्रविश्य आकाशे)

विचित्ररथः — आदिष्टोऽस्मि मघवता — (अयोऽपलोक्य) हा धिक्

कथं पाञ्चाली परिभूयते । स एव दारुणो शूतसभाश्रुत्तान्तः पुन-
रावर्तते । अवितथं खलूप्रेक्षितं मघवता । ध्वंसयितव्या एते
भूभारभूताः पापात्मानः । अये, धनुर्धनुः ।

(प्रविश्य)

गन्धर्वः — स्वामिन् इदं धनुः ।

चित्ररथः — हेमपृष्ठ, सञ्जीकुरु गन्धर्वपरिषदं संप्रहाराय ।
अनीकिनीसहायः कुरुराजः । युद्धं चात्र भविष्यति ।

(इति धदुरासञ्जयन् वाणं सन्धत्ते)

गन्धर्वः — तथा (इति निष्क्रान्तः ।)

शकुनिः — पाञ्चालि, किं मुधाप्रलपितैः । इत्थं दैवेन निजो-
पमेभ्यो विलोडिता त्वं बह्वरीव कुरुराजस्य बाहुस्तंभमुपाश्र-
यिष्यसि ।

दुर्योधनः — ऊरुपीठीमिति सांप्रतम् । दुःशासन, निगृहीष्वेनां
केशेषु । जयद्रथ, राजदायः खलु ।

दुःशासनः — अयि दुर्बिदग्धे, पाञ्चालि, दृढं लग्नाऽस्य मे
हस्ते । कस्त्वां मोचयिष्यति । (इति हस्तमुद्यम्य धारति)

द्रौपदी — हा धिक् हा धिक् । परिभूताऽस्मि । मुपिताऽस्मि
भोः । (इति सभयं वल्गाति)

चित्ररथः — प्रथमोपहारोऽयं मन्मार्गणस्य दुःशासनहृत्कः ।

(इति विध्यति ।)

दुःशासनः — हा हा इतोऽस्मि । (इति पतापे ।)

दुर्योधनः — भोः किमेतत् । दुःशासन, न भेतव्यं, न भेतव्यम् ।

द्रौपदी — दिष्टया, दिष्टया । पतिकुलदेवता मामनुकम्पते ।

(इति निष्क्रान्ता ।)

शकुनिः — कोऽप्येष प्रियञ्जरः प्रहसति ।

दुर्योधनः — जयद्रथ, अवलम्बस्व वत्सम् । मातुल, किमर्जुनः प्रतिनिवर्तते ।

शकुनिः — तथैवेति तर्स्यामि ।

दुर्योधनः — मातुल, क इदानीं कर्णस्य वृत्तान्तः ।

चित्ररथः — अरे, कुरुकुलाधम, जघन्यकृत्य, निर्लज्ज, निरोध मां गन्धर्वराजं चित्ररथम् । अरे, दुष्कृतैकनिधे, अनुभोक्ष्यसे सांप्रत ते साध्वीपरित्रासनस्य दुष्परिणामम् । (इति शरान्वर्षते)

दुर्योधनः — अरे, गायकाधम, किं समरविद्यामपि नृत्तविद्यामयेत्य प्रगल्भसे । एष निगृह्णामि ते अहकारविस्फूर्जितम् । भो भोः परिजनाः सञ्जीभयत युद्धाय । अये, धनुर्धनु । वयस्य, कर्ण, कासि भोः । वत्स दुःशासन, समाश्वसिहि समाश्वसिहि । मातुल, मातुल, एह्येहि सेनानिवेशमेष गच्छावः । अरे गन्धर्व-हत्क । आकाशयानमिथ्यागर्वित, तिष्ठ तिष्ठ । क्षणेन त्वां विस्वरं गारयामि । जयद्रथ, समानय वत्समवलम्ब्य ॥

(इति सप्तमं निष्क्रान्तास्वर्षे)

इति पञ्चमोऽङ्कः ।

॥ षष्ठोऽङ्कः ॥



(तत प्रविशति मातालिवाहितेनाकाशयानेनार्जुन ।)

मातलिः — कुमार, सकौतुकाश्चर्यं पश्य परितः ।

एष व्योममहापथो दिविपदां स्वैरावगाहोचित-
स्तिर्यक्चोर्ध्वमधश्च यः प्रसरति स्वर्वाहिनीलङ्घित ।
यस्यैते रयिनो यथा ग्रहगणास्सूर्येन्दुजीवाद्य-
स्तारावेश्मनिरन्तरे विदधति स्त्याने प्रयाणोद्यमम् ॥

अर्जुन — मातले, ननु निर्विशाम्यमानुपलङ्घनीय अनिन्द्रिय-
गोचरमहिमान गगनभूमानम् ।

इह हि नाऋपुरीतटिनीभ्रमल्लहरिकामुरजारवदृहिताः ।
श्रुतिसुखा विचरन्ति विनिप्पतद्ग्रहजयोद्भवज्ञाङ्कृतिगीतयः ॥
सपे, अद्य हि,

निरवधिगगनावकाशवेग-

प्लवनभवो मम चेतसि प्रमोदः ।

निरवधिरनिरूपितस्वरूपो

गगनप्रदेव विभुः प्रकाशशाली ॥ ३ ॥

मातलिः — कुमार, किंस्विदवबुध्यसे कतरस्यां व्योमविटङ्क-
भङ्गयां त्वमधुना वर्तस इति ।

अर्जुनः — यत्सय क्रियन्तरानन्दनिर्भरः भ्वात्मानमेवास्मिन्क्षणेः
व्यस्मार्पम् । तदवधारयामि तावत् । (विमृश्य) सरो,
इन्द्रसारथे,

धूमव्याकुलिते क्वचित्क्वचिदथो वाप्योपरुद्धे क्वचि-
ज्ज्योतिर्हेतिनिरिन्द्रिये क्वचिदपि प्रक्षान्यमाने जलः ।
येनेमे नयनेऽद्य मेऽनुभवतश्चित्राप्यवस्थान्तरा-
प्यद्दानामवकाश एष हि महीप्राचारकप्राभवः ॥

मातलिः — सम्यग्दृष्टं कुमारेण । कुमार, दर्शनीयतमां पुष्यत्यद्यः
शोभां मेघनालाविततोऽयं गगनाभोगः चन्द्रमसः कान्ति-
प्रसरन्मत्कारेण । तथा हि,

दूरोत्सेधवदूर्मिभङ्गि विलसन्मेघोपधानावली-
पीठीशायितपाद एष रजनीनाथोऽद्य शेते सुखम् ।
तत्कान्तिच्छुरणस्फुरन्नवपृपत्कास्यादतर्पान्मिथ-
श्चञ्चञ्चुचसौरचातककुलान्युच्चैः कर्लि कुर्वते ॥ ५ ॥

अर्जुनः — मातले, पश्यावनम्रया दृष्टया तरसाऽस्मान्प्रत्युद्गच्छन्ती-
मिव भगवतीं वसुन्धराम् ।

द्यौश्चक्राञ्जरदिन्द्रकोपकमिता पश्चादियं कच्छप-

प्रेक्ष्या संप्रति काश्यपी वत परिच्छेदारहतां गच्छति ।

पृथ्वीभृद्विपिनावलीहदनदीव्याकीर्णरूपा पुर-

स्तूलोन्मीलितसौष्ठवेव वनिता चित्तापिता व्यज्यते ॥

सखे, किमप्युत्सुकायते मे चेत प्रियवन्धुजनसमागम-
मारादुत्प्रेक्षमाणम् । प्रागेव मत्सहभुवा मध्यवर्तिनमात्मान-
मवगच्छामि । अथ च प्रत्युपसन्नः —

प्रथममयनतो भ्रातुरग्रयस्य पादाब्जयोस्तेन सास्त्रेण

मन्दमुत्थापित-

स्तदनु विनयनम्रोऽपि वत्सेति वेगाद्विकृप्यार्यभीमेन

गाढमालिङ्गितः ।

विकचकुवलयोदारद्वपातसंभावित कृष्णया

विस्मृतस्वदुःखौघया

नकुलमनुकनिष्ठं तमाश्लेषयिष्यामि पादानत

विस्मयानभिज्ञ चिरात् ॥ ७ ॥

भातलिः — कुमार, किमवलोकयसि विमानेन द्रागतिलङ्घ्यमानं
कुलगिरिं हिमवन्तम् ।

आवास एष सुरमातुपदानवानां

विभ्रत्तुपारजलभृद्विपिनान्त्यधोऽधः ।

कृत्स्नप्रपञ्चवटनाप्रतिरूपकल्पो

जागर्त्यपारमहिमा गिरिसार्धभौम ॥ ८ ॥

अर्जुन — षाढ प्रेक्षे महादेवश्वशुर शृङ्गावलिभिस्महस्रशीर्षमिव
 विद्यत्पुरुषम् तेन हि अदूरवर्तिनो वय सरस्वतीपरिक्षिप्तम्य
 काम्यकवनस्य । मातले, अपूर्वेयमधुना दृश्यते मे मानसी
 वृत्ति ।

त्यरयति बन्धुदिदक्षामनोरथो मां प्रनासपरिखिन्नम् ।

अन्त. किमपि च कर्षति जाल्यमिनेत्माद्गान्तिनो ग्यमीन् ॥

यत्,

अर्जुन. — मातले, कुतो न लज्जे । विचित्रा खलु गभीरहृद-
यानामनुमाह्ये जने प्रेमाविष्करगपद्धति ।

अकुशलमुपलम्बिताधिभारं निजपदमधिरोप्य हन्त चाहयन्तः ।
अधिगमितगुणप्रकर्षमारात्स्वयमुपजातमिदं स्तुवन्ति सन्त ॥

मातलिः — कुमार, तथाऽप्युपपन्नमेतत्पदयामि । यः,

दिक्षु निष्पातमहसां श्लाघनीयमिदं ननु ।

यदात्मीयेष्वनस्थाप्य स्वाधिकारं विरम्यते ॥ १३ ॥

अर्जुनः — (अथस्तास्त्रिर्षे य) मातले, किन्वेतत् ?

किंस्विद्योमनिपङ्गसंभृतलसत्सौवर्णपुह्वान् शरान्
ताराख्यानवकीर्य खेलति करैः स्वैरिन्दुरभ्युद्धृतान् ।

मातलिः — (विश्व)

शृष्टिर्षद्विमुचाभयं हि सचरैरानर्त्यते पत्रिणा-

मेपां मानुषमाहिनी भुवि तनोत्यौन्मुख्यमुच्चावचम् ॥

अथे, चित्रस्थानुगं गन्धर्वसैन्यं शरधरैरभियुद्धे पाठे-
रुष्टान् सयादिनीकान् ।

अर्जुनः — कथं धार्तराष्ट्रानिति । कुतो नु स्ववेतत् । मातले,
चार्षिके मे चक्षुषी नालं व्यक्तिविशेषानुपलब्धुम् । तदभि-
वर्णय मे यद्यदिलातले प्रवर्तमानं पश्यसि ।

मातलिः — हिमवतो दक्षिणतस्सोऽयं सरस्वतीतीरोपान्तः, यत्र
तत्कान्यकं वनम् । तन्मध्ये युष्मदाश्रमोदेशस्य नेदीयस्वरण्य-
विभागे जातोऽयमुपमर्द इति । हन्त भोः, अविकलमेतत्कौरव-
कुलमस्मिन्नभियोगे मिलितम् । एष सुयोधनः । एष शकुनिः ।
एते दुःशासनादयः ।

अर्जुनः — कुतः सत्वायोधनमेतेषां गन्धर्वैस्सह प्रसक्तं स्यात् ।

मातलिः — वित्ररथः किल मघरता त्वदागमनमन्तरेण प्रिया-
स्थानरुः प्रेषितो घर्मसूनोरन्तिकम् । तेन हि मन्थे, अनुष्यात-
युष्मदप्रजोपमर्दानां धार्तराष्ट्राणां प्रवृत्तिमुपलभ्य वित्ररथेन प्राप्त-
कालं किमप्यनुष्ठीयत इति ।

अर्जुनः — मवितव्यम् । कश्चिन्नावसीदति ते सरता संपराये ।
अथवा किमधिकारो भवत्वत्र मे गाण्डीवस्य ।

मातलिः — मा तावत्सहसाऽवतरतु भवान् समरमुखम् । अहो
आश्चर्यम् ।

अर्जुनः — मातले, न तावत्सत्यमतरामि । कुतस्ते संभ्रमः ।

मातलिः — कुमार, आकृतिसाम्येन विप्रलब्धोऽस्मि । दिष्ट्या
वर्धसे शौर्यसंप्रदायेष्वनवरेण ते तनूजेन ।

अर्जुनः — कथं वत्सो मेऽभिमन्युरप्यत्रैव ।

मातलिः — अथ किम् ।

तुमुले वर्तमानेऽसिन् मृधे समभवत्पुर ।

आरुर्णं धनुराकर्षन्नभिमन्युः क्रुधान्वितः ॥ १५ ॥

अहो बालभावः पुरस्कृतः खल्वमुना । केवलं युद्धरसो
दर्शितः । न त्ववधारितदशनुपक्षः । येनासौ कौरवाणामवसादं
दृष्ट्वा बन्धुपरीप्साधौरन्धर्यमङ्गीकरोति शरधर्वैर्गन्धर्वानर्दयन् ।

अर्जुनः — मातले, अतिसाहसमेतदनुष्ठीयते वत्सेन । अभियोक्त्वा-
सामान्ये गन्धर्वैर्विमृद्यमाने वत्सस्यात्याहितमिवोत्पश्यामि ।
तत्तूर्णमवरोहतु महीं विमानम् ।

मातलिः — कुमार, अल कातर्येण ।

परिध्वस्ते सैन्ये भजति रणशय्यामुत भयाद्

द्रुते दूरं वीरैरिह कतिपर्यस्संयति वृतः ।

कुरूणां नाथोऽसौ निहतहयस्रतध्वजरथो

जवाजीवग्राहं मृग इव गृहीतो हयमुख्ये ॥ १६ ॥

शान्तप्रायस्सपरायः । सप्रति तु,

धावं धावं तुरगमदनैस्सन्निरुद्धाश्च चद्धा

भृत्या भूषा युवतय इति प्रायशो निर्निशेषम् ।

आकृष्यन्ते करुणविभृतं क्रन्दिनः स्यन्दनेष्व-

प्यारोष्यन्ते कुरुपरिवृढास्तावरोधास्तयोधाः ॥ १७ ॥

अर्जुनः — कीदृशो मे वत्सः ?

मातलिः — (विहस्य) अहो धिक् ।

द्वियमाणेषु सर्वत्र वद्घ्ना दुर्योधनादिषु ।

मौमद्रः कुरुते शौर्यमुग्रं तेषां विमोचने ॥ १८ ॥

नूनं बाल इत्येनमुपेक्षन्तं गन्धर्वाः, अथवा प्रत्याभिजातन्तो वत्सलतया ।

अर्जुनः — मातले, कातरोऽस्मि किञ्चिद्वत्समुद्दिश्य । अपि च द्रष्टव्यस्तस्मरविजयी मे भरतशिक्षागुरुश्चित्ररथः । तच्छीघ्र-
मवतारय रथम् ।

मातलिः — तथा । अवसरश्चायं सुघटित इति पश्यामि ।

शिक्षिता स्त्रीरूला येर्द्धं तैर्नद्वस्तुरगाननैः ।

कौरवापसदः प्रेक्ष्यः त्वया शक्रार्चितौजसा ॥ १९ ॥

(इत्युभौ निष्कान्तौ ।)

॥ विष्कम्भः ॥

(तत. प्रविशति द्रौपदी ।)

द्रौपदी — आर्य सहदेव, शत्रुजनाकीर्णं विपिने अप्रमादेन
 गन्तव्यम् । इन्त कथमुभावपि दृक्पथमतिक्रान्तौ । शुभासन्त्व-
 नयोः पन्थानः । हा विधे, किं मद्भागधेयैरेवं परिक्रीडसे ।
 निरन्तरोद्वेगनिष्ठं मे हृदयं किं भूयो वज्रनिर्घातैर्भिनत्सि ।
 किमेवमेकस्याः पाञ्चाल्याः प्रागेव शोकपरिप्लुतामन्तःकरण-
 दीपिकामाघूर्गयितुं सङ्घशो मेलयितव्यान्यत्याहितफूत्करणानि ।
 अहो बत किमेवमासीत् ।

समाकीर्णं घोरं निरनुशयचित्तवर्नमिदं

पतीनां शंसन्ति प्रतिभयमनिष्टं मम च ते ।

महर्षिर्दुर्वासः उपनिपतितो मिक्षितुमयं

एकं सामग्रीलेशः किमिह करवं का गतिरहो ॥ १ ॥

(क्षणं प्यात्वा) एकेन दुर्वाससा परितोषितेन शक्य-
 मापदन्तराण्यपयोदुम् । स हि महाप्रभावः प्रसन्नश्चेत्किं किं न
 मे श्रेयः कल्पयितुं न कल्पते । (अशयपाल इत्येनादाय) अदि
 महोपकारिन् सखे, त्वदायत्ते मम महर्षेःसमाराधने किमुदासीन-
 मिव भवासे । अथवा कुतस्त्वामुपालभे ।

प्रसादात्ते सिद्धैरपरिगणितान् भूमुरगणा-

न्समृद्धैर्दिव्यान् रत्नं परिचराम्यन्वहमहम् ।

अकालोऽय नो चेन्मम भवति कार्पण्यमिह कि
 त्रियामा नामेयं तिरयति तत्राहोपुरुषिकाम् ॥ २ ॥
 अयि मातर्निशीथिनि, कुरु दीनाया मयि दयाम् ।

संक्षिप्य यामानचिरात्त्रियामे
 दिनोदयस्याकलयानकाशम् ।
 अस्तु प्रमानोऽक्षयभाजनस्य
 मासान्तरा भूस्त्वमिहान्तरायः ॥ ३ ॥

अथवा, भगवन् चन्द्र,

द्रवयसि परिमृश्य ग्रावमात्रान्करोषैः
 कलयसि गिरिदृष्टेष्वौषधीर्दीप्यमाना ।
 रविऋविनिमृष्टा एव खल्वंशजस्ते
 वितरसि महिमान किं न पात्रस्य राज्याम् ॥

अहो धिक्, किमेभिर्मुघामनोरथपहवितैः काल क्षिपामि ।
 केय मुग्धप्रार्थना मे । किं वराका पाञ्चालो प्रीणयितुं संक्षिप्येत
 त्रियामा । रत्ननिकरो वा दिवाकरस्याधिकारमुपाददीत । कुतः
 नखल्वक्षयपात्रस्य दिनारम्भादर्वाक् प्रभावोपपत्तिः । चन्मत्तिका
 खल्वसि । (इति पात्रसूचितस्थले निवेश्य) अयि महामहिम-

शालिन्, विश्राम्येदानीम् । कः कालः प्रस्थितस्याद्य सहदेवस्य ।
 व्याघूर्णते मे हृदयं कीदृशमनिष्टं श्रोतव्यमद्य भविष्यतीति ।
 हा हन्त,

भद्रं मे पतिषु शृणोमि किं कुतो वा

पापानां किममुमुपप्लवं तरेयम् ।

दुर्वासस्यपि कथमागसो विमुच्ये

दुर्गान्को न्विह विपमान्ममापविध्येत् ॥ ५ ॥

अथवा, कोऽन्यो मे गतिर्भविष्यति ईदृशेषु संकटेषु मुक्त्वन्न
 भगवन्तं द्वारकानाथम् । अयि वसुदेवनन्दन, प्रियंवान्धव,

दुस्तन्त्राण्यरिविहितान्यपोह्य सद्यो

दौर्भाग्यक्षतजनुपां हि रक्षिता यः ।

स त्वं भोः पितृभगिनीतनूभवानां

कृच्छ्रेऽसिन्मम च महत्युपेक्षसे किम् ॥ ६ ॥

(विचिन्त्य)

तदा नो दुर्वासा नृपसदसि वृद्धास्तकरुणाः

न भर्तृणां व्यापत् धुरि सल्लु निपण्णा अकलुपा ।

त एवैते पापास्तदिह पुनरिच्छन्ति वृजिनं

तदा मां रक्षित्वा भजसि किमिदानीं विमुखताम् ॥

तेन हि माधव,

शरणं शरणार्थिसार्यवाहथमनिर्मूलनमूलमन्त्रसिद्धिः ।

अयि दीनशरप्य दुर्गदुःखावटकूलंकपवाहिनी दया ते ॥

(नेपथ्ये)

कृष्णे, वुभुक्षितः खल्वस्मि । त्वरय मे भोजनम् ।

द्रौपदी — (सभयकम्पम्) हा धिक्, हा धिक्, उपस्थितः किल भिक्षार्थो मुनिः । किमहं करवाणि । असन्निहिता मे भर्तारः । कः प्रतीकारः । अयि शरणागतवत्सल, फाल्गुनप्रियसख, किमप्रतिपत्तिमूढामद्य मां न प्रत्यवपद्यसे । एवं त्वयाऽप्यपहस्तिता पाञ्चाली कीदृशी भवतु ।

(ततः प्रविशति परित्रानि नाटयन् कृष्ण)

कृष्णः — किं न त्वरयसे भोजनम् । वुभुक्षितः खल्वस्मि ।

द्रौपदी — (साञ्जलिबन्धम्) मर्षयतु मगवान् । (दृष्ट्वा) अयि देवकीनन्दन, प्रपन्नचिन्तारत्न, कृष्णाङ्गेशसहन, स्वागतं ते ।

कृष्णः — कृष्णे, अलमनया शुष्कया स्वागतवाचा । यत्सत्यं वुभुक्षा मां बाधते । तदाशु भोजय माम् ।

द्रौपदी — एहि कृष्ण, त्वमेव सशिष्यमण्डलं दुर्वाससमद्य भोजयिष्यसि । दयालो, पूरय मे भिक्षाम् । अन्यच्च; न हि सर्वज्ञो न जानासि ।

कृष्णः — कृष्णे, एवं दर्शितस्ते बन्धुषु प्रवणत्वम् । कुनस्त्वयेयं
नागरकला शिक्षिता । नेदृशीं चतुरां त्वामवागच्छं यदा राजसूय-
याजिनो महिषी पट्टबन्धमन्वभवः । निसर्गाद्वन्धुप्रिया त्वमरण्य-
वासेन कर्कशीकृतेति मन्ये । अथवा द्रुपदनन्दिनि,

किं मे सरस्यार्तिहृतौ विलम्बं

तदा सदस्याकलिताम्बरायाः ।

अक्षच्छले मामपराधिनं वा

वेत्सि त्वमारादकृताभिरक्षम् ॥ ९ ॥

यतः —

त्वमक्षयं पात्रमुपेत्य सूर्या-

दाराधयस्यार्पमिहैव लोकम् ।

बुभुक्षिताभ्यागतबन्धुभीता

तिरस्करोप्यभ्यवहारवार्ताम् ॥ १० ॥

अपि च लघुप्रार्थनस्य मे प्रत्यादेशपर्यायेण बहुप्रार्थनया
लज्जामुत्पादयसि ।

द्रौपदी — कृष्ण, अलं परिहासेन । धार्ता खल्वस्मि । शरणागता
खल्वस्मि ।

कृष्णः — बुभुक्षितः किलास्मि । अत्तिषा चेदीदृशं मामद्रक्ष्यत्

नैरं प्रत्यवदिष्यत् । कृष्णे, या मां नित्यमुपचरस्यकैतवेनो-
पदायकैरुपच्छन्दयन्ती सा त्वमद्य स्वाधीनाक्षयपात्राऽपि
निरूपिताशनायाप्राथ मा न संभावयसि । अथवा ज्ञातं, किं
वन्धुजनमुलभया ईर्ष्याया अक्षयपात्रमहमपहरेयमिति तन्निगूहसे ।
किं प्राकृतजनवत् त्वमपि मां चारं गणयसि ।

द्रौपदी — विशीर्षते मे प्रज्ञा । प्रमुह्यति मे चेतना । अवसी-
दन्ति मे गात्राणि । नावबुध्ये ते सङ्कल्पम् । त्वमेवाद्यापूर्वः
कृष्णे मे प्रतिभासि । नार्तामार्तिकारणं पृच्छसि । न मे
कृच्छ्राणां प्रतीकारान्नेपणे प्रवणता विवृणोषि । अयि पाण्डव-
जीवातो । किं बहुना,

य पोपयत्युदरसन्नानि सन्निवेश्य

लोमत्रयं स समानसमस्तकामः ।

खिन्नाशयां कतिपयपिंडुलार्हणायां

हा मां समेत्य, किमय प्रणयोपहासः ॥ ११ ॥

अलं परीक्षाकार्कश्येन । न हि न जानोषे सहस्रशिष्यपरिवृतं
मिक्षादोहदेनेहोपस्थितं महामुनिं दुर्याससम् । अन्यच्च, त एव
उल्लु पापा मा आर्यपुत्राणामशुभानि भाषमाणाः पर्यवारयन्नचि-
रादिदैव । इदमित्थमित्यजानाना परितप्ये । ईदृशो मामुपगतोऽपि
किं नाश्वासयसि ।

कृष्णः — कृष्णे, किं बुभुक्षितस्य लोकवार्तया । गावहृषुरपि मे बुभुक्षाप्रतीकारो न क्रियेत तावत् शृण्वन्नपि न शृणोमि । पश्यन्नपि न पश्यामि । जानन्नपि न जानामि । मुग्धः खलु दुर्वासा । या न मामेक भोजयितुभीष्टे तस्या यस्तशिष्यस्यात्मनो बुभुक्षाप्रतीकार प्रति सप्रतीक्षः । अयि पाण्डवधर्मपत्नि, अत्रमयमिवाद्य लोक पश्यामि । आघूर्णेते मेऽक्षिणी । गडगडायेते मे जडे । किन्न मे शाकलेशमपि वितरिष्यसि ।

द्रौपदी — कृष्णाऽस्मि खलु । न रात्र्यामक्षयपात्रस्यानुभावोपलब्धिः । यद्यणुमान्नस्याप्यशितव्यस्येदानीं प्रभवामि, शपामि ते सर्वमङ्गलाकरेण पादपङ्कजयुगलेन ।

कृष्णः — कृष्णे, मा तावत् । उपनय मे तत्पात्रम् । (पात्रमादाय) किन्तु पुलाकमात्रमपि नावशिष्यते । पश्यामि तावत् । (परीक्ष्य) प्रसीद, प्रसीद, पाञ्चालि, किमेतत्पश्यसि । बुभुक्षितस्यैतावन्मात्रमप्यन्नकृत् भवति । देहाचमनीयोदकम् । अथवा तिष्ठ (आचम्य प्राश्य च) (स्वगतम्) अनेन विश्वात्मा भगवान् नारायणः प्रीयताम् (प्रकाशम्) द्रौपदि, बुभुक्षा नाम प्राणिना महती पिशाचिका । तथा हि,

विपादयति गावाणि व्याघूर्णयति चेतनाम् ।

रुद्धयत्यखिलां वेलामापद्धर्मप्रवर्तनात् ॥ १२ ॥

शनैः प्रत्युपचीयन्ते मे प्राणाः । गृह्णन्ति च पाटव-
मिन्द्रियाणि । ब्रूहि, कृष्णे, किं वक्तुकामासि ।

(नेपथ्ये)

हन्त भोः, भर्मपक्षपातिनः सानुक्रोशा मनस्विनः ।
परिज्ञायध्वम् परित्रायध्वम् । हा, हा, महाराज, ईदृशमप्यत्रस्थान्तरं
सानुजस्य ते प्रेक्षणीयमासीत् युष्मद्भाग्यानुवर्तिनामस्माकम् ।

द्रौपदी — हा आर्यपुत्र, किं तवाप्यासीदवस्थान्तरम् । कृष्ण,
कृष्ण, एतदेवास्मि वक्तुकामा । यत्परिमुषितास्मि मन्दभाग्या ।
हा मे प्राणेश्वराः, भीमार्जुननकुलाः, किमेकपदे वः प्रिय-
परिचारिणीं व्युदस्य प्रस्थिताः स्थ । माधव, नूनमिदमनिष्टं
मत्तो निगूहितुमेव इयतीं माया त्वमाश्रितयान् । हा आर्यपुत्राः,
हा, हतास्मि (इति मुञ्चति ।)

कृष्णः — (स्वगतम्) दुर्योधनानुचराणामयमाक्रन्दः । (प्रकोशं)
कृष्णे, किमस्थाने शोकाग्नेगमनुभवासि । कुशलितस्ते भर्तारः ।

(नेपथ्ये)

सहदेव, कुत्रास्ते मे प्राणसग्री ।

कृष्णः — दिष्टया प्रत्यासीदति भीमसेनः । तेन हि सुघटित-
मेतत् । वनहरे वागच्छिष्टामि । (इत्यन्तर्धत्त)

द्रौपदी — हा आर्यपुत्र, हिदिम्बाकामुक, त्वमपि खलु-

(प्रविश्य)

भीमसेनः — प्रिये, निष्ठुरमधिक्षिप्तोऽस्मि । हन्त किमिदानी-
मवस्थान्तरं वर्तते । प्राणदयिते, समाश्वसिहि । समाश्वसिहि ।
किं नन्दितव्ये प्रमुह्यसि ।

तव खलु सुमुखि प्रियाणि कर्तुं
धनदमर प्रतिगम्य गन्धशैले ।
कृतविविधरणः प्रसह्य दिव्या-
न्ययि समुपाहरमम्बुजान्यमूनि ॥ १३ ॥

(इत्यवाकिरति ।)

द्रौपदी — (चतुषी उन्मील्य) हा माधव, किं न मामप्युपहरसि
तस्मै महाजगराय ।

भीमसेनः — अयि अकाण्डरिदेविनि, अयमहमजगरान्मुक्तस्ते
पार्श्ववर्ती ।

द्रौपदी — कथं मे नाथो भीमसेनः । न चात्र कृष्णः । किमयं
स्वप्नः उत परमार्थः । नाथ, इमानि तानि सौगन्धिकानि ।
अयि, कश्चिन्नातिपरिह्येशितोऽसि कठिनहृदयायाः पाश्चात्याः
कारणात् । कश्चित्कुशलिनस्ते भ्रातरः ?

भीमसेनः — याज्ञमेनि, किमत्रैव कृष्णोऽपि ।

द्रौपदी — नाथ, निरन्तरं व्यामोहमुग्यानन्तरद्वां मां प्रत्ययदत्तु-

मिवोपस्थितः — ‘कृष्णे - बुभुक्षितोऽस्मि’ इति कामपि मायां प्रस्तुवन् अक्षयपात्रे कचिल्लप्रमिपीकयाऽप्यनुत्थापनीयं पुलाक-परमाणुं प्राश्य निवृत्ताशनायं स्वं प्रत्यपादयत् । ततश्चास्मदाप्त-वर्गाणां आक्रन्दश्रवणेन प्रमुग्धायां मयि —

भीमसेनः — प्रिये, न खल्वस्मदाप्तवर्गाणामभूदाक्रन्दः । सत्य-मविचार्य शोचितं भवत्या ।

द्रौपदी — तेन हि कीदृशमेतत् । कुत्र ते धर्मवत्सलः पूज्यः ? कीदृशास्त्रेऽनुजन्मानः ?

(प्रविश्य)

सहदेवः — आर्यं भीमसेन, आर्यस्तावत्करुणमाक्रन्दतरसुयो-धनानुचरान् अभयेनानुगृह्य गन्धर्वैस्तदादाह्वियमाणं सावरोध-वान्धवानुचरं कुरुराजं प्रत्यवपत्तुं प्रस्थितः । भवन्तं महर्षे-र्दुर्वाससरसत्कारकर्मणि नियुङ्क्ते ।

द्रौपदी — (स्वगतम्) किं गन्धर्वैस्तदानीं ममोपकृतम् । किं स्वकर्मणो दुर्विपाकं लम्बिता अनार्याः । अद्य समुच्छ्वसिमि ।

भीमसेन — किं धार्तराष्ट्रान् विमोचयितुं प्रस्थितः आर्यः । कष्टम् । अरण्यवासेन निर्वाणप्रायं क्षात्रं तेजो वः पूज्यस्य । भद्रे, समाश्वसिहि, कुशल ते भ्रातृवर्गस्य शरीरावयवेषु । न तु पुनः पूर्वाभ्यस्त्रेषु सत्त्वावष्टम्भादिषु शौर्यगुणेषु । अहो वत, परा काष्ठेयं क्लीबतायाः । अयं त्वलु घृणी पाण्डवाग्रजः ।

य आदानसत्तश्छलमनुविशत्राज्यमहरत्

य आरम्भैर्नित्यं निकृतिपरमैर्दयति नः ।

य आरादन्यैच्छत् द्रुपदतनयायामविनय

स कैथित्स्वच्छन्दाभिगडित इति क्लेशमपते ॥ १४ ॥

अहह,

तदा द्यूतच्छन्नन्यनुमितमनाकर्मणि गुरौ

स्फुटोद्भेदं राज्ञा सदसि निजदाराम्बरहृतौ ।

प्रतिष्ठामारूढं मग्नरमनुष्ठास्यति रिपा-

निदानीं क्लीप्तव्य रिपुषु घृणिनः कम्पयति नः ॥

सहदेव, ब्रूहि मद्रचनादार्यम् ।

जशरणा इति चेद्विधिरन्तरा परकरेण निर्हिसति वो रिपून् ।

उपकृतं तदयाचितमप्यहो न वत्त नित्य घृणित्वपिडाभ्यता ॥

अथवा, अयि मुञ्जत्रिये, एहोहि, नयनीतद्दयस्यार्यस्य
निरेदयात्मनो दुर्भरं हृदयग्रेदम् ।

दुम्भदासीन धैर्य निर्मयादं प्रघर्षिता ।

तानेन दयते भर्ता न त्वामीदृशभागिनीम् ॥ १७ ॥

सहदेवः — आर्यं, आनृशंस्यं प्रशंसति धर्मवत्सलः । कुतोऽत्र
सिद्ध्येते भवान् । अपि च,

विभवदत्ततया स्पृहयन्दि नः
परिभवं स परैः परिभावित ।
स्वयमगाद्यदि नो दयनीयतां
न किमुदारतयेह समिध्यते ॥ १८ ॥

पुनरिदमप्यार्यञ्चेतयतु ।

कामं कृतापराधेऽपि सांग्रतं शरणार्थिनि ।
वाह्येन परिभूतेऽस्मिन् शौर्यं स्यान्नु नृशंसता ॥ १९ ॥

भीमसेनः — सहदेव, निरसंशयं साधुदर्शी भवान् । कष्ट-
मपराद्धं मया गुरुजने पारुष्यभाजा ।

येनैव धर्मगतिदर्शननैपुणेन
सोऽमृमुचन्नहुपवाहससंशयान्माम् ।
तेनैव जानति गुणाननृशंसभावे
खिद्ये महात्मनि मितपचधीरधीरः ॥ २० ॥

तेन हि, सहदेव, किमादिशति मां गुरुः ।

सहदेवः —

उपस्थितो महानेप निग्रहोऽनुग्रहोऽथ वा ।
दुर्वाससि प्रमाद्यं तन्न त्यया न च कृप्याया ॥ २१ ॥

भीमसेनः — उच्यतामार्यः ।

फल मूल कन्द पिशितमथना यत्तु सुलभ

महावात्यावेगप्रचलितभुजस्येह विपिने ।

तदारादाराध्यप्रथमगणनीयस्य हि मुनेः

सशिष्यानीकस्य ध्रुवदुपनिधास्याम्यहमिति ॥ २२ ॥

सहदेव — तथा । (इति ऽ ष्कान्ता ।)

द्रौपदी — नाथ, दुराराध्य खलु स मुनिः श्रूयते । स किं
कन्दमूलफलैरुपच्छन्दते ।

भीमसेनः — अथ कोऽयो हस्तगत उपाय ।

द्रौपदी — स भगवान् रुक्मिणीवल्लभ एव ।

(नेपथ्ये)

अयि पाण्डवधर्मपत्नि,

भुक्त्वा पुलाकपरमाणुमण्डरि त्वद्-

भूर्त्यै निजोदरघृतापिलसृष्टिपिण्ड ।

गोपच्छलेन विहरन् भुवि पद्मनाभो

नासाग्रपूरमवशान् समपूरयन्न ॥ २३ ॥

वद्विस्तन्ना भर । श्रेयासि द्रक्ष्यसि । अपि च,

यद्दुर्मतिरुपानैपीन्मां स्वदुर्मन्त्रमिवताम् ।

न चिरं धार्तराष्ट्रोऽमौ नन्दिष्यति सत्रान्धवः ॥ २४ ॥

भीमसेनः — एष भगवान् दुर्वासाः प्रसन्नोऽस्मानभिवर्धयति ।

द्रौपदी — दिष्ट्या, दिष्ट्या । नमो मादेश्वराय महामुनये ।

अहो मायाविता माववस्य । य एत्र दृष्टनष्टः परिणामेन प्रत्यय-
नोयसन्निधानः ।

भीमसेनः — देवि अद्यान्यदपि परिणामकुशलं संबृत्तम् । अहो !

निर्भरमस्मि ह्यादभरितः यदस्मिन्नप्रस्थासन्निवेशे कृष्णं प्रेक्षिष्य इति ।

द्रौपदी — नाथ ब्रूहि तावत् । कथमजगरादार्येण त्वं मोषित

इति । तदा तेन दुरात्मना प्रकाशितेऽस्मिन्वृत्तान्ते न मे प्रत्यय
आसीत् । स खल्वार्यफाल्गुनमजगरीभूतमाचर्यौ ।

भीमसेनः — प्रिये, तमेव वृत्तान्तं वक्तुमुपक्रान्तं मया । पुरा

नहुषो नामास्मत्तुल्यपूर्वपुरुषदत्ताश्वमेवकर्ता स्वर्गं गतो दर्पा-

द्देवर्षिणामपराद्धदशापेनाजगरीभूय हिमवद्बहोषु बहूनि संवत्सर-

सहस्राणि दुःखेनायापयत् । स मां कुजेरनगरान्निवर्तमानमासाद-

यामास । आर्यस्तस्य धर्मप्रश्नानां निश्चयमुक्त्वा न केवलं

तस्मान्माममोचयत्, तमपि शापादमोचयत् । अथ स दिव्यं

वपुः प्रतिपद्य अस्मांश्चानुगृह्य स्वर्गमारुरोह ।

द्रौपदी — अथ कथमेव प्रवादो जातः आर्यः फाल्गुनः

अजगतीभूतदशच्यादशापादिति ।

भीमसेनः — नूनं कस्यचित्कपटतापसस्य दुर्योधनपक्षपातिनो दुश्चेष्टितं तत् ।

(नेपथ्ये)

भो भोः अतिधिपरिभाविनः, पाण्डुकुलपांसनाः किं भिक्षया-
ऽस्मानामन्त्र्य सुचिरेणाप्येवमुपेक्षितुं युक्तम् ।

अस्तीत्यतिथिमाहूय गृहद्वारि प्रतीक्षया ।

चिरमायासयेद्योऽसौ नरकान्नोत्तरिष्यति ॥ २५ ॥

तदयं वोऽस्मद्गुरोः पश्चिम आदेशः ।

अनुच्छिष्टं विचित्रान्नं सतीहस्तोपकल्पितम् ।

दुर्वासा नाचिराद्भुङ्क्ते न च युयं भविष्यथ ॥ २६ ॥

द्रौपदी — नाथ, किमेतद्विपरीतं वर्तते । अथवा, किमसौ स एव दुष्टतापसो भवेत्, य आर्यमलीकोत्पातपैशुन्येनाकदर्ययत् ।

भीमसेनः — प्रिये, पश्यामि तावत् । प्रतिपालय मामाश्रमपद एव क्षणमात्रम् । (उच्यैः) प्रसीद, प्रसीद, भगवन् । अयमह-
मागत एव ते सत्कारधूर्वहः (इति गदां स्कन्धे अधरोपयति ।)

(उभौ निष्क्रान्तौ ।)

इति पट्टोऽङ्कः ॥

॥ सप्तमोऽङ्कः ॥

(ततः प्रविशत्पुत्रुको विकाल,)

विकालः — आदिष्टोऽस्मि कौरवप्रियचिकीर्षया प्रवर्तितमहा-
माद्देश्वराध्वरकर्मठेन पातालनिवासिना दानवसङ्घेन, यत् उप-
लभ्यतां प्रागेव कुरुराजेन मैत्रीमासूचयितुं प्रेषितस्य अद्यावधि
अनुगलभ्यमानप्रवृत्तेर्जटासुरस्येदृशतादृशत्वमिति । अधिगतश्चासौ
मया महात्मा स्वामिकार्ये तृणीकृतजीवितः बहुरूपैश्छलैरराति-
मध्ये व्यग्रहन् अन्ततः मत्प्रत्यक्षमेवास्मत्कुलकृतान्तस्य भीमसेनस्य
सुजयन्त्रनिपीडनेन म्रियमाणः । अन्योऽप्येष मर्मविदारण-
रसन्दर्मः पुरस्तादेव ।

एते कौरवपुङ्गवा नियमिताः केशैर्दुकूलैश्च वा

वैरिस्यन्दनकृवरेषु नयनस्तिष्ठन्ति बद्धाश्रुभिः ।

आर्तानामवनोचिताः परपरामर्शादमूर्द्धपिता

लजन्ते च विकीर्णकातरदृशो द्रष्टुं निजप्रेयसीः ॥ १ ॥

कर्ममविकृत्य चैवमालामो दुर्योधनशिविररक्षिणां मयोपश्रुतः ।

यथा, तमर्जुनमघार्थमुपाहृतमीपणप्रतिज्ञमुपलभ्य शक्रः कपट-
भूसुरयेपेग याचक इयोपसृत्य तस्य निसर्गासिद्धं करचं कुण्डले

चापजहारेति । स च कुरुराजाज्ञया चिरादन्विष्यमाणोऽपि
 नोपलभ्यत इति महदेतन् शङ्कास्थानम् । किं द्विधा कन्दरान्-
 निर्लिल्ये । उत तपस्तप्तुं परागतः । एते खलु जितकाशिनो
 महोद्यमास्ससुहृदो धार्तराष्ट्राः सर्वतो भ्रम्रानामस्माकमाशंसा-
 वीरुधः किमप्युपन्नायन्त इति स्वामिपादैरुद्विस्त्रिणा मनोरथाः ।
 हन्त भोः, महानेष दानवानां दानवसुहृदां च करालः कालोऽ-
 वर्तते ।

उपायं यं यमास्थाय निजोद्धारो विचिन्त्यते ।

तं तमेव कृतान्तोऽस्मान् द्वारीकृत्य निकृन्तति ॥ २ ॥

पाण्डवानां कौरवाणां च वैरे जाते कुत एते दिवौकसः
 पक्षान्तरपरिग्रहेणास्मानाकुलयन्ति । तैरनुभाविताः किल पाण्डवाः
 आसुखंश्याना कृतान्ता जायन्ते । अत्र प्रतीकारमन्वेपयद्भिः
 यदि कौरवपक्षोऽस्माभिः स्वीकृतः तत्र दैवहतको न मृष्यति ।
 एवं गते मन्दभागानां नः कालपर्यये दानयान्ययत्रीजाङ्गुरो-
 ऽप्यवशिष्येतेति न विपुला प्रत्याशा । न तावत् शायते षीटशी
 परिपूर्तिर्भविष्यत्यस्य दुर्योधनाभ्युदयहेतोः प्रवर्तिनस्य महायत्नस्येति ।
 अत्र च दुर्यासा नः परमप्रत्यूहः । येनासौ माहेश्वरो मुनिः
 सुपरीक्षितभक्तिगुणमपि दुर्योधनं स्वस्वकारणेनैवाद्याशपत्—'न
 चिरं धार्तराष्ट्रोऽसौ नन्दिष्यति सशान्धवः' इति । तस्मिन्प्रस-
 प्रणयैशलो भर्गः नित्यानुकम्पाद्रां भयानी चेति श्रूयते । षष्ठम-

सुखसञ्चारा दानरातामद्य सिद्धिमरणिः । भवतु तावत् ।
यथाधिगतममुं वृत्तान्तजातमचिरेण स्यामिपादेभ्यो निरेक्ष्यामि ।

(इति निष्कान्तः ।)

॥ विष्कम्भः ॥

(ततः प्रविशन्ति चित्ररथार्जुनाभिमन्यवो मातलिश्च ।)

चित्ररथः --

जित्वा कौरववाहिनीं नियमितान्दुर्योधनादीन्हर-
न्तुत्तीर्णस्तमराङ्गणादविरतं प्रेक्ष्येपुवर्षं पुनः ।

प्रत्युद्युज्य मनागथ प्रवणयन्नुच्चावचं पौरुषं

मायामप्यवलम्ब्य सङ्घितगतिः क्रोधाद्गदामाददे ॥

अर्जुनः — ततस्ततः ।

चित्ररथः —

ममाभिपततो गदां व्यधमदात्मजस्ते शरै-

रतिष्ठमहमक्रियस्म च विवृद्धमन्युः पुरः ।

शरप्रकरदुर्दिने व्यपगते तदानीममुं

निशाम्य सुहृदस्सुतं समभिपत्य पर्यप्वजे ॥ २ ॥

अभिमन्युः — (चित्ररथं सावहमबलोक्ष्यति ।)

चित्ररथ -- (सस्मितम्)

समरोपग्रहा नैते कौरवा मम तुष्टये ।

आलिङ्गयैव गृहीतोऽय यथां ते विक्रमी सुत ॥ ३ ॥

अभिमन्यु -- (साह्यम्) किं मा गृहीतमभिधत्ते भवान् ।

युद्धेऽपहस्तितानामपक्रमायाप्यलब्धमार्गानाम् ।

यः प्रणिपातस्सवयसि जेतारि सोऽयं शिशुबुपश्लेषः ॥

मातलिः — उदात्तगम्भीरो व्याहारः ।

अर्जुनः -- वत्स, पूज्यः खलु ते, त्वयि प्रणयोर्मिलो मम च
भरतशिक्षागुरुस्तत्रभवान् महेन्द्रमित्र चित्ररथः ।

चित्ररथ — वत्स, वाढमभ्युपपद्यते निग्रहः । अथ विशेषो-
ऽप्यस्ति ।

सञ्चूर्णितगदेनादौ ततः प्रेमनिबन्धिना ।

युक्तवागङ्कुशैनाद्य त्रिरहं खलु निर्जितः ॥ ५ ॥

तदपरान्तित, कीदृशमद्य त्वया मय्यनुशासनमिष्यते ।

अभिमन्यु —

पूज्यस्तातस्य स भवान् युद्धावजितनिष्प्रयम् ।

नान्यमिच्छामि भरतो विना कौरवमोक्षणम् ॥ ६ ॥

मातलिः — अनवद्योऽभिसन्धिः ।

अर्जुनः — अभिजातं मन्त्रितं वत्सेन । ध्वस्य, चित्ररथ,
यावदार्यो नाधिगच्छत्येनां कुलजनस्यावमाननां तावदेव
विमुच्यन्तामेते वराकास्तुयोधनादयः ।

मातलिः — न केवलमाकृविसंवादः, शीलसंवादोऽपि जनक-
तनूजयोः ।

चित्ररथः — सखे, वत्स, नाहमस्मिन्विषये स्वतन्त्रः ।

यतः —

शासनेन महेन्द्रस्य दुरात्मानो मया ह्यमी ।

निगृहीता न मोक्तव्या ऋते तत्प्रतिशासनात् ॥ ७ ॥

अभिमन्युः — तेन हि,

युद्धे विजयिनो युक्तमेवमेतत्प्रभापिणुम् ।

नाधुना प्रग्रहैस्सर्वैस्स भवानेव मे वशे ॥ ८ ॥

यद्यात्मा भवता मत्तो मोचयितव्यः तदा मम चाभिसन्धिः
सन्भावनीयः ।

मातलिः — अहो सावष्टम्भता बालस्याप्यबालसन्वत्स्य वत्सस्य ।

चित्ररथः — इतः स्वामिनिदेशः । इतो युद्धावजितनिष्क्रयः ।

अत्र स्वामिनिदेशो मे बलघान्भाति । उपकल्पयतु वत्सो
ममापरं निष्क्रमम् ।

अभिमन्यु — न तच्छक्यम् ।

चित्ररथः — तेन हि कथमिदानीम् ।

अभिमन्युः — यदि भवान् न मोचयति अहमेव मे बान्धवा-
निदानीं मोचयिष्यामि ।

अर्जुनः — वत्स, अल माहसेन । युक्तमेवाह गन्धर्वराजः ।
महत्यस्मिन्नधिकारविरादे कोऽपि प्रतिभूः कियताम् ।

चित्ररथः — ननु द्रष्टव्य एव मे पुण्यशुका धर्मनन्दनः ।
दृष्टात्तिलधर्मनिर्णयस्स एवात्र नौ प्राभिको भवतु ।

अभिमन्युः — उदार कल्पः ।

अर्जुन — (चनातिकम्) मातले, प्रभवतोऽत्र याथातध्येनाभि-
सन्धिरयधार्यताम् ।

मातलिः — (चनातिकम्) तथा । (प्रकाशम्) गन्धर्वराज,
निर्वर्ते किल ।

चित्ररथः — तथा भवतु । मातले, निरेद्यता पाकशासनाय,
अचिरात् चित्ररथ समप्रान् समरोपप्रहानानयतीति ।

मातलि — वाढम् । (इति निष्कात ।)

चित्ररथ — सखे, सखिवादयभुक्तः खल्वभियोगः कार्यः ।
तदानाययामि सर्वानुपमदान् धर्मसूनोरन्तिकम् ।

(इति निष्कात)

अर्जुनः — वत्स, द्वारकातः केनेदानीमिमां भूमिमानीतोऽभवः ।

अभिमन्युः — अवरमातुलेन ।

अर्जुनः — किं कृष्णोऽप्यत्र ?

अभिमन्युः — स मां समदर्शनकौतुकिनं रथेनैव विसृज्य
प्रथममेवाश्रमपदं प्रविष्टः ।

अर्जुनः — एहि, वत्स, गुरुजनं द्रक्ष्यसि ।

(इत्युभौ परिक्रामत ।)

(ततः प्रविशन्ति युधिष्ठिरो नकुलसहदेवौ दुर्योधनमदाद्यः)

युधिष्ठिरः — भोस्सुशोभनानुयायिनः, किं ब्रूथ,

वंशे विधोर्नहुपपूरुक्कुरुप्रतीप-

मुख्याभिधानगणनाकलितप्रतिष्ठे ।

दुर्योधनो गृहजनैस्मह गायनाना-

माजौ गतो ग्रहणमित्यतिशोच्यमेतत् ॥ ९ ॥

सुरूपभट्टः — महाराज, किमनिश्चितमीदृशमर्थं भयतां पुरस्ता-
दाभिदध्मः ।

आसीद्दुष्टं दृढमधिकृत वाजिक्वत्रैरकाण्डे

स्वैरं स्रोतस्तटविहरणासक्तचित्तेन राज्ञा ।

सङ्ख्ये भग्नः पशुरिव स चाकृष्यते सावरोधः

सौभद्रेयोऽप्यनलमथ तान् सांयुगीनो विनेतुम् ॥

युधिष्ठिरः — कथं वत्सोऽभिमन्युरप्यत्र ?

मुख्यभटः — न जानीमः कुतः कथं वोपागत इति ।
निगृह्यमाणेष्वस्मत्स्वामिषु स प्रचण्डे परावमर्दकर्मणि व्यापृतो दृष्टः ।

युधिष्ठिरः — साधु वत्स, साधु, बालोऽपि त्वं गुणवृद्धानां
पुरोगः । तदादिशत मे मार्गम् । वत्सदर्शनोत्सुकोऽस्मि । सहदेव,
वटपण्डावतार गत्वा महर्षेर्दुर्वाससः प्रवृत्तिमुपलभस्व । नकुल,
त्वमपि, याज्ञसेनीभीमसेनयोः पार्श्ववर्ती भवन्नुपहर भिक्षोप-
करणानि ।

नकुलसहदेवौ — तथा (इति निष्क्रान्तौ)

युधिष्ठिरः — भोऽस्मद्ददः, किं वत्सो मे नावसीदति विपमे-
ऽस्मिन् गन्धर्वयुद्धे ? (सर्वे परिक्रमन्ति)

अर्जुनः — वत्स, अयमार्यः स्वयमेवोपागतः । तदुपसर्पावः ।
(उपसृत्य) जयत्वार्यः । अयं त्रिधेयो विजयोऽभिवादये ।

अभिमन्युः — तात, सौभद्रेयोऽहमभिवादये ।

धर्मपुत्रः — इन्त, कथं युगरदेव मे वत्सो । आलिङ्गितं मे
चिरत्रिष्टेपपरितापदग्धान्यद्गफानि । फाल्गुन, किमसुरामर्दान्

कुशली त्वं निवृत्तः । कचिदनुप्राह्योऽभवः पाकशासनस्य ।
वत्साभिमन्यो, कचिदतिक्लिष्टोऽसि गन्धर्वाभियोगसाहसेन ।

(प्रविश्य)

चित्ररथः — विजयता निर्व्याजधर्मव्यपाश्रयो धर्मसूनुः । न
केवल वत्सो नातिक्लिष्टो युद्धे पर तु विजयी । एषोऽस्मि तत्परा-
जितस्समरोपग्रहः ।

युधिष्ठिरः — अर्जुन, कथमेतत् ।

अर्जुनः — एष महामनस्वी चित्ररथो नाम गन्धर्वाजः मधव-
त्रिदेशादिहागतः यत्सोपलालनप्रणयाद्देवं वक्ति । मोचयति
किल दुर्योधनादीन्वत्समः कार्यव्यतिश्रमेण ।

युधिष्ठिरः — अयि गन्धर्वाज, मानितोऽसि भवत्समागमेन ।
अस्तु नामाय वत्सोदाहृत प्रतिपणः । के वय युष्मासु कार्य-
विनिमयेन व्यवहर्तुम् । तत्प्रसीद सरसे अस्माद्गान्धवमोक्ष कर्तुम् ।
अर्जुन, किं न ते सरता त्वयाऽनुनीयते ।

अर्जुनः — अनुनीत एष मया गन्धर्वाजः । न च न प्रसन्नः ।
किन्त्वास्वतन्त्रमात्मान वेत्ति ।

(नेपथ्ये)

दुर्योधनः — हा कृतान्त, किं ममाभिमाने निष्कर्णो भूत्वा

प्राणेषु केवलं दयसे । इदमेव कल्याणमिदानीं यद्युदितं सूर्य-
मनुभूतेदृशपरिभवो न द्रक्ष्यामि ।

युधिष्ठिरः — (नेपथ्याभिमुखमवलोक्य सर्वैलक्ष्यं सहसा मुख परावर्त-
मान) सखे, गन्धर्वराज, व्यसनगतं धन्धुजनं नालोकयितुं
शक्नोमि । तद्यावन्न मोचितास्तावन्नेहानीयन्ताममी ।

अभिमन्युः — (स्वगतम्) किमद्याप्सनेन साम्नैव व्यषहरत्यार्यः ।
किमहं सहसा न मोचयाम्यनीदृशपरिभवाहं मे बान्धवजनम् ।

चित्ररथः — (नेपथ्याभिमुखमवलोक्य) गान्धारप्रिय, सुमध्यम,
पङ्जनिधे, मा तावदानयतोपमहान् । तत्रैव ते तिष्ठतु ।
राजन्, इदं भवतः परिपृच्छामि । किमीदृशेषु दापात्मस्वपि
सापेक्षता गुणो नाम भवति ।

द्रौपद्या वसनविकर्पिणोऽनुजस्य

प्रत्यक्षं पतिसमितेः पुरो गुरूणाम् ।

ऊरु स्व दृढमभिहत्य साधुवादं

चक्रे यस्तमिह निरीक्ष्य दूयसे किम् ॥ ११ ॥

युधिष्ठिरः — न हि पापकारिणमुद्दिश्य पापकारिभिरेवास्मामि-
र्भरितव्यम् । नैसर्गिकं रयभावं नातिवर्तितुं क्षमन्ते देहिनाः । स
भवान् घृणाया अधिकारे प्राप्ते निकृत्युपदेशेन मां विरमाययति ।

चित्ररथः — राजन्,

त्वामप्राप्यगुणोत्कर्षं मनसाऽपि सुरोत्तमैः ।

विपमस्थमुपैत्स्वस्थो दुर्मतिः श्रेष्ठ्य नन्दितुम् ॥ १२ ॥

शुधिष्ठिरः — आस्तां नाम । किमतो नः फलितं गलितं वा ।

चित्ररथः —

संराजं त्वामवजाय बुभूपुरकरोन्मतिम् ।

राजसूये प्रतिस्पर्धासंरम्भकलुपीकृतः ॥ १३ ॥

शुधिष्ठिरः — अविठथम् ।

चित्ररथः —

दैत्यदूतेन संमन्त्र्य निर्लज्जोऽयमगेचयत् ।

शङ्कितः फाल्गुनान्मिथ्याप्रपञ्चेः कदनं हि व ॥ १४ ॥

शुधिष्ठिरः — भरितव्यम् ।

चित्ररथः —

कैतवेन विकृष्टायाः पापाचरिर्हि मार्गते ।

मूढो विपमसंस्थायाः त्रियो गाढानसजनम् ॥ १५ ॥

शुधिष्ठिरः — अयमस्माकमुदासीनो विषयो विमर्शस्य ।

चित्ररथः —

यूथभ्रष्टामिव मृगवधू सहतास्सारमेयाः

पर्यावृत्य द्रुपदतनया दारुणा धार्तराष्ट्राः ।

एते दुःशासनमनुगता अप्रिय व्याहरन्तो

मुक्ताक्रन्दा सिचयमवलम्ब्योदगृह्णन्निहैव ॥ १६ ॥

युधिष्ठिर — तदेतदनार्याचरण श्रुतमस्माभिरसहदेवमुखात् ।

दुर्योधन — (यवनिकात्तर स्वगतम्)

चित्ररथः —

विगीतविविधारम्भं राजसूयामिकाङ्घ्रिणम् ।

मृप्यतस्तव गुप्यर्थी शासितुं प्रैपयत्स माम् ॥ १९ ॥

युधिष्ठिरः — अनुगृहीतोऽस्मि । तस्य चाधिनयबहुलचेष्टितस्य जीवमाहं ग्रहणेन भयताऽद्य क्लानुरूपो दण्डो विहितः । तदिदानीमस्य मोक्षणमेव प्राप्तकालं पश्यामि ।

दुर्योधनः — (यवनिकान्तरे स्वगतम्) अयि भो , धर्मसूतो, यद्यवितथमेव मामनुरुम्पसे न मामद्य मोचयितुमर्हसि ।

समक्षं नारीणां रिपुभिरहमादौ निगडितः

स्वदोषैर्ज्ञातीनां धुरि समभियुक्तोऽथ विवृतेः ।

इतीयं पर्याप्ता मम मरणवीप्सा न किमहो

मृतिर्मोक्षप्राप्त्या कति भवतु वारान् मम पुन ॥

युधिष्ठिरः — अपि च भोः , गन्धर्वराज , श्रूयतामचला मे धर्मप्रतीतिः ।

कुलमानधना नित्यमन्तस्तकलहा अपि ।

न मर्षयन्ति बाह्येन स्वजनस्य प्रधर्षणम् ॥ २१ ॥

परैः परिभवे प्राप्ते वयं पञ्चोत्तरं शतम् ।

परस्परनिरोधे तु वयं पञ्चैव ते शतम् ॥ २२ ॥

चित्ररथः —

यूयभ्रष्टामिव भृगवधूं संहतास्सारमेयाः

पर्यावृत्त्य द्रुपदतनयां दारुणा धार्तराष्ट्राः ।

एते दुःशासनमनुगता अप्रियं व्याहरन्तो

मुक्ताक्रन्दां सिचयमवलम्ब्योदगृह्णन्निहैव ॥ १६ ॥

युधिष्ठिरः — तदेतदनार्याचरणं श्रुतमस्माभिस्सहदेवमुखात् ।

दुर्पोधनः — (यवनिका तरे स्वगतम्)

एतानि पूर्वाचरितानि दर्पान्निराकृतस्यैव पुरो विपक्षैः ।

भङ्गे प्रसक्ते मम कीर्तितानि वाक्ये च वाक्ये दलयन्ति मर्म ॥

चित्ररथः — सर्वेष्वेपु दुराचारस्य दुश्चेष्टितेषु क्षाम्यति भवान् ।

परन्तु, न मघवा शक्नोत्युपेक्षितुमीदृशान्व्यतिक्रमान् । यतः

स्वजनप्रतिपत्तिर्युष्मासु देवस्य ।

अल प्रत्यपपन्नो हि भर्गानुग्रहभागिना ।

तवानुजेन देवेन्द्रो महतो दानयार्दनात् ॥ १८ ॥

युधिष्ठिरः — सफलमिदानीं मध्यमस्य पाण्डुमनोर्जन्म प्राहित-

वेतनश्चासौ धनुर्वेदपरिश्रमस्य । अभ्युदितप्रकाशं नः कुलम् ।

चित्ररथः —

विगीतविविधारम्भं राजसूयामिकाङ्घ्रिणम् ।

मृष्यतस्तत्र गुप्त्यर्थी शासितुं प्रैषयत्स माम् ॥ १९ ॥

युधिष्ठिरः — अनुगृहीतोऽस्मि । तस्य चाविनयबहुलचेष्टितस्य जीवप्राहं प्रहणेन भरताऽथ किलानुरूपो दण्डो विहितः । तदिदानीमस्य मोक्षणमेव प्राप्तकालं पश्यामि ।

दुर्योधनः — (यवनिकान्तरे स्वगतम्) अपि भोः, धर्मसूतो, यद्यत्तथमेव मामनुरुम्पसे न मामद्य मोचयितुमर्हसि ।

समक्षं नारीणां रिपुभिरहमादौ निगडितः

स्वदोषैर्जातीनां घुरि समभियुक्तोऽथ विवृतैः ।

इतीयं पर्याप्ता मम मरणवीप्सा न किमहो

मृतिमोक्षप्राप्त्या कति भवतु वारान् मम पुनः ॥

युधिष्ठिरः — अपि च भोः, गन्धर्वराज, श्रूयतामचला मे धर्मप्रतीतिः ।

कुलमानधना नित्यमन्तस्सकलहा अपि ।

न मर्षयन्ति चाद्येन स्वजनस्य ग्रधर्षणम् ॥ २१ ॥

परैः परिभवे प्राप्तं वयं पश्चोत्तरं शतम् ।

परस्परविरोधे तु वयं पश्चैव ते शतम् ॥ २२ ॥

दुर्योधनः — (यवनिकान्तरे स्वगतम्)

युद्धे गन्धर्वनिहतस्याभप्रिष्यद्यशो मम ।

द्विष्टस्यैवानृशंस्येन रोचये जीवित कथम् ॥ २३ ॥

चित्ररथः — एवमनवशो वः पदः । कथ पुनर्मोचयिष्यति भवान् ५

युधिष्ठिरः — भवन्तमनुनीय ।

चित्ररथः — न मामनुनीय कार्यमस्ति ।

युधिष्ठिरः — अथ कोऽन्यस्तावदनुनेतव्यः ?

चित्ररथः — यो मे प्रभुः । यस्य चाह्मनिर्वाहिणैव मयाऽर्मा
निगृहीताः ।

दुर्योधनः — (यवनिकान्तरे स्वगतम्) एष विवाद एव मर्मघटनः ।

अर्जुनः — आर्यं प्रागेव प्रेषितो मया मातलि महेन्द्रमस्मिन्नर्थे-
ऽनुनंतुम् । न मे श्रणय विहनिष्यति सुरेश्वरः । तत्प्रति-
पालयामो मातलिम् ।

युधिष्ठिरः — प्रियं नः । (स्वगतम्) किन्तु खलु वत्सश्चिरयति
सहदेवः ।

(प्रविश्य)

सहदेवः — आर्यं, परोक्षे दुर्वासाः कतिपये च तस्य शिष्य-

वर्ग्याः अतिभोजनेन विकृताकारा इव लक्ष्यमाणा अधिगताः ।
ते च न प्रतिभाषितुमपि शक्नुवन्ति ।

यतः—

मञ्जन्तमृतोयमध्ये दैवतानां प्रणम्राः

भृष्टेष्टे वेष्टमानास्ते च तेऽन्ये तथैव ।

दुःखेनोच्च्वसन्तः साधयेयादिमानां

जीवद्वाण्टायमाना नालमुत्थातुमेव ॥ २४ ॥

किञ्च,

दिकां ढकां काहलं छदिमेके तुन्दं मेरीं निर्भराऋन्दमन्ये ।

जृम्भां शहं वर्धरीं नामनालं केचिच्चान्ये शेरते वादयन्त ॥

युधिष्ठिरः — अहो आश्चर्यम् । किमेतन् अस्मत्कुटुम्बिन्याः
साध्याचर्याफलम् ।

(प्रविश्य भामनकुलपुरस्तरा)

द्रौपदी — जयत्वार्यपुत्रः । दिष्टया आर्यपुत्रं सानुजं कुशलभागिन-
मस्मिन्श्रणेऽभिवन्दितुं मां नाभ्यसूयन् दैवतानि ।

अभिमन्यु — ताव, अम्य, प्रणमामि ।

द्रौपदीभीमौ — (आश्लिष्य) वत्स, चिरञ्जीव ।

भीमसेनः — आर्यं, कृष्णानुग्रहेण सविशेषमभितर्पितः पाञ्चाल्या
सशिष्यगणो दुर्वासाः ।

युधिष्ठिरः — अहो नु खलु मा ।

पुद्गानुपुद्गमेवैता प्रवर्तन्ते शरीरिणाम् ।

विपदस्संपदो वाऽपि स्यूता इव परस्परम् ॥ २६ ॥

वत्स, क. प्रकारः ?

भीमसेनः —

प्रिश्वात्मकत्वं प्रणिधाय नैजं कृष्णोऽर्कपात्रोल्लिखित पुलकम् ।

प्राशीत्सशिष्यस्य मुनेर्गततोऽभूद्यत्नाद्यते तुष्टिरभीष्टरूपा ॥

अन्यच्चैतत्,

पार्थस्य शाप प्रथयन्नलीक योऽवञ्चयत्त्वां कृतविप्रवेपः ।

मुनेरपि प्रोधमुदाहरन्मां स दानरोऽहन्यत दृष्टशीलः ॥

युधिष्ठिरः — हन्त, व्यपगतो मे विविधश्चिन्ताञ्जरः ईश्वराणा-
मानुकूल्येन ।

दुर्योधनः — (यवनिकान्तरे स्वगतम्) अहो वत मे राशी-
भवन्त्यनिष्टानि ।

जटामुरः प्राणसरो विपन्नं कर्णो विपण्णः कवचापहारात् ।

विकारितस्सोऽपि मुनिर्विपक्षैर्षुद्धे च बद्धोऽहमहो विपाक ॥

(प्रविश्य)

जातलिः — वर्धतां धर्मनन्दनः । आदिशति किल वृवश ।

दामोऽहमस्मीति यदि व्रवीति प्रत्यर्पयानीति च राज्यमन्ते ।

अराजस्यार्हमवैति च स्वं सुयोधनो मोक्षणमर्हतीति ॥ ३० ॥

पुनरिदमाह नितौजाः वत्सस्याभिमन्योरिदं प्रथमरणप्रवेश-
यरीक्षितपराक्रमस्य निरन्तरं मङ्गलमाशासानः ।

वत्सस्योपग्रहश्चित्ररथस्यापि कौरवाः ।

मोचयत्यभिमन्युस्तान् नाहं चित्ररथो न च ॥ ३१ ॥

प्राभृतैः स्वतनूजाय कर्णं प्रेष्यामियाचिताम् ।

प्रकल्पयतु कौरव्यो वत्सलामभिमन्यवे ॥ ३२ ॥

भीमसेनः — युक्तरूपमादिष्ट वासवेन । तेन हि वत्स एव गत्वा
मोचयत्येतान् ।

चित्ररथः — प्रथमः कल्पः । किन्तु वासवोपकलितानां सम-
याना प्रतिपत्तिं महाराजधर्मनन्दनाय प्रथमं स प्रकाशयतु ।
(नेपथ्याभिमुखमवलोक्य) अयं गान्धारप्रिय, इदंस्वापयात्र महा-
राजसन्निधौ धार्वराष्ट्रज्येष्ठम् ।

दुर्योधनः — (नेपथ्ये स्वगतम्) हा कृतान्त, दुर्भयमित्र, किं मां
उज्जया स्वात्मन्येव निलीयमानं कोणे कोणेऽप्यन्विष्य घातयसि ।

परा काष्ठेय मे निकारदैन्यस्य वदभिमन्युर्मां मोचयति । यश्च मे
महामनोरथानामवसानमुद्रया आत्मनिष्क्रयः प्रकल्प्यः । हा हा
हतोस्मि मन्दभाग्यः ।

किमिह न विदीर्येत क्षिप्र धरा मम कारणा-

न्न किमुद्गुणप्रोता वा द्यौ पतेन्मम मस्तके ।

किमुत सहसा नोत्सर्पेन्मां द्यौ वलयीभवन्

कृतकरुणश्शत्रुर्यावन्न मामवपत्स्यते ॥ ३३ ॥

परित्नायता मा यद्यप्रगृहीतः कश्चिन्मे सुहृत् । हा कर्ण
कासि भोः । हा मत्प्रतिश्रुतोद्वाहसवन्ध बलभद्र, न हि
मामीदृगवस्थं जानासि ।

(वरसलया सह प्रविश्य)

बलभद्रः — कुत्र कुत्र मे सुहृदुर्योधनः ?

(नेपथ्ये महान् कलकल)

हा हा महाराज, आश्चर्यमाश्चर्यम् ।

(प्रविश्य)

गान्धारप्रियः—राजन् केनाप्यतिभयकरेण भूतेनापह्नियते कुरराज ।

दुर्योधनभटाः — परित्रायध्वं, परित्रायध्वं महाराजम् । हा हा

इताः स्म ।

चलभद्रः — आः क एष पापो मयि स्थिते कुरुराजमपहरति ।
(इति हलनाकर्षणं सभ्रमनयत ।)

(प्रविश्य)

नारदः — विजयता धर्मतन्दनः । चलभद्र, अल सभ्रमेण । नीतो
दुर्योधन, पातालवासिना दानवाना यज्ञकुण्डोत्थितया कृत्या ।
अभूद्वासिन्क्षणे यज्ञसमाप्तिः ।

राज्ञं पूर्वार्धमेवेशो वज्रकल्पमकल्पयत् ।

दुर्वासं प्रणयाद्देवी पश्चार्धं तत्तिरोमलम् ॥ ३४ ॥

भीमसेनः — दिष्ट्या, यतः,

ऊरु यात्रभिहत्यामौ दुश्शासनमचोदयत् ।

तयोर्देवीप्रमादेन गदाया गतिरस्ति मे ॥ ३५ ॥

नारदः — धर्मसूतो, कुत्र नु सतु वस्तुवार्धसूत्रधारे भगवान्
द्वारकानायः ?

(प्रविश्य)

कृष्ण — देवर्षे, अयमास्मि । किमाह्वापयसि ।

नारद — कृष्ण, अयं भरद्वाज प्राप्तो वत्साया वत्सलाया
त्रिपाहमनुचिन्तयन् ।

चलभद्र — प्रवहणे भग्नो किं भाण्डविक्रयाभिराहुया ।

कृष्णः — आर्ये, अभिवादये । समरोपग्रहान् दुर्योधनादीन्
समयबन्धेनैव मोचयता मधवता वत्सस्याभिमन्योः विजय-
प्रतिनन्दनार्थं वत्सलाविद्याहसन्दिष्टः ।

मातलिः — रौहिणेय, एवमेव (इति इन्द्रसन्देशं पुनः पठति ।)

वत्सला — (स्वगतम्) दिष्टया अपक्रान्ते दुर्योधनघनपटले
सुनिर्मला मे भाग्यपङ्क्तिरुन्मालति ।

बलभद्रः — कृष्ण, के वयमिन्द्रनियोगमतिवर्तितुम् । (स्वगतम्)
विधिनियोगमिति वक्तव्यम् । कृष्णेन प्रत्यूहो भविष्यतीति
वत्सामादाय हास्तिनमुपागतोऽहम् । तत्र प्रतिश्रुतसंबन्धं सुयोधन-
मपश्यन्निह प्राप्तः पुनः कृष्णस्थैव हस्ते लग्नः ।

अभिमन्युः — (स्वगतम्) हन्त प्रतिपन्नं अप्रयमातुलेनापि ।

कृष्णः — वत्से, प्रणम गुरुजनम् ।

वत्सला — (तथा करोति)

युधिष्ठिरार्जुनौ — कल्याणि, 'शोभनातामेकभाजनं भूयाः ।

अभिमन्युः — (कृष्णसहया बलभद्रे प्रणमति) ज्येष्ठमातुल, अह-
मभिमन्युरभिवादये ।

बलभद्रः — इष्टेन युज्यस्व ।

युधिष्ठिरः — हन्त भोः, महदिदं मे कल्याणसंमेजनम् ।

अथ भ्रातृसमागमे मघवतः प्राप्ते प्रसादे मह-

त्युद्भृत्ते च रिपौ गते प्रशमनं तुष्टे च दुर्वाससि ।

साह्ये चित्ररथे स्थिते परिणये प्राप्तेऽभिमन्योः पुरः

कृष्णे दृष्टदये च कोन्विह भवेन्मत्तोऽपि भाग्योत्तरः ॥

कृष्ण, धलभद्र, मातले, मित्र चित्ररथ, भगवन् नारद, वत्सयोरिद्वैवारुणदत्ताक्षयपात्रसौभाग्यभाजा मया अचिरात्सुमुहूर्ते विवाहो निर्घर्तनीय इति मे मनीषा । अनुजानन्तु भवन्तः । अथ चार्यं मां प्रोत्साहयन्निवाक्षयपात्रसौभाग्यसूनिः सञ्चिता कनकभृङ्गारकमनीयमण्डलः पुरः प्रादुर्भरति ।

सर्वे — परं नः प्रियम् ।

धर्मसूनुः — अस्मिन् महोत्सवे सर्वगन्धमोक्षः क्रियताम् । अनु-
नेतव्यश्च पातालात्प्रतिनिवृत्तः कुरुराजः सह परिवारैरापरिसमाप्ति
विवाहमङ्गलमनुभवितुम् ॥

(प्रविश्य)

सुदर्शनः — जय जय, धर्मनन्दन, विमातप्रायेदानीं शर्वरी ।

तथादि,

नैशं मित्वान्धकारं त्वमिव रिपुकृतानन्तरायाननन्तान्

दिक्पालैः पूर्णकुम्भो धृत इव धुरि ते भानुरेपोऽम्बुदेति ।

शैलारोहावरोहकृमभरविवशसंसिनो यस्य पादान्
पद्मिन्यो मर्दयन्ति श्लथकमलदलप्रायलोलाङ्गुलीकाः ॥

(चित्ररथेन संज्ञापिता गन्धर्वाः गान्धारप्रियसुमध्यमषड्जनिधयः देव-
गान्धारीरागेण गायन्ति)

॥ गन्धर्वगीतम् ॥

मङ्गलं जय पाण्डुकुलमङ्गलप्रदीप ।

राजसूययाजिवर शासितावनीप ॥ १ ॥

धर्मपरिपालनार्थमाश्रितवनान्त ।

द्रौपदीभीमार्जुनाद्यैस्सेव्यमानोपान्त ॥ २ ॥

भास्करप्रसादभूतप्राप्तदिव्यामल ।

नित्यशः प्रवर्तितायुतविप्रभोजनसत्र, ॥ ३ ॥

गन्धमादनमानुमोचितनाहुपाजगराते ।

नन्दनाश्रितसुन्दरीगणगीतनिर्मलकीर्ते ॥ ६ ॥

देवगायनवृन्दमन्दितशत्रुसंभृतदय ।

आनृशस्यपर श्रिताखिललोकनिर्हृतमय ॥ ७ ॥

सिक्क्यकाशनमात्रतर्पितमोपनर्पिंविनेत्रा ।

माधवेन समुन्नमन्निरपायमङ्गलपात्र ॥ ८ ॥

वासनप्रसादनिष्ठितप्रत्सलापरिणय ।

धर्मनन्दन धर्मप्रत्सल मङ्गल जय जय ॥ ९ ॥

युधिष्ठिरः — भोः गवर्चराज, सुतरा मानितोऽस्मि मन्त्र
निर्व्याजमन्धुभूतेन । मातले, निरेद्यन्ता महेन्द्राय वासप्रणामाः ।
भगवन्नारद, अद्य समुत्तीर्णप्रायो मे सुविपुलशोकसागरः ।

नारदः — वाढम् । भगवति कृष्णे त्वयि प्रसन्ने किं न श्रेयस्ते
हस्तगतम् ।

कृष्ण — धर्मसूनो, किं ते भूयः प्रियमुपहरामि ।

युधिष्ठिरः — अवाप्तकल्याणोऽहमस्मि तव प्रसादात् । क्यापी-
दमस्तु भवतवाक्यम् ।

सन्तस्सन्तु निरन्तरप्रियजुपस्साहित्यमुन्मीलतु

ग्राप्य व्यक्तिपरम्पराममृतनिश्च्योतेः कलाकन्दलैः ।

अप्यास्वादविदां प्रसादसुधया नीरन्ध्रमाप्यायित

कर्मद परिचीयमानसुपम ख्यातिं परा विन्दतु ॥

(निष्का-ता सब ।)

इति सप्तमोऽङ्कः ॥

इति श्रीमद्भरद्वाजकुलतिलकश्रीमदप्पय्यदोक्षितेन्द्रवशमुक्ताफलाना

महामहोपाध्याय राजुशास्त्र्याख्याविख्यातश्रीत्यागराज-

मस्तिराजान्ता प्रपौत्रेण, महामहोपाध्याय शास्त्र

रत्नाकरादिविरुदाञ्चितश्रीयज्ञस्वामिशशिप्रयाणा

मात्मजेन श्रीमन्महालिङ्गकाविना विरचित

मिद प्रतिराजसूय नाम नाटक समाप्तम् ॥

॥ शुभ भूयात् ॥



॥ श्लोकानुक्रमणिका ॥

| | पृष्ठाङ्कः | | पृष्ठाङ्कः |
|------------------|------------|-----------------|------------|
| अ | | अन्तर्हितः पुनः | ९२ |
| अक्षयपात्र | १०० | अन्नानां | १४ |
| अक्षैर्लघु | ४२ | अपवादः | ८१ |
| अकुशलम् | १४४ | अभेद्यकवचः | १०५ |
| अत्राक्षीन | ५३ | अभ्यापन्नः | १०३ |
| अद्य कैरात | ५६ | अम्भो वहन् | ६६ |
| अद्य प्रसीदति | ६७ | अयं कृतत्रः | ३९ |
| अद्य प्रेषित | ७२ | अर्थकामपरा | ६१ |
| अद्य भीष्म | ४४ | अर्यान्वन्धुः | ११६ |
| अद्य भ्रातृ | १८३ | अलं प्रत्ययपन्न | १७४ |
| अद्यानुशो | २३ | अवाप्तारिन् | ५५ |
| अर्घातठ्ठन्दासां | ८ | अभिगीत | ३४ |
| अनियतभोजन | ९० | अशरणा | १५८ |
| अनियतमरवि | ४६ | अस्तौत्यतिविं | १६२ |
| अनुच्छिष्ट | १६२ | अस्मिन्नेव | ११५ |
| अनुमतमिद् | १७ | अहेतुफल | ८० |
| अनुमान्यैत्र | ८६ | आ | |
| अन्तर्हितोऽपि | ९५ | आकल्पपर्यय | ५५ |

| | पृष्ठाङ्कः | | पृष्ठाङ्कः |
|-----------------|------------|-----------------|------------|
| ज्ञातेर्भीतिः | २ | दत्तं प्रागेव | १३१ |
| ज्येष्ठोऽसौ | १११ | दत्ता वो गल | १११ |
| | | दवहुतवह | ४६ |
| त | | दासाहमस्मि | १७९ |
| तदा द्यूतच्छद्म | १५८ | दिक्षु निष्णात | १४४ |
| तदा नो दुर्वासा | १५० | दुस्तन्त्राणि | १५० |
| तं मायामय | ५२ | दुःक्षत्रियाहित | ६३ |
| तं राजसूय | १२६ | दूरोत्सेध | १४१ |
| तव खलु | १५६ | देवगायन | १८५ |
| तापच्छिदे | १५ | देवी देवश्च | १०० |
| तावन्न | १३० | दैत्यदूनेन | १७३ |
| तारानिभ | ७५ | द्यूतं नार्हति | ९ |
| तुमुले वर्तमाने | १४६ | द्यूती खलः | २७ |
| ते केचित् | २४ | द्यौश्चक्रात् | १४२ |
| तेन मोघीकृत | ५६ | द्रवयसि | १४९ |
| त्रयीमयाय | १४ | द्रष्टुमुत्सहते | ५४ |
| त्वरसेना | ७४ | द्रौपद्या वसन | १७२ |
| त्वमक्षयं | १५२ | | |
| त्वरयति बन्धु | १४३ | | |
| त्वां प्राप्य | १७३ | | |
| | | ध | |
| | | धर्मद्रोह | ६ |
| | | धर्मपरिपालनार्थ | १८४ |
| द | | | |

| | पृष्ठाङ्कः | | पृष्ठाङ्कः |
|--------------------|------------|----------------------|------------|
| धर्मं धिक्कुरुते | ६८ | नो याजयन्तु | ६४ |
| धर्ममूनो | १२ | प | |
| धावं धारं | १४६ | पञ्चानामेक | १०७ |
| धिगाङ्गेयं | ११ | परिचलदासेत | १ |
| धिग्घातारप् | १२ | परिचित | ४२ |
| धूमव्याकुलिने | १४१ | परिध्रस्ते | १४६ |
| ध्वंसन्ते पाण्डवाः | १०० | परिभ्रमालिना | ४३ |
| न | | परिन्लाना | ३ |
| न तु कुमुदिनी | ५० | परैः परिमये | १७५ |
| न तु भूयः | १० | पाञ्चाली | ३७ |
| न समरम | ४१ | पाण्डव. पाण्डवं | १२३ |
| नागमिष्यन्ति | ४५ | पाण्डवोऽहं | ११७ |
| नापहाय | ५५ | पाण्डुच्छाये | २० |
| नार्जितं व्यवसायेन | ९ | पार्थस्य शपं | १७८ |
| निकुञ्जेभ्यो नीड | ११४ | पितामहं यो | ८१ |
| नित्यं वालिशवत् | ४९ | पुद्गानुपुद्ग | १७८ |
| निरवाधिगगन | १४० | पूज्यस्तातस्य | १६६ |
| निर्निद्रता | ९६ | प्रत्युत प्रार्थनीयं | ७३ |
| निर्वासितानपि | ४१ | प्रथममवनतो | १४२ |
| नैशं भित्त्वा | १८३ | प्रसादात्ते | १४८ |

| | पृष्ठाङ्क. | | पृष्ठाङ्क. |
|----------------|------------|---------------------|------------|
| प्राक्पाञ्चाल | ७५ | भुक्त्वा | १६० |
| प्रागेर मूर्ति | ९८ | भूसुराणामयम् | ३९ |
| प्राभृतैः | १७९ | भोगैरुविषये | १२१ |
| प्राय. परस्पर | १०८ | | म |
| प्रायो विरुद्ध | १७९ | मङ्गल जय | १८४ |
| प्रार्थनोये | ७९ | मज्जन्तस्तोय | १७७ |
| प्रालेयरोचिषि | ११५ | मन्त्रयन्ते | ३१ |
| | फ | ममाभिपततो | १६५ |
| फल मूल कन्द | १६० | मातस्तरङ्ग | ११५ |
| | च | माधुर्यम् | ६ |
| बलं नागसहस्र | १२२ | मामास्पद | १३ |
| बाढं क्रीडनकम् | ६८ | मुकुटोपरचित | १२ |
| बुधनहुष | २६ | मुक्तवेणीमिमा | ११ |
| बृद्धि सङ्गय | ३६ | मूकासुरप्रहरण | ९८ |
| | भ | मूकासुरस्थात्म | १०४ |
| भग्नास्ते | ७३ | मृष्टान्न कारयित्वा | ८६ |
| भटस्य दर्प | १२७ | मैव भवतु | ७ |
| भद्रं मे पतिषु | १५० | | य |
| भास्करप्रसाद | १८४ | य आदावस्मत् | १५८ |
| भीमार्जुनौ | ६४ | यः केशिकस | ६६ |

| | पृष्ठाङ्क. | | पृष्ठाङ्क |
|-------------------|------------|--------------------|-----------|
| यः स्वाण्डवम् | १२३ | रविकारिनिर्धून | २० |
| यः पोषयति | १५३ | रविरिजि | ५० |
| यत्कृच्छ्रेषु | २१ | राजम्प्रताप | ७४ |
| यथा देवा | १०५ | राजमूयेन | ६ |
| यद्दुर्मति | १६१ | राज्ञः पूर्वार्धम् | १८१ |
| यद्यार्यवृत्त्या | २८ | राज्यभ्रम | ११० |
| यस्य द्रोण | ७२ | राज्य जहार | ६४ |
| यस्योद्गने | ६३ | राज्यं येन | ११७ |
| यस्योद्रात् | ४ | रिपुविनयन | ३१ |
| यागद्वली | ६६ | रिपूणामक्षाणाम् | ४७ |
| युद्धे गन्धर्व | १७६ | रूढमूलो | १०० |
| युद्धेऽपहस्तिताना | १६६ | ल | |
| युद्धे विजयिनः | १६७ | लोकपालाः | १०४ |
| युधि क्षपित | १२० | व | |
| यूयभ्रष्टां | १७४ | वत्सं प्रकल्प्य | ११९ |
| ये नि.सृत्वा | ११३ | वत्सस्योपग्रहः | १७९ |
| येनैव धर्म | १५९ | वत्सा मे वत्सला | ७३ |
| यो यः स्तौति | ३८ | वत्सेषु वत्सलतया | ९९ |
| योऽसावुपैक्षत | ६५ | वनभुवि | ५३ |
| | | वतौका वा | ८८, ९५ |

| | पृष्ठाङ्क | | पृष्ठाङ्क |
|--------------------|-----------|-----------------|-----------|
| वशे विधोः | १६९ | शतं सूदा | १३२ |
| वर्धन्ते | ४० | शप्यस्यमीभिः | ४० |
| वशी किल मम | १२१ | शरणं | १७१ |
| वाचैव कुरु | ५४ | शल्यं शत्रु | ११० |
| वामप्रसाद | ११५ | शान्तोल्क | १८ |
| विक्रान्ताननु चान् | १०९ | शासनेन महेन्द्र | १६७ |
| विगीतं कर्म | १४३ | शिक्षिता | १४७ |
| विगीतविविध | १७५ | शिपमात्मनि | ८९, ९१ |
| विभवस्त | १५९ | स | |
| विनोदयितु | ५६ | स कथं शापसमूहः | १२३ |
| विश्वात्मकत्व | १७८ | सकृत्स्तोक | ८६ |
| त्रिपादर्याति | १५४ | सद्दीभूताः | २९ |
| विस्पन्दन्ता | ४५ | स दानवानु | १०१ |
| व्यामृष्टवारि | १५ | स देवलोकात् | ११९ |
| व्यासनाद | १८४ | सद्यो नृन | ५ |
| व्यासस्य शिष्यः | ६९ | सन्तः सन्तु | १८६ |
| वृद्धत्वाद-धत्वात् | ९७ | सन्देहदोला | ५ |
| वैभानिकानिल | २६ | सपदि भगवान् | ७१ |
| वैर हितोपदेशेषु | ७ | समक्षं नारीणा | १७५ |
| श | | समयेनाययौ | ११० |

| | पृष्ठाङ्कः | | पृष्ठाङ्कः |
|------------------|------------|-------------------|------------|
| समसेपप्रहा | १६६ | स्तोकं कृवा | ७ |
| समाकीर्णं | १४८ | स्थानप्रभाव | ७१ |
| मांक्षिपन्गात्रं | ५ | स्थाने निदानं | ११७ |
| मांक्षिग्र | १४९ | स्पृशथ यदि | ६९ |
| संचिन्तयन् | ११० | स्मरान्यहं | २६ |
| मंचूर्णितगदेन | १६६ | स्वप्नामः | ११६ |
| संराजं त्वां | १७३ | स्वयमाहृत्य | १३ |
| मरमि न भवत् | १०९ | | ह |
| स वेत्ति धर्म | १२८ | हन्त प्रतीची | ११३ |
| स व्याहरति | १२२ | इत्प्रसादं | १४३ |
| सा पाण्डवानां | ६९ | हिक्कां दृष्ट्वां | १७७ |
| मिष्यकाशन | १८५ | हित्वा शत्रुगतां | ४३ |
| सीमन्विनीनां | ३२ | हेमाम्बुजं | ३६ |
| सुशिक्षितैरास्तु | ५९ | क्षीतृणां | १३ |
| सेयमानस्य | ४० | द्वियमाणेषु | १४७ |
| सोऽधिरोहति | १३० | | |

॥ शुद्धाशुद्धपत्रिका ॥

| शुद्धं | पंक्तिः | अशुद्धं | शुद्धं |
|--------|---------|-------------------|--------------|
| XI | 21 | helplessness | helplessness |
| ४० | १७ | स्यस्मीभि | स्यमीति- |
| ७६ | १६ | प्रस्थास्यति | प्रस् |
| १०४ | १० | संशप्तकसैन्य | . |
| ११ | १२ | संशप्तकानप्याजघान | |
| १६१ | १५ | मासादयामास | |

SAHITYA CANDRASALA

LIST OF PUBLICATIONS-1957

PROSE.

For Sanskrit Pupils in High Schools

LAGHURAMA CARITAM 1927, 1931

(no stock)

UPAKRAMA PATHAVALI 1937 0 10 0

MADHYAMA PATHAVALI 1938, 1947 0 12 0

PRAUDHA PATHAVALI 1938, 1945 0 12 0

PRAVESA PATHAVALI 1947 0 10 0

SAMBHU CARYOPADESA 1931

(Foreword by *Diwan Bahadur*

K. S. Ramaswami Sastri) 0 4 0

For College Students

BHASAKATHASARA complete in

one Volume 1939 (out of stock)

BHASAKATHASARA (with a

Foreword by Professor A. B. Keith)

Part I. 1955 0 12 0

.. Part II. 1936 0 8 0

.. Part III. 1955 1 4 0

Notes and Translation to Part I.

(out of stock)

.. Part III 0 8 0

॥ शुद्धाशुद्धपत्रिका ॥

| पृष्ठ | पंक्ति. | अशुद्ध | शुद्धं |
|-------|---------|------------------|-----------------------|
| XI | 21 | helpnessness | helplessness |
| ४० | १७ | स्यस्मीभि | स्यमीभि |
| ७६ | १६ | प्रस्थास्यति | प्रस्थाम्यते |
| १०४ | १० | संगप्तकसैन्य | दम्रासुरसैन्य |
| ११ | १२ | सशप्तकानप्याजघान | निवातकृत्रचानप्याजघान |
| १६१ | १५ | मासादयामास | माससाद |

SAHITYA CANDRASALA

LIST OF PUBLICATIONS-1957

PROSE

For Sanskrit Pupils in High Schools

LAGHURAMA CARITAM 1927, 1931

(no stock)

UPAKRAMA PATHAVALI 1937 0 10 0

MADHYAMA PATHAVALI 1938, 1947 0 12 0

PRAUDHA PATHAVALI 1938, 1945 0 12 0

PRAVESA PATHAVALI 1947 0 10 0

SAMBHU CARYOPADESA 1931

(Foreword by Dwan Bahadur

K S Ramaswami Sastri) 0 4 0

For College Students

BHASAKATHASARA complete in
one Volume 1939 (out of stock)

BHASAKATHASARA (with a
Foreword by Professor A. B Keith)

Part I 1955 0 12 0

" Part II 1936 0 8 0

" Part III 1955 1 4 0

Notes and Translation to Part I

(out of stock)

" Part III 0 8 0

These parts have been prescribed texts in the South Indian Universities of Madras Mysore Andhra Annamalai and Travancore and have been several times reprinted

POEMS

| | | | |
|--|---|---|---|
| KINKINIMALA 1934 (A collection of fifty shorter lyrics including several songs and poems and translations from English Literature) | 2 | 0 | 0 |
| DRAVIDARYA SUBHASHITA | | | |
| SAPTATI 1952 (Foreword by Justice N Chandrasekhara Iyer Supreme Court) | 1 | 0 | 0 |
| VIAJOKTIRATNAVALI 1953 (with English Translation and Introduction) | 2 | 0 | 0 |
| DESIKENDRA STAVANJALI 1954 | | | |
| (with a Foreword by K Balasubramanya Iyer) | 0 | 8 | 0 |
| BHRAMARASANDESA 1954 (Foreword by N Raghunatha Iyer, Asst Editor The Hindu Madras) | 1 | 8 | 0 |
| VANALATA 1955 (A Lyric Poem in 5 Cantos with a Foreword by Professor M R Rajagopal Iyengar) | | | |
| | 1 | 0 | 0 |

DRAMAS

| | | | |
|--|---|---|---|
| KAUNDINYAPRAHASANAM 1930 (a Comic Play) | 0 | 8 | 0 |
|--|---|---|---|

| | | | |
|--|---|---|---|
| KALIPRADURBHAVAM 1956 (in 7 Acts with a Preface by Justice T L Ven katarāma Iyer, Supreme Court) | 1 | 0 | 0 |
| SRINGARANARADIYAM 1956 (With Preface by Dr V Raghavan) | 2 | 0 | 0 |
| PRATIRAJASUYAM 1957 (With Foreword by K Balasubrahmanya Iyer.) | | | |
| Library Edition | 6 | 0 | 0 |
| Ordinary Edition | 5 | 0 | 0 |

Apply to — SAHITYA CANDRASALA,
Girivalangadu P O (via) Narasingampet Tanjore Dt
(Madras State)

Other works of the Author in manuscripts

Dramas :

1. उद्गातृदशाननम्—A Nataka in seven Acts celebrating Ravana's attempt to uproot Kailasa
2. आदिकाव्योदयम्—A Prakarana in ten Acts with the Adī Kavya itself as the 'hero'.
3. उभयरूपम्—A social comedy depicting the convulsions of the present age
4. मर्कटमार्दलिकुभाण —A farcical monologue.

Poems :

1. पुष्पेपहार —A collection of fourteen stotras.
2. मणिमाला—A collection of longer poems.
3. प्रशस्तिप्रगुणमालिका—A collection of laudatory poems

4. More shorter poems — किङ्किणीमाला Second Series.
5. Second Part to व्याजोक्तिरत्नावली
6. Miscellaneous poems and diary slokas.
7. भारतीविषादः — An allegory on the present day condition of Sanskrit.
8. महामहिषसप्ततिः — A Satire
9. लघुषण्डवचरितम् — (incomplete)
10. शृङ्गाररसमञ्जरी । A century of erotic stanzas.
11. श्रीचन्द्रभुषुभापितानि — (incomplete) Tiruvalluvar's moral aphorisms.
12. Uttarakanda — A supplement to लघुरामचरितम् (incomplete)

Prose:

1. गद्यकथानककोशः — Stories in Prose.
2. संकथासन्दोहः — Some family biographies and anecdotes, including the diaries of my great-grandfather's father.

Literary Criticism:

कविकाव्यनिकषः — (Karikas only)

Grammar:

संस्कृतलाघवम् — For High School Students.

Music:

Kirtanas and Raga-Malikas in Sanskrit, completely equipped with Swara schemes.